

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
"Проектной документации по сохранению Выявленного объекта
культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв."
г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1
(Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))"

16 февраля 2024 г.

г. Москва

Дата начала проведения экспертизы:

12 февраля 2024 г.

Дата окончания проведения экспертизы:

16 февраля 2024 г.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	Кожевникова Лидия Валериевна
Образование:	высшее
Специальность:	Инженер - технолог
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	18 лет
Место работы и должность:	Государственное автономное учреждение города Москвы "Специализированная дирекция объектов культурного наследия", специалист отдела историко-культурных исследований
Реквизиты аттестации:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2023 г. № 3171.
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	Семина Юлия Евгеньевна
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	42 года
Место работы и должность:	ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", главный архитектор проектов
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09 ноября 2021 г. № 1809 и от 27 октября 2022 г. № 2081. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Хаутиев Шарпудин Маулиевич
Образование	Высшее
Специальность	Юрист, Архитектор-реставратор
Учёная степень	-
Стаж работы	14 лет
Место работы и должность	Государственное автономное учреждение города Москвы "Специализированная дирекция

	объектов культурного наследия", специалист отдела историко-культурных исследований
<p>Реквизиты аттестации</p> <p>Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт</p>	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 декабря 2023 г. № 3493:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Сведения о Заказчике экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью
"Реставрационная Мастерская "Наследие-Проект"
(далее – ООО "РМ "Наследие-Проект")
115114, г. Москва, ул. Кожевническая, д. 7, стр. 2, пом. V, ком. 4,5,39-49
ИНН/КПП 7726685090/770501001, ОГРН 1117746847349

Сведения об организациях – разработчиках документации:

Проектная организация: ООО "РМ "Наследие-Проект". Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18 мая 2015 г. № МКРФ 02549 (переоформлена приказом от 05 июля 2021 г. № 1121).

Цель экспертизы:

Определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия "Проектной документации по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))", разработанной ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2023 г.

Объект экспертизы:

"Проектная документация по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))", разработанная ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2023 г.

I. Перечень документов и материалов, представленных Заказчиком:

- Книга 69. Том 1. Предварительные работы. 50-ГК/22-ПР.
- Книга 69. Том 2. Комплексные научные исследования. 50-ГК/22-КНИ.

- Книга 69. Том 3. Проект реставрации. Часть 1. Проект реставрации. 50-ГК/22-П.

- Книга 69. Том 3. Проект реставрации. Часть 2. Проект организации работ. 50-ГК/22-ПОР.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов

Экспертной комиссией по проведению государственной историко-культурной экспертизы было выполнено:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведено изучение правовой и нормативной документации по объекту;

- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;

- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых в процессе экспертизы исследований

Краткие исторические сведения и описание объекта

Донской мужской монастырь, основанный в 1593 г., расположен вблизи старой Калужской дороги в юго-западном направлении от центральной части Москвы.

С XVII в. монастырь становится широко известным местом упокоения знаменитых людей современности. Некрополь Донского монастыря – самый большой сохранившийся в Москве некрополь русского дворянства и богатого купечества XVIII–XX вв., состоящий из Старого и Нового некрополей.

Старое Донское кладбище возникло в кон. XVI - нач. XVII вв. Начиная со второй половины XVIII в., кладбище Донского монастыря окончательно

становится преимущественно дворянским и привилегированным. После 1771 г., в связи с эпидемией чумы и запретом хоронить в черте города, кладбище значительно разрослось.

На территории Старого кладбища действуют некрополи Большого и Малого соборов. Древнейшие на территории монастыря захоронения находятся в Сретенской церкви, в подклете Большого собора, под алтарем основного храма. Эта церковь с момента своего создания служила местом захоронения аристократической верхушки грузинской диаспоры в г. Москве.

Некоторые надгробные памятники, находящиеся сегодня на территории некрополя Донского монастыря, были привезены с других кладбищ г. Москвы и Подмосковья.

Более поздние захоронения расположены уже на основной территории.

К началу XX в. старое кладбище, расположенное в стенах обители, оказалось переполненным. Было принято решение огородить дополнительную территорию за южной стеной монастыря для устройства нового Донского кладбища, которое в основном являлось местом погребения представителей русской интеллигенции, в частности, чиновников, профессоров, офицеров и ветеранов Первой мировой войны.

В отличие от некрополя Новодевичьего и других московских монастырей, Донское кладбище в советское время избежало масштабной "реконструкции", то есть ликвидации основной массы захоронений либо обезличения могил, и, таким образом, представляет собой редкий по сохранности "резерват" старой дворянской Москвы. Здесь больше, чем на каком-либо другом кладбище Москвы, образцов мемориальной скульптуры работы таких мастеров классицизма, как И.П.Мартос, В.И.Демут-Малиновский, И.П.Витали. Встречаются и беломраморные саркофаги в стилистике барокко, и "жертвенники" в виде колонны с урной наверху, и обычные кресты, и сентиментальные изваяния плакальщиц либо ангелов.

Надгробный памятник над могилами Дмитрия Петровича Курбатова (1760-1804) и младенца Елены Александровны Курбатовой (1838-1839), инв.№ 865 (по описи музея), расположен на территории некрополя Донского монастыря, на семейном участке захоронений Курбатовых близ апсиды Малого собора. С северной стороны от надгробия Д.П. и Е.А.Курбатовых находится надгробный памятник П.А.Курбатова (1835-1854), инв.№ 866, с южной стороны – надгробие А.Д.Курбатова (1800-1858), инв.№ 864. Прямоугольный в плане участок с тремя надгробными памятниками семьи Курбатовых (инв.№№ 864-866) был огражден металлической оградой на каменном цоколе, которая не сохранилась до нашего времени.

