

**АКТ**

**государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов археологического наследия на участках устройства дорожных покрытий, прокладки и реконструкции инженерных коммуникаций, комплексного благоустройства территории по объекту "Комплексное благоустройство улиц и общественных пространств по адресу: г. Москва, ЦАО, Садовническая набережная"**

**6 ноября 2020 г.****город Москва**

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Место проведения экспертизы:                                                | город Москва                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Дата начала экспертизы:                                                     | 2 ноября 2020 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Дата окончания экспертизы:                                                  | 6 ноября 2020 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Сведения об эксперте:                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Фамилия, имя, отчество                                                      | Воронин Константин Владимирович                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Образование                                                                 | высшее                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Специальность                                                               | историк                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Стаж работы                                                                 | 30 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Место работы и должность                                                    | Генеральный директор<br>ООО "Столичное археологическое бюро",<br>факт. адрес: 109121, г. Москва, ул. Ильинка,<br>д. 4, офис 226<br>юр. адрес: 119002, г. Москва, переулок<br>Староконюшенный, дом 5/14, под/подв<br>4/XIII тел. (495) 234-31-75                                                                                                                                                                  |
| Реквизиты аттестации<br>Министерства культуры РФ                            | Приказ Министерства культуры РФ<br>от 18 марта 2019 г. № 300<br>"Об утверждении статуса аттестованного<br>эксперта по проведению государственной<br>историко-культурной экспертизы"                                                                                                                                                                                                                              |
| Объекты экспертизы в<br>соответствии с приказом<br>Министерства культуры РФ | 1. Документы, обосновывающие<br>исключение объектов культурного<br>наследия из реестра;<br>2. Документация или разделы<br>документации, обосновывающие меры по<br>обеспечению сохранности объекта<br>культурного наследия, включенного в<br>реестр, выявленного объекта культурного<br>наследия либо объекта, обладающего<br>признаками объекта культурного наследия,<br>при проведении земляных, мелиоративных, |

хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

3. Документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;

Заказчик экспертизы:

ООО "Археологические изыскания в строительстве", 119453, г. Москва, Большой Саввинский переулок, дом 2-4-6, строение 4, помещение 1, офис 10 тел. (495) 639-93-89

### **Цель экспертизы**

Обеспечение сохранности объектов археологического наследия при проведении земляных строительных работ

### **Объект экспертизы**

Раздел об обеспечении сохранности объектов археологического наследия на участках устройства дорожных покрытий, прокладки и реконструкции инженерных коммуникаций, комплексного благоустройства территории по объекту "Комплексное благоустройство улиц и общественных пространств по адресу: г. Москва, ЦАО, Садовническая набережная" (далее – раздел)

### **Перечень документов, представленных заказчиком**

Раздел;

Заключение Департамента культурного наследия города Москвы от 7 ноября 2019 г. № ДКН-16-13-3919/9;

Проект организации строительства, УКРИС-2020-4АК-ПОС, Раздел 6, Том 6;

Схема планировочной организации земельного участка, УКРИС-2020-4АК-СПОЗУ, Раздел 2, Том 2, Том 2.2;

Генплан, 2020 г.;  
Инженерно-топографический план, 2019 г.;  
Ситуационный план, 2020 г.;  
Сводный план сетей, 2020 г.;

### **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

### **Отношение к заказчику**

Эксперт:

- не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

### **Сведения о проведенных исследованиях**

- рассмотрены представленные заказчиком документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика;

При изучении Раздела и других материалов эксперт счел представленный материал достаточным для подготовки заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

#### **Сведения о земельном участке:**

Землеотвод для устройства дорожных покрытий, прокладки и реконструкции инженерных коммуникаций, комплексного благоустройства территории по объекту "Комплексное благоустройство улиц и общественных пространств по адресу: г. Москва, ЦАО, Садовническая набережная" расположен в ЦАО, на территории района Замоскворечье, в границах территорий объектов археологического наследия "Культурный слой "Земляного города" (Скородома), XVI – XVII вв. н.э.",

"Территория культурного слоя "Садовнических слобод" XVI – XVII вв. н.э." (Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения", приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 28 мая 2018 г. № 405 "Об утверждении границ территории объекта археологического наследия "Культурный слой "Земляного города" (Скородома), XVI – XVII вв. н.э.", приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 21 декабря 2017 г. № 1068 "Об утверждении границ территории объекта археологического наследия "Территория культурного слоя "Садовнических слобод" XVI – XVII вв. н.э."), в границах территории выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)" (приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 14 ноября 2017 г. № 885 "О включении выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в." в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории").