Семейное захоронение Курбатовых на территории некрополя Донского монастыря состоит из шести родственных захоронений с пятью надгробиями (№№ 863-866, №893). В одном ряду близ дорожки с восточной стороны Малого собора в период с 1786 г. по 1858 г. были похоронены: действительный статский советник Петр Петрович Курбатов (1707? - 21.04.1786 г.); его сын – гвардии прапорщик Дмитрий Петрович Курбатов (1760-1804); два внука Д.П.Курбатова – младенец Елена Александровна Курбатова (1838-1839) и Петр Александрович

Курбатов (1835-1854); сын Д.П.Курбатова – коллежский ассессор Александр Дмитриевич Курбатов (1800-1858). С западной стороны от могилы П.А.Курбатова была похоронена вдова А.Д.Курбатова, Ольга Богдановна Курбатова, урожденная Хвоцинская (1797-1876).

Биографические сведения о гвардии прапорщике Дмитрие Петровиче Курбатове немногочисленны. Известно, что он родился 17 января 1760 г., сын писателя, члена Коллегии иностранных дел, действительного статского советника Петра Петровича Курбатова († 21.04.1786 г., 79 л.) и его супруги Мавры Анисимовны Курбатовой, урожденной Масловой (1722-1761). Был женат, имя супруги неизвестно. В браке родился сын Александр Дмитриевич Курбатов (1800-1858).

На основании выявленных архивных материалов было определено, что семейный участок захоронений Курбатовых на кладбище Донского монастыря близ апсиды Малого собора начал формироваться после смерти отца Д.П.Курбатова, Петра Петровича Курбатова, умершего в возрасте 79 лет 21 апреля 1786 г. Спустя 18 лет после смерти П.П.Курбатова, 7 сентября 1804 г. скончался на 45 году жизни его сын, Дмитрий Петрович Курбатов. Он был похоронен на кладбище Московского ставропигиального Донского монастыря близ апсиды Малого собора, в одном ряду с П.П.Курбатовым (с северной стороны от его могилы). Записи о погребении Д.П.Курбатова на кладбище Донского монастыря выявлены в архивных документах, хранящихся в фонде ЦГА г.Москвы. Денежные вклады за могильное место в размере 155 рублей, за могилу с материалом в размере 30 рублей и за прокат монастырского покрывала в размере 10 рублей были внесены в Донской монастырь 9 сентября 1804 г. Согласно данным о вкладе, могила Д.П.Курбатова была устроена с кирпичной выкладкой стен и свода. Над местом захоронения Д.П.Курбатова, вероятно, вскоре после его погребения, был установлен на плите основания белокаменный надгробный памятник в виде прямоугольного постамента, завершенный позолоченным железным крестом на каменном яблоке. На южной и восточной сторонах надгробия были расположены памятные надписи со сведениями об умершем.

Спустя почти 35 лет после смерти Д.П.Курбатова, 22 августа 1839 г. умерла в возрасте 1 года и 6 месяцев его внучка – младенец Елена Александровна Курбатова, дочь Александра Дмитриевича Курбатова. Она была похоронена на кладбище Московского ставропигиального Донского монастыря, рядом с могилой Д.П.Курбатова (1760-1804). Запись о погребении тела дочери коллежского ассессора, младенца Е.А.Курбатовой на кладбище Донского монастыря выявлена в "Книге для записи денежных сумм, получаемых от кладбища" за 1837-1844 гг., хранящейся в фонде ЦГА г.Москвы. Денежный вклад за могильное место в размере 30 рублей, в том числе за рытье могилы в размере 5 руб., был внесен в Донской монастырь 24 августа 1839 г. Предположительно, белокаменное надгробие Д.П.Курбатова стало общим для двух захоронений. На северной и западной сторонах надгробия, установленного в 1800-х гг., были добавлены памятные надписи со сведениями о младенце Е.А.Курбатовой.

Историческое описание двух надгробий семьи Курбатовых выявлено в описях надгробных памятников кладбища Донского монастыря, составленных в середине 1840-х гг. (предположительно, в 1848 г.). В исторических документах

сведения о них содержатся в описании памятников, находящихся "за алтарем старой церкви, по правую руку большой шоссеиной дороги". Места этого участка кладбища после 1842 г. относились ко 2-му разряду близ церкви.

В описи сер. 1840-х гг. надгробие действительного статского советника П.П.Курбатова, расположенное с южной стороны от могил Дмитрия Петровича Курбатова и младенца Елены Александровны Курбатовой, описано под № 367. Надгробие Д.П. и Е.А.Курбатовых описано в документах следующим образом, запись под № 363: "Памятникъ бѣлаго камня на / таковой же плитѣ четырехъ / угольной, на верху на яблокѣ ка-/менномъ желѣзный крестъ по-/золоченые. Съ лицевой стороны / надпись: / (запись карандашом - "Ю") Здѣсь погребены Гвардіи Пра-/порщикъ Димитрій Петровичъ / Курбатовъ, (запись карандашом - "В") род. 1760 г. Января 17 дня, / сконч. 1804 г. Сентября 7 дня (запись карандашом - "Сев.") и Внука его Леночка Курбатова (запись карандашом - "Зап.") род / 1838 г. Января 26 дня; Сконч.1839 года / Августа 22 дня".

8 июня 1854 г. с северной стороны от могил Д.П. и Е.А.Курбатовых был похоронен внук Д.П.Курбатова – студент Императорского Московского университета Петр Александрович Курбатов (1835 - 5 июня 1854 г.). Сведения о смерти и погребении П.А.Курбатова на кладбище Донского монастыря содержатся в Метрической книге церкви во имя иконы Божией Матери "Неопалимая Купина" близ Девичьего поля за 1854 г., хранящейся в фонде ЦГА г. Москвы.

В 1855 г. на могилах семьи Курбатовых мастерской А.С.Кампиони были установлены два надгробия. Один памятник поставлен на могиле П.А.Курбатова (1835-1854), второй памятник установлен вместо старого надгробия – на могилах Д.П.Курбатова (1760-1804) и младенца Е.А.Курбатовой (1838-1839). Время создания и изготовитель надгробий определены на основании сведений из архивного документа, хранящегося в фонде ЦГА г. Москвы. Денежные вклады за бучение двух могил Курбатовых в размере 30 руб. серебром и за постановку двух памятников в размере 3 руб. серебром за каждый были внесены в Донской монастырь Московским временным купцом Александром Сантиновичем Кампиони 6 июня 1855 г.

Таким образом, на основании выявленных архивных материалов определено, что существующий надгробный памятник Д.П.Курбатова (1760-1804) и младенца Е.А.Курбатовой (1838-1839) был изготовлен в 1855 г. в мастерской А.С.Кампиони. Надгробие выполнено из габбро в виде прямоугольной плиты, размещенной на плите основания из песчаника. Лицевая сторона надгробия обращена на восток, в сторону дорожки. На верхней грани плиты расположены две памятные надписи, выполненные прорезными буквами гражданским шрифтом. Первая надпись состоит из пяти строк: "ГВАРДІИ ПРАПОРЩИКЪ / ДМИТРІЙ ПЕТРОВИЧЪ / КУРБАТОВЪ / РОДИЛСЯ 17 ЯНВАРЯ 1760 ГОДА / СКОНЧАЛСЯ 7 СЕНТЯБРЯ 1804 ГОДА", ниже высечена вторая надпись в три строки: "МЛАДЕНЕЦЪ / ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА КУРБАТОВА / РОД: 26 ЯНВАРЯ 1838. СКОНЧ: 22 АВГУСТА 1839.". Над надписями в верхней части плиты был размещен накладной четырехконечный крест, скорее всего, с Распятием (крест утрачен, на плите сохранились отверстия для его крепления).

После 1858 г. по периметру прямоугольного в плане семейного участка Курбатовых с тремя надгробиями над могилами Д.П. и Е.А.Курбатовых, П.А.Курбатова, А.Д.Курбатова была размещена металлическая ограда с одностворчатой калиткой, установленная на блоках цоколя из гранита, что определено в ходе натурных и историко-архивных исследований 2023 г. Вход на участок был устроен с восточной стороны. Документы о времени установки цоколя и ограды не удалось обнаружить. Металлическая ограда была утрачена во вт.пл.1930-х гг., в настоящее время сохранившиеся блоки цоколя ограды скрыты под грунтом. Общее представление о внешнем облике металлической ограды вокруг трех надгробий Курбатовых дают исторические фотографии сер.1930-х гг., хранящиеся в фонде ГНИМА им. А.В.Щусева.

Из архивных документов известно, что 27 декабря 1870 г. вдова А.Д.Курбатова, Ольга Богдановна Курбатова, купила на кладбище Донского монастыря могильное место с западной стороны могилы своего сына Петра Курбатова (1835-1854) для себя на будущее время. О.Б.Курбатова, урожденная Хвоцинская, умерла 6 мая 1876 г. и была похоронена 10 мая 1876 г. на откупленном в 1870 г. могильном месте. Денежные вклады в Донской монастырь за устройство могилы с выкладкой кирпичом стен и свода в размере 50 рублей и др. были внесены надворным советником Ермогеном Смидовичем в день ее похорон, 10 мая 1876 г. Над местом захоронения был установлен надгробный памятник из гранита в виде постамента с надписями, который был завершен беломраморным шестиконечным крестом. Верхние концы креста имели закругленные трехлистные завершения, концы нижней перекладины были закруглены. Крест не сохранился, утрачен во второй половине 1930-х гг. (в фототеке ГНИМА им. А.В.Щусева выявлены фотографии 1930-х гг. с его изображением).

Месторасположение захоронений семьи Курбатовых зафиксировано на схеме с обозначением могил с восточной стороны Малого собора Донского монастыря, составленной А.Т.Лебедевым в 1920-ые гг.

До нашего времени надгробный памятник Дмитрия Петровича Курбатова (1760-1804) и младенца Елены Александровны (1838-1839) Курбатовой, инв.№ 865, сохранился на своем историческом месте, но с утратами и повреждениями отдельных элементов надгробия. В 1920-1930-е гг. был утрачен накладной крест, который находился на верхней грани надгробной плиты. В конце 1930-х гг. (после 1936 г.) была утрачена металлическая ограда семейного участка Курбатовых, частично разобраны каменные блоки цоколя ограды.

В ходе архивных изысканий в фондах ГНИМА им. А.В.Щусева были выявлены фотографии 1930-х гг. с видом на семейный участок захоронений Курбатовых, которые дают общее представление о внешнем облике металлической ограды вокруг трех надгробий Курбатовых, позволяют проследить изменение состояния сохранности памятников. На одном из фотоснимков середины 1930-х гг., выполненном в первые годы после создания Музея Академии архитектуры на территории Донского монастыря, надгробия Курбатовых можно видеть с юго-восточной стороны. К этому времени на плите надгробия Д.П. и Е.А.Курбатовых был утрачен крест (на фотографии зафиксирован, возможно, обломок креста). В сер.1930-х гг. металлическая ограда

на блоках цоколя, сохранялась на первоначальном месте, но были частично деформированы восточное и южные звенья ограды. Надгробие А.Д.Курбатова (1800-1858) в это время было повреждено: частично провалилась плита основания, памятник был наклонен, опирался южной стороной на ограду. На других фотоснимках сер.1930-х гг. из коллекции ГНИМА им. А.В.Щусева, один из которых датирован 1936 г., металлическую ограду на участке Курбатовых можно видеть фрагментарно с южной стороны.