В планировочной структуре города Москвы территория комплексного благоустройства расположена в северной части района Замоскворечье. Рассматриваемая территория представляет собой участок неправильной формы, располагается на севере, востоке острова Балчуг, ограничена Садовнической улицей с севера и северо-востока, Водоотводным каналом с юга и юго-запада, улицей Балчуг с запада и Шлюзовым мостом с юго-востока.

Благоустраиваемая территория располагается в зоне с большим пешеходным потоком. На проектируемом объекте планируется увеличение пешеходной активности за счет благоустройства и организации зон временного отдыха. Территория расположения площадки характеризуется большим количеством подземных коммуникаций. Рельеф участка ровный. Территория вокруг объекта имеет устаревшее благоустройство.

Поверхность территории проектирования искусственно спланирована. Участок представляет собой улично-дорожную сеть и открытую территорию, имеющую сложную внутреннюю структуру (разветвленная сеть пешеходных дорожек, объекты инфраструктуры и т.д.).

Антропогенные формы рельефа на проектируемой территории представлены искусственно созданными покрытиями.

Площадка изысканий в геоморфологическом отношении приурочена к правобережной надпойменной террасе реки Москвы. Исследуемая территория имеет относительно ровный рельеф, абсолютные отметки меняются в пределах от 123,57 до 124,71 м (по устьям выработок). Площадка изысканий относительно ровная.

Техногенные грунты на участке исследований представлены асфальтобетоном, щебнем, песком и супесью. Асфальтобетон встречен всеми скважинами, мощность слоя составляет 0,20-0,30 м.

Современные техногенные грунты представлены:

- щебнем. Вскрыт с глубины 0,20-0,30 м, вскрытая мощность составляет 0,20-0,40 м, вскрыт всеми скважинами;

- песком мелким коричневым средней степени водонасыщения, с прослоями суглинка, с прослоями песка крупного желтовато-бурого, с примесью щебня, гравия и гальки до 15%, слежавшимся. Вскрыт с глубины 0,40-0,60 м, вскрытая мощность составляет 0,20-1,70 м, вскрыт всеми скважинами;

- супесью коричневой черной, пластичной с прослоями суглинка, песка мелкого, с примесью щебня, гравия и строительного мусора до 15%, слежавшейся. Вскрыта с глубины 0,60-2,30 м, вскрытая мощность составляет 1,80-3,50 м, вскрыта всеми скважинами.

Современные аллювиальные отложения представлены:

- песком средней крупности серо-коричневым, коричневым, водонасыщенным, средней плотности, с прослоями песка мелкого, с прослоями суглинка, с включением до 10% гравия, вскрыт с глубины 3,30-9,40 м, вскрытая мощность составляет 0,70-8,30 м, вскрыт всеми скважинами;

- суглинком тяжелым пылеватым коричневато-серым, мягкопластичным, с прослоями песка мелкого. Вскрыт с глубины 3,50-8,30 м, вскрытая мощность составляет 0,70-2,70 м, вскрыт всеми скважинами;

Подземные воды вскрыты всеми скважинами на глубине 3,30-4,30 м и абсолютных отметках 119,77 – 120,57 м. Водоносный горизонт – безнапорный. Водовмещающие грунты – пески средней крупности.

### **Историческая справка**

Исследуемый участок расположен по трассе Садовнической набережной, Садовнического переулка, Шлюзовой набережной.

Изучаемая местность находится на правом берегу реки Москвы, между ее современным руслом и старицей на территории Замоскворечья.

**Река Москва** – главная водная артерия города является левым притоком реки Оки и берет свое начало с Старьковском болоте (Можайский район Московской области). Происхождение названия реки однозначно не определено (славянские, фино-угорские либо балтские корни). В древности Москва-река являлась важной транспортной магистралью. По ней пролегали водно-волоковые пути на Волгу, Дон, Новгород, Смоленск.

Среди наиболее ранних достоверно известных поселений на территории Замоскворечья значатся села Хвостово, Колычево и Кадашево.

Первое летописное упоминание Замоскворечья относится к 1365 году и связано с большим пожаром: «...погоре Посад весь, и Кремль, и Заречье, бысть тогда засуха великая, и буря вста велия... Се же слово великий пожар от Всех святых» (ПСРЛ, 1978). М.Н. Тихомиров подсчитал, что только за 30 лет XIV века в городе произошло пять крупных пожаров, но особенно памятным для жителей остался пожар 1365 года: «Один двор люди погасят, а где-нибудь через десять дворов в десяти дворах загоралось. Поэтому люди не могли погасить, не успевали не только дворы гасить, но

строения разбирать и имущества никто не успевал вынести: настиг пожар и все погубил, все пожрал огонь и пламенем испепелил. Так, за один или за два часа погорел весь город без остатка. Такого пожара раньше не было» (Тихомиров, 1947).

Северная, примыкающая к реке, часть Замоскворечья сильно отличалась от остальной площади в силу своего «островного» характера. Старица реки Москвы, представлявшая собой цепь заболоченных участков, низинок и небольших озер отделяла с юга неширокую полосу земель, противоположащую Кремлю. С конца XIV века этот участок принадлежал великим князьям московским и был плотно застроен (Памятники архитектуры..., 1994).

Венецианский посол Амброджо Контарини, проезжавший в Персию через Россию в 1474 году, отмечал в своих записках наличие строений по обеим сторонам реки Москвы: *«В конце октября река, протекающая через город, вся замерзает; на ней строят лавки для различных товаров, и там происходят базары, а в городе тогда почти ничего не продается. Так делается потому, что место это считается менее холодным, чем всякое другое: оно окружено городом со стороны обоих берегов и защищено от ветра...»* (Иностранцы..., 1991).

В 1488 и 1493 гг. в Москве случились два опустошительных пожара (ПСРЛ, 1859).

После второго пожара власти ввели ряд противопожарных мер. Одна из них предполагала снос застройки, и разведение садов на южном берегу реки Москвы напротив Кремля: *«7003. Того же лета князь великий повеле сносить церкви и дворы за рекою Москвою против города и повеле на тех местех чинити сад»* (ПСРЛ, 1859). Распоряжение это было выполнено, а восточнее Владимирской дороги (трасса современной ул. Солянки) в противовес *Новым садам* появилось урочище *Старые Сады*. Достаточно подробно новый *Государев сад* изображен на планах конца XVI – XVII вв.

К 1498 году относится первое упоминание **Москворецкого моста**. Он был наплавным, и соединял Замоскворечье с Большим посадом. Конструкция моста была составлена плотами с настилом из брусьев, связанных веревками, которые закреплялись на противоположных берегах реки. Для пропуска судов часть моста приходилось отводить в сторону.

В продолжение моста возникла улица *Балчуг*. Происхождение этого названия, в отличие от названия, существовавшего по соседству урочища *Болото*, окончательно не выяснено. На этот счет, существует несколько равнозначных гипотез: от славянского «балка» – овраг; от турецкого «балчык» – глина, тина; от тюркского «балчук» – рыбный рынок (Соболевский, 1910; Толстов, 1947; Фасмер, 1986).

На «*Петровом чертеже*» 1597–1603 гг. Москворецкий мост изображен достаточно широким с небольшими торговыми лавками по двум сторонам. С замоскворецкой стороны съезд с моста фланкировали лавки побольше. Они были поставлены в два ряда по сторонам дороги. С противоположной от предмостовых лавок стороны на кромке берега реки Москвы на плане показаны Садовнические (*Балчугские, Царские*) бани. Это два больших квадратных сруба, своими размерами

превосходивших, не только окружавшую их застройку, но и башни Китай-города на противоположном берегу. Каждый сруб имел отдельную сплошную ограду. Необходимую для бань воду доставали большими журавлями прямо из реки.

В XVI – начале XVII века на территории Замоскворечья было сформировано много слобод. Историческая память о них сохранилась не только в названиях набережных, улиц и переулков, но и в названиях храмов, часть из которых дошла до наших дней. Три **Садовые слободы**: церкви Николая Чудотворца на *Берсеневке*, в *Верхних Садовниках*, Софии Премудрости Божьей в *Средних Садовниках*, Космы и Дамиана в *Нижних Садовниках*; **Овчинная слобода**: церковь Михаила Архангела в *Овчинниках*; **Толмацкая слобода**: церковь Николы в *Толмачах*; **Новая Кузнецкая слобода**: церковь Николы Чудотворца в *Кузнецкой слободе*; **Кадашевская слобода**: церковь Воскресения Христова в *Кадашах*; **Ордынская слобода**: церкви Климента папы римского в *Ордынцах*, Преображения в *Ордынцах*, Покрова Богородицы в *Ордынцах*.