Во второй половине 1930-х гг. были проведены работы по установке в вертикальное положение надгробия А.Д.Курбатова, при этом были демонтированы мраморные кресты с надгробий А.Д.Курбатова и О.Б.Курбатовой, разобрана металлическая ограда вокруг трех надгробий Курбатовых. Скорее всего, это произошло в ходе работ по благоустройству территории монастыря. Из архивных документов известно, что в 1936 г. Комиссия музея в составе Н.Коваленской, Н.Соболева и В.Попова отобрала к ликвидации 493 памятника некрополя, большинство из которых были уничтожены. В документе "Протокол № 4 осмотра кладбища-заповедника Музея Архитектуры, состоявшегося 15/VI-36 г." содержатся сведения о том, что надгробие А.Д.Курбатова ("призма черн. гранит с крестом") было включено в список ликвидируемых памятников. В "Отчете о работе музея за 1935-1958 гг." сообщено, что к 1 января 1938 г. по кладбищу-заповеднику были "выбракованы и сданы надгробия немусейного значения."

Общее представление о состоянии сохранности памятников Курбатовых и окружающей их территории в конце 1930-х гг. дает фотография Яковлева из собрания Музея архитектуры. К этому времени металлическая ограда была разобрана.

В 1948 г. в Музее Академии архитектуры на территории Донского монастыря проводилась работа по учету надгробий и могил старого кладбища монастыря. В сентябре-октябре 1948 г. была составлена опись памятников, которые следовало "удалить" или "сохранить", эта необходимость была вызвана тем, что некрополь на несколько лет утратил свой музейный статус и был передан в ведение 1-го Московского крематория. В "Инвентарной ведомости надгробий и могил старого кладбища Донского монастыря", составленной в 1948 г. М.Ю.Барановской, В.Н.Ивановым и директором кладбища Донского монастыря, с дополнениями внесенными в 1950-х гг., выявлена запись с описанием всех пяти надгробий семьи Курбатовых. Ко времени составления описи ограды на участке с захоронениями Д.П., Е.А., П.А. и А.Д. Курбатовых не было. Надгробия Д.П., П.А., А.Д. и О.Б.Курбатовых было рекомендовано "Удалить".

В 1954 г. старое кладбище Донского монастыря было возвращено в ведение Музея архитектуры. Согласно сведениям, приведенным в "Краткой справке о Некрополе б.Донского монастыря и реставрации его памятников", составленной в 1981 г. главным хранителем музея А.Н.Лупполом, по инвентарной ведомости было принято 1941 надгробие и "этот инвентарь (без новых захоронений) стал основным учетным документом старых захоронений кладбища". Согласно описи 1954 г. надгробие А.Д.Курбатова получило инв.№ 864, надгробие Д.П. Курбатова - инв.№ 865, надгробие П.А.Курбатова – инв.№ 866. Безымянное надгробие, расположенное с южной стороны от памятника А.Д.Курбатова,

атрибутированное в 2023 г. как надгробие П.П.Курбатова, получило инв.№ 863. Надгробие О.Б.Курбатовой записано в описи под № 893. Общее представление о состоянии сохранности памятников в 1950-е гг. дает фотоснимок из собрания ГНИМА им. А.В.Щусева.

В 1959 г. сотрудниками музея были начаты восстановительные и реставрационные работы по всей территории некрополя Донского монастыря. Работы в 1959-1964 гг. выполнялись двумя штатными реставраторами музея. Из архивного документа известно, что в 1960 г. была выполнена реставрация на надгробии П.А.Курбатова, был установлен крест.

В 1960-е гг. сотрудниками Музея архитектуры была начата работа по созданию картотеки с фотографиями памятников некрополя Донского монастыря. В архиве ГНИМА им. А.В.Щусева сохранился комплект материалов по надгробиям, инв. №863-866, с фотоснимками, выполненными в 1965 г.

На "Схеме размещения надгробий на участке некрополя Донского монастыря к востоку от Малого собора (за первой дорожкой)", составленной в 1960-е гг. сотрудниками реставрационного отдела ГНИМА им. А.В.Щусева Красиковым и Кожевниковым, надгробный памятник Д.П.и Е.А.Курбатовых обозначен под инв.№ 865.

Общее представление о состоянии сохранности надгробий Курбатовых в конце 1960-х – начале 1990 гг. дают фотографии из собрания Музея архитектуры и опубликованных источников.

Сведения о проведении реставрационных работ на объекте "Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (1760-1804) и младенца Курбатовой Елены Александровны (1838-1839) (инв.№ 865)" не выявлены.

Протоколом заседания Экспертной комиссии по вновь выявленным памятника истории и культуры – УГК ОИП г. Москвы, секция "Исторический некрополь" от 25 декабря 1997 г. № 4 исследуемый объект был включен в список выявленных объектов культурного наследия.

Объект располагается в границах объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Донского монастыря, XVI-XIX вв.". Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Росохранкультуры от 09 февраля 2011 года № 171 "Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Донского монастыря, XVI-XIX вв." и правового режима использования земельных участков в границе территории объекта культурного наследия.

ООО "РМ "Наследие-Проект" был разработан проект предмета охраны исследуемого объекта в составе:

- местоположение могилы с надгробием Курбатова Дмитрия Петровича (1760-1804) и младенца Курбатовой Елены Александровны (1838-1839), конец XVIII в., 1855 год, мастерская А.С.Кампиони, на территории некрополя Донского монастыря, близ апсиды Малого собора, (инв. № 865), их роль в композиционно-планировочной структуре некрополь Донского монастыря;

- объемно-пространственная композиция и архитектурно-художественное оформление надгробия конца XVIII в., 1855 год, включая мемориальную

надгробную плиту прямоугольной формы, плиту-основания; местоположение утраченного креста; их габариты;

- конструкция, материал (габбро, песчаник), характер и виды обработки поверхностей (полировка, шлифовка, резьба);

- колористическое решение надгробия;

- шрифтовые композиции:

лицевая сторона мемориальной плиты:

ГВАРДІИ ПРАПОРЩИКЪ / ДМИТРІЙ ПЕТРОВИЧЪ / КУРБАТОВЪ /
РОДИЛСЯ 17 ЯНВАРЯ 1760 ГОДА / СКОНЧАЛСЯ 7 СЕНТЯБРЯ 1804 ГОДА;

МЛАДЕНЕЦЪ / ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА КУРБАТОВА / РОД: 26
ЯНВАРЯ 1838. СКОНЧ: 22 АВГУСТА 1839.; местоположение; характер шрифта;
техника исполнения (врезка); колористическое решение.

Современное состояние:

Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (1760-1804) расположено на территории Донского монастыря, на участке семейного захоронения Курбатовых вблизи Малого собора в честь Донской иконы Божией Матери (со стороны апсиды).

Надгробие выполнено в виде прямоугольной в плане надгробной плиты, уложенной на массивную плиту основания. Лицевая сторона надгробия обращена на восток, в сторону дорожки.

Надгробная плита выполнена из габбро, фактура поверхностей полированная. Плита основания выполнена из песчаника, поверхности бугристые (вветренные).

На поверхности плиты друг над другом размещены две памятные надписи, выполненные врезными буквами. Первая, верхняя надпись в 5 строк:

ГВАРДІИ ПРАПОРЩИКЪ
ДМИТРІЙ ПЕТРОВИЧЪ
КУРБАТОВЪ
РОДИЛСЯ 17 ЯНВАРЯ 1760 ГОДА
СКОНЧАЛСЯ 17 СЕНТЯБРЯ 1804 ГОДА.

Орнаментальная отсечка

Нижняя надпись в 3 строки:

МЛАДЕНЕЦЪ
ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА КУРБАТОВА
РОД: 26 ЯНВАРЯ 1838. СКОНЧ: 22 АВГУСТА 1839.

Тонировка надписи не обнаружена.

Над надписями в верхней части плиты был размещен накладной четырехконечный крест. Крест утрачен, на поверхности плиты сохранились отверстия для его крепления. Внешний вид и материал накладного креста – не известны.

После 1858 г. участок семейного захоронения Курбатовых был обнесен металлической оградой на каменном цоколе, блоки которого сохранились с западной стороны надгробия.

Памятник находится в ограниченно работоспособном состоянии, имеется отклонение от вертикали.

На всех поверхностях памятника наблюдаются атмосферные и саже-пылевые загрязнения, имеется засоленность поверхности песчаника.

На поверхностях надгробной плиты имеются биологические и трудноудаляемые загрязнения, черные органические уплотнения (пленки), трещины с раскрытием, следы серы, следы окислов металлов, лакокрасочные загрязнения, сколы (отверстия от пиранов), шовное заполнение утрачено.

Фундамент – кирпичный, нерегулярная кладка на известковом растворе. Под плитой основания уплотненный грунт. Фундамент расположен на 30 см ниже плиты основания памятника.

Основание выполнено из песчаника, поверхности бугристые.

На поверхностях имеются биологические и трудноудаляемые загрязнения, трещины с раскрытием, сколы, шовное заполнение утрачено.

Документация разработана на основании:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 05 апреля 2023 г. № ДКН-055101-000130/23.

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 30 марта 2023 г. № ДКН-055201-000178/23.

- визуального и комплексного обследования технического состояния памятника, проведенного специалистами ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2023 г.

Проектные решения:

Под надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865) выполняется устройство общего фундамента с Надгробиями Курбатова Петра Александровича (инв. № 866) и Курбатова Александра Дмитриевича (инв. № 864).

В связи с нахождением объекта на открытом воздухе и в прямом контакте с грунтом, камень пропитан водорастворимыми солями, приводящими к структурному разрушению камня.

Для снижения содержания солей в камне (песчаник) необходимо провести комплексные обессоливающие мероприятия.

Работы по демонтажу и монтажу памятника:

- демонтаж элементов памятника: надгробная плита, основание.

- сухая очистка скрытых поверхностей основания из песчаника от пыли, почвы и других рыхлых загрязнений;
- промывка скрытых поверхностей основания из песчаника с использованием биоцидных составов (антисептирование);
- промывка водой скрытых поверхностей элементов памятника с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно активных веществ): надгробной плиты из габбро; основания из песчаника;
- обессоливание скрытых поверхностей основания из песчаника наложением абсорбирующих пластырей;
- биоцидная обработка (антисептирование) скрытых поверхностей элементов памятника: надгробной плиты из габбро; основания из песчаника;
- монтаж элементов памятника: основание, надгробная плита;
- заделка швов шовным раствором на минеральной основе.