На территории исследования существовали **Садовые слободы** (Памятники архитектуры..., 1994). Их возникновение связано с пожарами конца XV века, когда появился Государев сад. Позднее из служителей этого сада были образованы три дворцовые Садовнические слободы: *Верхние*, *Средние* и *Нижние Садовники*.

Слободы располагались в пространстве между берегом реки Москвы и ее старицей (Верхние Садовники – вдоль современной Берсеневской набережной до улицы Серафимовича; Средние Садовники – вдоль современной Софийской набережной до улицы Балчуг; Нижние Садовники – вдоль современных Раушской и Космодамианской набережных до Садового кольца).

Главным занятием слобожан было содержание садов и выращивание различных плодов. По свидетельству Адольфа Лизека, в 1675 году посетившего Москву в составе австрийского посольства, «*смородины, вишен, яблок и слив, огурцов, арбузов и дынь родится (в Москве) множество, отменной доброты и необыкновенной величины...*» (Забелин, 1873).

На первых порах в слободах не было улиц и переулков, а передвижение производилось по берегу реки, по трассам будущих набережных (Берсеневской, Софийской, Раушской, Космодамианской).

В **Верхних Садовниках** находились наиболее богатые и крупные усадьбы (Памятники архитектуры..., 1994). Один из участков здесь принадлежал боярам Беклемишевым. После казни Н.В. Берсень-Беклемишева усадьба перешла в казну, а затем – «*государеву садовнику*» Кириллу (Памятники архитектуры..., 1994). При его внуке Аверкии Кириллове были построены дошедшие до нашего времени каменные палаты (Берсеневская набережная, 18–22).

**Средние Садовники** в основном были заняты Государевым садом, территория которого постепенно застраивалась. В Переписных книгах 1665–1671 гг., приведены краткие сведения о Средних Садовниках и Балчуге: «*Лета 7184 апреля в... день, по Государеву Цареву и Великого Князя Феодора Алексеевича всея Великия и Малыя и Белья России самодержца указу и по наказу из Розряду, за прописью дьяка Федора*

*Шакловитова, объезжей Мина Докудовской за Москвою рекою от Пятницкой улицы, идучи к Живому мосту на лево, ездил дворы и лавки переписал и на больших улицах и на переулках и по всем крес(т)цам надолбы и сторожей у надолб поставил, а что всяких чинов людей, дворов и лавок и сколько уличных сторожей, и тому ниже роспись: на Бальчике в колачном ряду стояло 10 лавок; на том же Бальчике в житном ряду стояло 30 лавок.»* (Переписные книги..., 1881).

Первый храм на территории будущих Садовников погиб в пожаре и был возобновлен. Точно место его расположения не известно. По документам храм назывался по-разному: *София на набережной, София в Средних Садовниках, София в Нижних Садовниках* (Памятники архитектуры..., 1994). В середине XVII века Софийская церковь была возведена в камне, но вскоре одноглавое здание было перестроено в пятиглавое. «В конце столетия церковь представляла собой осевую композицию из бесстолпного четверика, перекрытого сомкнутым сводом и увенчанного горкой кокошников и пятиглавием, небольшой трапезной и колокольни» (Памятники архитектуры..., 1994). В XVIII веке в храме были устроены приделы Андрея Первозванного (1722 г.) и Дмитрия Ростовского (1757 г.). В 1862–1868 гг. отдельно от церкви на набережной была возведена трехъярусная колокольня с шатровым верхом (проект Н.И. Козловского).

На плане середины XVII века изображена слободская улица **Нижних Садовников** (современная Садовническая улица). Усадьбы на ней располагались с двух сторон в один ряд и были ориентированы огородами к реке и старице. Отчетливо показаны местные храмы: *Георгия в Ендове, Николы Чудотворца Заяцкого, Козьмы и Дамиана в Нижних Садовниках, Николы Чудотворца в Пупышах.*

В «Строельной книге Московским церквам» 1657 года сохранилось подробное описание храмов и прилегающей к ним застройки слободы Нижние Садовники: ***"Церковь каменная Егория Страстотернца, что въ Ендове, Церковь каменная Преображения Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, да въ пределе Николы Чюдотворца, что словоъ Заяцкой, Церковь деревянная Козьмы и Домьяна, что в Садовниках. ...деревянная Николы Чюдотворца, что словоъ в Пупышове"*** (Забелин, 1891).