Надгробная плита из габбро:

- промывка видимых поверхностей с использованием биоцидных составов (антисептирование);
- промывка водой видимых поверхностей с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно активных веществ);
- комбинированная расчистка поверхности с применением компрессов от биологических и комплексных (трудноудаляемых) атмосферных загрязнений;
- комбинированная расчистка поверхности с применением компрессов от чёрных органических наслоений (плёнок);
- комбинированная расчистка поверхности с применением компрессов от следов серы;
- комбинированная расчистка с применением компрессов от окислов;
- комбинированная расчистка поверхности с применением компрессов от лакокрасочных загрязнений;
- укрепление поверхности памятника из камня при расслоении и структурном разрушении методом инъектирования до насыщения;
- восполнение утрат и дефектов памятника (сколов, каверн, отверстий) методом прямого наращивания, синтетическими смолами;
- мастиковка трещин с раскрытием от 1 мм;
- биоцидная обработка (антисептирование) видимых поверхностей;
- гидрофобизация неполированной поверхности;
- консервация полированной поверхности воцением.

Основание из песчаника:

- сухая очистка видимых поверхностей от пыли, почвы и других рыхлых загрязнений;
- промывка видимых поверхностей с использованием биоцидных составов (антисептирование);
- промывка водой видимых поверхностей с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно активных веществ);
- обессоливание видимых поверхностей памятника из камня наложением абсорбирующих пластырей;
- комбинированная расчистка поверхности с применением компрессов от биологических и комплексных (трудноудаляемых) атмосферных загрязнений;

- укрепление видимой поверхности памятника из камня при расслоении и структурном разрушении методом пропитки;
- укрепление поверхности памятника из камня при расслоении и структурном разрушении методом инъектирования до насыщения;
- восполнение утрат и дефектов (сколов, каверн) методом прямого наращивания, синтетическими смолами;
- мастиковка трещин с раскрытием от 1 мм;
- биоцидная обработка (антисептирование) видимых поверхностей;
- гидрофобизация неполированной поверхности.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;
2. Федеральный закон от 22 октября 2014 г. № 315-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации";
3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;
4. ГОСТ Р 55528-2013. "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования".
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП.
6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28 августа 2015 г. № 280-01-39-ГП.
7. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30 ноября 2015 г. № 387-01-39-ГП "О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия".
8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16 октября 2015 г. № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

VI. Обоснования выводов экспертизы

Представленная на экспертизу "Проектная документация по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))", содержит материалы и

документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

Предусматриваемые работы способствуют сохранению объекта культурного наследия и направлены на ликвидацию поражений поверхности камня, восстановление исторического облика памятника.

Предлагаемые работы по сохранению объекта не изменяют облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры выявленного объекта культурного наследия, а также обеспечивает поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения его физического состояния.

Содержащиеся в рассмотренном проекте предложения, разработанные ООО "РМ "Наследие-Проект" соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

VII. Выводы экспертизы

Экспертная комиссия считает, что "Проектная документация по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))", соответствует (*положительное заключение*) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию Мосгорнаследием в установленном порядке.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Дата оформления экспертизы:

16 февраля 2024 г.

Приложения:

1. Протокол № 1 от 12 февраля 2024 г. организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.

2. Протокол № 2 от 16 февраля 2024 г. заключительного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.

3. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 05 апреля 2023 г. № ДКН-055101-000130/23.

4. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 30 марта 2023 г. № ДКН-055201-000178/23.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Л.В.Кожевникова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Ю.Е.Семина

Эксперт

Ш.М.Хаутиев

Заместитель директора
ГАУ "Спецдирекция ОКН"

Д.А.Вишнякова

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения "Проектной документации по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв."

г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1
(Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))"

12 февраля 2024 г.

г. Москва

Присутствовали:

Кожевникова Лидия Валериевна – образование: высшее; специальность: Инженер - технолог; стаж работы: 18 лет; место работы и должность: Государственное автономное учреждение города Москвы "Специализированная дирекция объектов культурного наследия", специалист отдела историко-культурных исследований; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2023 г. № 3171.

Семина Юлия Евгеньевна – образование высшее, архитектор; стаж работы: 42 года; место работы и должность: ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", Главный архитектор проектов; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 ноября 2021 г. № 1809 и от 27 октября 2022 г. № 2081.

Хаугиев Шарпудин Маулиевич – образование: высшее; специальность: юрист, архитектор-реставратор; стаж работы: 14 лет; место работы и должность: Государственное автономное учреждение города Москвы "Специализированная дирекция объектов культурного наследия", специалист отдела историко-культурных исследований; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2023 г. № 3493.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

- утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Кожевникова Л.В., Семина Ю.Е., Хаутиев Ш.М.;
- избрать председателем Экспертной комиссии – Кожевникову Л.В.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Семину Ю.Е.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Семина Ю.Е. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика "Проектной документации по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))", в составе:

- Книга 69. Том 1. Предварительные работы. 50-ГК/22-ПР.
- Книга 69. Том 2. Комплексные научные исследования. 50-ГК/22-КНИ.
- Книга 69. Том 3. Проект реставрации. Часть 1. Проект реставрации. 50-ГК/22-П.
- Книга 69. Том 3. Проект реставрации. Часть 2. Проект организации работ. 50-ГК/22-ПОР.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов "за" и "против" решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и

ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Кожевникова Л.В. – проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия документации законодательным нормам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Семина Ю.Е. – проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Хаутиев Ш.М. – проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, проверяет охранный статус объекта культурного наследия; обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

12 февраля 2024 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Кожевникова Л.В.
Семина Ю.Е.
Хаутиев Ш.М.

16 февраля 2024 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственные исполнители:

Кожевникова Л.В.
Семина Ю.Е.
Хаутиев Ш.М.

16 февраля 2024 г. – передача Заказчику 3 (*трех*) экземпляров Акта государственной историко-культурной экспертизы с приложенными документами и материалами:

Ответственные исполнители:

Кожевникова Л.В.
Семина Ю.Е.
Хаутиев Ш.М.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов, в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Л.В.Кожевникова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Ю.Е.Семина

Эксперт

Ш.М.Хаутиев

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
"Проектной документации по сохранению Выявленного объекта
культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв."
г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1
(Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))"

16 февраля 2024 г.

г. Москва

Присутствовали:

Кожевникова Лидия Валериевна – образование: высшее; специальность: Инженер - технолог; стаж работы: 18 лет; место работы и должность: Государственное автономное учреждение города Москвы "Специализированная дирекция объектов культурного наследия", специалист отдела историко-культурных исследований; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 ноября 2023 г. № 3171.

Семина Юлия Евгеньевна – образование высшее, архитектор; стаж работы: 42 года; место работы и должность: ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", Главный архитектор проектов; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 ноября 2021 г. № 1809 и от 27 октября 2022 г. № 2081.

Хаугиев Шарпудин Маулиевич – образование: высшее; специальность: юрист, архитектор-реставратор; стаж работы: 14 лет; место работы и должность: Государственное автономное учреждение города Москвы "Специализированная дирекция объектов культурного наследия", специалист отдела историко-культурных исследований; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2023 г. № 3493.

Повестка дня:

1. Рассмотрение экспертами "Проектной документации по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))".

2. Согласование заключительных выводов и подписание Экспертного заключения.

3. Решение о передаче подписанного Экспертного заключения Заказчику.

Слушали:

Кожевникову Л.В., Семиному Ю.Е., Хаутиева Ш.М. по вопросу рассмотрения "Проектной документации по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))", разработанной ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2023 г.

Решили:

Кожевникова Л.В., Семина Ю.Е., Хаутиев Ш.М. согласились, что представленная на рассмотрение экспертной комиссии "Проектная документация по сохранению Выявленного объекта культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв." г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1 (Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))", разработанная ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2023 г., направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

2. Представить оформленный текст Экспертного заключения с формулировкой окончательных выводов.

3. Произвести подписание Экспертного заключения.

4. Передать 3 экземпляра подписанных Экспертных заключений Заказчику.

Председатель экспертной комиссии

Л.В.Кожевникова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Ю.Е.Семина

Эксперт

Ш.М.Хаутиев



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
(МОСГОРНАСЛЕДИЕ)**

Пятницкая ул., д. 19, Москва, 115035

Телефон/факс: (495)957-73-54, (495)951-06-03, e-mail: dkn_info@mos.ru, www.mos.ru/dkn

ОКПО 00652228, ОГРН 1027700151170, ИНН/КПП 7705021556/770501001

СОГЛАСОВАНО:

Наместник

(должность)

**Религиозная организация "Донской
ставропигиальный мужской
монастырь Русской Православной
Церкви (Московский Патриархат)"**

(наименование организации)

Ф.М. Лузиков
(подпись)

" 19 " _____ 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель руководителя

(должность)

**Департамент культурного наследия
города Москвы**

(наименование организации)

Ю.А. Логинова
(подпись) (ФИО)

" 5 " _____ 2023 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от " 5 " апрель 2023 г. ДКН-055101-000130/23

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

выявленный объект культурного наследия "Кладбище Донского монастыря Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв."

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

**г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1
(Надгробие Курбатова Дмитрия Петровича (инв. № 865))**

(субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, стр. офис)

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Религиозная организация "Донской ставропигиальный мужской монастырь Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)"

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами Ф.И.О.)

115419, Москва, Донская пл., д. 1-3

(субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, стр. офис)

ОГРН/ОГРНИП 1027739599007

Ответственный представитель: _____

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон (включая код города): _____

Адрес электронной почты: _____

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	---
Номер	---
Орган охраны объекта культурного наследия, выдавший документ:	---

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта не утверждены.

Объект расположен в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Донского монастыря, XVI-XIX вв." (приказ Росохранкультуры от 9 февраля 2011 г. № 171).

Объект расположен в границах территории объектов археологического наследия "Территория культурного слоя Донского монастыря, кон. XVI-XIX вв. н.э." (Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского)

значения"), и выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)" (достопримечательное место) (приказ Департамента от 14 ноября 2017 г. № 885 "О включении выявленного объекта археологического наследия города Москвы "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)" в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы" (в редакции приказа Департамента от 26 июня 2020 г. № 426).

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта не утвержден.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Сведения о согласовании проектной документации по объекту отсутствуют.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы: <i>Исходно-разрешительная документация в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 для разработки проектной документации в объеме проектирования</i>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования: <i>В необходимом объеме для проектных работ в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013</i>	
1 Этап до начала производства работ	2 Этап в процессе производства работ
<i>Историко-архивные и библиографические исследования; историко-архитектурные натурные исследования; инженерно-технические исследования; инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам; акт определения влияния видов</i>	<i>При необходимости провести дополнительные исследования.</i>

<p><i>работ на конструктивные и другие характеристики надежности безопасности объекта культурного наследия (приложение к письму Минкультуры России от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП). отчет по комплексным научным исследованиям.</i></p>	
<p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления: Проект реставрации. <i>В случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.</i></p>	
1 Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2 Проект
<p><i>Эскизный проект реставрации в составе стадии Проект (при необходимости): пояснительная записка с обоснованием проектных решений; архитектурные решения; конструктивные решения.</i></p>	<p><i>Проект реставрации: пояснительная записка; архитектурные решения; конструктивные решения (при необходимости); проект организации реставрации; методические рекомендации по реставрации надгробных сооружений.</i> <i>Проект представить в Мосгорнаследие с актом государственной историко-культурной экспертизы.</i></p>
<p>Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:</p>	
1 Этап до начала производства работ	2 Этап в процессе производства работ
<p><i>На объем реставрационных работ (рабочие чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, архитектурных и декоративных элементов).</i></p>	<p><i>При необходимости дополнить (уточнить) и включить в научный отчет.</i></p>
<p>Раздел 5. Отчетная документация: <i>Отчетную документацию выполнить в течение 90 рабочих дней со дня завершения работ и представить на утверждение в Мосгорнаследие</i></p>	

(на объем выполненных работ). Отчетную документацию выполнить в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 июня 2015 г. № 1840.