Общее количество дворов в Садовых слободах в 1679 году составляло 403 единицы (Богоявленский, 1930).

По указу 1701 года сады, пострадавшие в результате большого пожара, были упразднены. Переписными книгами 1737–1745 гг. зафиксировано сокращение количества слободских дворов, за счет увеличения их площадей.

В приходе церкви Николая Чудотворца «*что словоъ Заецкого*» по правой стороне находилось 16 дворов, по левой стороне – 20 дворов. В приходе церкви Козьмы и Дамиана «*что в Нижних Садовниках*», по Садовницкой справа было 18 дворов. Рядом с 13-м двором был «*проезжий переулок, что ездят от Москвы реки*», а следующим был двор, где стояла «*Фартинная изба, что в Нижних Садовниках*». По левой стороне улицы находилось 27 дворов. Здесь и стояло само здание церкви

Козьмы и Дамиана, при котором было кладбище (Забелин, 1891).

На плане Москвы 1739 года подробно показана планировка Нижних Садовников. Садовническую улицу в направлении от реки Москвы к старице пересекали три переулка, на которых стояли три слободских храма. За Пупышевским переулком показана болотистая местность, доходившая до Татарской улицы, а у Земляного вала (современная Нижняя Краснохолмская улица) – два небольших водоема.

К западу от участка исследования располагались слободы Лужники, Татарская, Новая Кузнецкая и Стрелецкая.

**Слобода Лужники** находилась в районе современной улицы Бахрушина. Слободы со сходными названиями были также в районе современной улицы Якиманка (Малые Лужники) и между Новодевичьим монастырем и рекой Москвой (Лужники). Единым признаком для этих слобод являлось их близкое расположение к заливным лугам, которые использовались в качестве пастбищ.

В 1632 и 1658 гг. в государственной конюшенной слободе *Большие Лужники* числилось 103 двора (Румянцев, 1885). Согласно переписи 1669 года слободу кроме конюхов населяли ремесленники различных специальностей, дворяне и чиновники (Богоявленский, 1930). Центром слободы являлась Троицкая церковь. Название храма несколько раз менялось: «*Николая Чудотворца в Конюхах, на верченом*»; «*Иоанна Предтечи в Лучниках*» (Паламарчук, 1994). В 1638 году было построено каменное здание церкви. В 1933 году храм был разобран.

В районе современных Татарских улиц и переулков располагались **Татарская слобода** и урочище **Старые толмачи**, где жили толмачи – устные переводчики с татарского языка.

Татарское поселение за рекой Москвой, у сухопутной дороги в Золотую Орду, появилось еще при Иване Калите. Документально существование слободы подтверждается источниками конца XVI века. Среди основных жителей Татарской слободы – выходцев из поволжских ханств были переводчики и толмачи Посольского приказа. Большинство из них по происхождению были также татарами, но среди них встречались и представители других национальностей. Судя по переписям 1669–1672 гг., в Татарской слободе было 9 толмацких дворов (Переписные книги..., 1886). Мечеть в Татарской слободе известна по документам с 1740-х гг., но еще живший в Москве в 1672–1673 гг. Я. Рейтенфельс сообщал, что «татары с их омерзительными обрядами» свободно отправляют свое богослужение вне города (Иностранцы..., 1991). Церковь Никиты Великомученика в *Старых Толмачах, в Татарской* (Новокузнецкая улица, владение 4) документально известна с 1625 года. В 1693 году храм был переведен в камень (Паламарчук, 1994).

**Новая Кузнецкая слобода** находилась на территории, ограниченной современными Большой Татарской и Пятницкой улицами, Новокузнецким и Овчинниковским переулками.

Первые сведения об этой слободе связаны с показаниями одного из покинувших ее тяглецов о том, что он жил здесь «до королевичева приходу», т.е. до

1618 года, когда польско-литовское войско во главе с польским королевичем Владиславом осаждало Москву. Вероятно, кузнецы были переселены сюда «из-за Яузы, в районе современной Таганки, где прежде находилась их слобода» (История московских районов..., 2008).

В 1632 году в слободе числилось 72 двора, в 1658 году – 185 (Богоявленский, 1930). Эпидемия чумы 1653 года унесла жизни 173 слобожан, в живых осталось всего 32 человека. Полностью слобода восстановится так и не смогла. Слободская церковь Николая Чудотворца, *что в Кузнецкой слободе* документально известна с 1625 года. В 1681–1683 гг. храм переведен в камень (История московских районов..., 2008).