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Обеспечить согласование проектной документации в установленном законодательством об объектах культурного наследия порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому надзору и техническому надзору:

В соответствии с законодательством обеспечить осуществление авторского и технического надзора за проведением работ на объекте культурного наследия и научного руководства. На протяжении всего периода производства работ на Объекте обеспечить ведение журнала научного руководства и авторского надзора.

11. Дополнительные требования и условия.

Обоснованное решение о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия принимает государственный заказчик (застройщик, технический заказчик) по представлению проектной организации, осуществляющей подготовку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в виде Акта определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

В случае проведения работ, предусмотренных Градостроительным кодексом Российской Федерации, в т. ч. на объектах, не являющихся объектами культурного наследия, необходимо предусмотреть подготовку проектной документации в отношении отдельных этапов строительства касающихся объектов культурного наследия и объектов, не являющихся объектами культурного наследия. Указанная документация должна отвечать требованиям, установленным Положением о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. № 87.

Работы по консервации и реставрации (в том числе разработка проектной документации на проведение работ по консервации и реставрации), указанные в утвержденном постановлении

Правительства Российской Федерации от 19 апреля 2012 г. № 349 перечне работ, составляющих деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, должны проводиться под руководством специалистов, аттестованных Минкультуры России и назначенных ответственными за организацию соответствующих их специальности работ приказом подрядной проектной организации, с которой данные специалисты состоят в трудовых отношениях.

Осуществить приемку работ по сохранению объекта по акту приемки работ Мосгорнаследия в соответствии с приказом Минкультуры России от 25 июня 2015 г. № 1840.

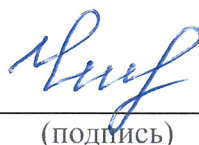
В соответствии со статьей 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы и иные работы в границах территории объекта археологического наследия проводятся при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия разделов об обеспечении сохранности объектов археологического наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов археологического наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия.

После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить Мосгорнаследие об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

Задание подготовлено:

Ведущий специалист Отдела
приемки работ Управления выдачи
разрешения на проведение работ
по сохранению объектов
культурного наследия

(должность)



(подпись)

С.Н.Чичулина

(ФИО)



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
(МОСГОРНАСЛЕДИЕ)

Пятницкая ул., д. 19, Москва, 115035
 Телефон/факс: (495)957-73-54, (495)951-06-03, e-mail: dkn_info@mos.ru, www.mos.ru/dkn
 ОКПО 00652228, ОГРН 1027700151170, ИНН/КПП 7705021556/770501001

" 30" марта 2023 г. № ДКН-055201-000178/23

РАЗРЕШЕНИЕ

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
 включенного в единый государственный реестр объектов культурного
 наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации,
 или выявленного объекта культурного наследия**

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "Реставрационная Мастерская "Наследие-Проект"

(полное наименование юр.лица с указанием его организационно-правовой формы)

ИНН 7726685090

ОГРН/ОГРНИП 1117746847349

Адрес места нахождения (места жительства):

115114, Москва, Кожевническая ул., д. 7, стр. 2, пом. V, ком. 4, 5, 39-49

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия:

Выдана №МКРФ 02549 от 18.05.2015

(№ лицензии и дата выдачи)

Виды работ:

Научно-исследовательские и изыскательские работы

на объекте культурного наследия:

выявленный объект культурного наследия "Некрополь Донского монастыря, XVIII-XX вв."

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

г. Москва, Донской монастырь, Донская пл., д. 1

(Надгробие Курбатова Курбатова Дмитрий Петрович (инв. № 865))

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на выполнение работ

Государственный контракт от 19 августа 2022 г. № 50-ГК/22

Согласно

Схема заложения шурфов

(Надгробие Курбатова Дмитрий Петрович (инв. № 865))

(наименование проектной документации, рабочей документации или схем (графического плана))

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью "Реставрационная Мастерская "Наследие-Проект"

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН 7726685090

ОГРН/ОГРНИП 1117746847349

Лицензия на осуществление
деятельности по сохранению
объекта культурного наследия:

№МКРФ 02549 от 18.05.2015

(№ лицензии и дата выдачи)

Адрес места нахождения организации:

115114, Москва, Кожевническая ул., д. 7, стр. 2, пом. V, ком. 4, 5, 39-49

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Согласованной:

(дата и № согласования документации)

Авторский надзор:

(должность, ФИО)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН _____

ОГРН/ОГРНИП _____

Адрес места нахождения организации:

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора:

(дата и №)

Научное руководство:

(должность, ФИО)

(наименование документа, дата и №)

Технический надзор:

(должность, ФИО)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН _____

ОГРН/ОГРНИП _____

(наименование документа, дата и №)

Адрес места нахождения:

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Разрешение выдано на срок до: 22 августа 2024 г.

Заместитель руководителя

(Должность, уполномоченного лица
Органа охраны)



Ю.А.Логинова
(ФИО)