В XVII веке на землях слободы Лужники была размещена **Стрелецкая слобода** (полк Матвея Вишнякова). Размещение стрелецких полков на постоянное жительство вдоль окольных укреплений относится к 40-м годам XVII века. Показателем этого процесса является массовое появление в это время *«вновь прибылых»* церквей на окраинах Москвы. Таким храмом в этой части Замоскворечья была церковь Троицы в *Вишняках*. Деревянное здание церкви известно с 1642 года (Паламарчук, 1994). Каменный храм построен в 1678 году пятидесятниками приказа Вишнякова Назаром Перфильевым и Андреем Оленовым *«с десятниками и со всеми рядовыми стрельцами, бывшими в осаде на службе Великого Государя в Чигирине»* (Паламарчук, 1994). Современное здание церкви (ул. Пятницкая, 51) возведено в начале XIX века.

Приречной характер исследуемой местности делал ее привлекательной для развития крупной коммерции. Здесь были основаны Суконный двор, Питейный двор и Кригскоммиссариат. Два первых двора располагались у Каменного моста по сторонам Всехсвятской улицы (современная улица Серафимовича), Кригскоммиссариат находился на Садовнической улице.

**Кригскоммиссариат** ведал снабжением армии. На его месте находилась большая усадьба рубежа XVII–XVIII вв. В комплексе, возведенном в 1777–1780 гг. по проекту Н.Н. Лёграна, располагалась московская контора комиссариата и склады. «Ансамбль состоит из трехэтажного главного корпуса, складских помещений (первоначально двухэтажных), окаймляющих обширный прямоугольный двор, и угловых башен» (Памятники архитектуры..., 1994). Далее по Садовнической улице находились построенные в конце XVIII века **Военно-хозяйственные склады** (Садовническая ул., 59). На красную линию улицы выходили два сохранившихся до нашего времени корпуса, «остальные складские помещения на территории двора относятся к более позднему времени» (Памятники архитектуры..., 1994).

Во второй половине XVIII века в Замоскворечье были проведены масштабные гидротехнические работы, способствовавшие более полному освоению прибрежных территорий. В «Прожектированном плане» (1775 г.), составленным П.Н. Кожиным и Н.Н. Лёграном, был изложен проект прокладки по старице реки Москвы канала и строительства на образованном острове зернового порта со складским комплексом. Основная цель предложенных мероприятий – защита района от наводнений. В 1783–1786 гг. был проложен **Водоотводной (Обводной) канал**.

Первоначально новый канал доходил только до «*ровушек*», то есть до рва у Балчуга. Канал не был достаточно глубоким и протяженным, а берега не были укреплены. Все это имело серьезные последствия. 24 августа 1786 года началось большое наводнение. Из-за ремонта Большого Каменного моста на Москве-реке была устроена плотина, и вода была пущена в водоотводный канал. Вода в канале поднялась на три сажени, «*и на Балчуге от нее... упало 12 мушных лавок, питейный дом и малый мост, называемый Модельный, да два дома каменных*». 25 августа упали еще 13 лавок, Высокопятицкий и временный мосты и колокольня церкви Георгия в Яндове (Забелин, 1884). После этого канал был продолжен, «*озерки*» осушены, вдоль канала образована набережная, которая стала формировать новые границы владений.

Общая длина канала составила 4 километра, ширина – от 30 до 50 метров, глубина – около 2 метров. При прокладке канала были осушены заболоченные низменности. С постройкой Бабьегородской плотины канал на четыре месяца в году становился судоходным. При впадении канала в основное русло реки была возведена Краснохолмская плотина со шлюзом. Вдоль канала в отдельных местах были основаны текстильные фабрики и механические мастерские.

В 1787 году в Замоскворечье произошел большой пожар (Сытин, 1954). При этом пожаре «*...сгорели обе стороны канала на 323 погонных сажени*» (Гастев, 1841).

В пожар 1812 года практически вся деревянная застройка на изучаемой территории опять сгорела. На *Погорелом плане* 1813 года показано, что в бывших Нижних Садовниках сохранились только западная часть Кругомиссариата. Однако застройка достаточно быстро была восстановлена.

В 1880 г. под строительство чугунного Устьинского моста, Городской управой было куплено бывшее владение фабрикантов Баташевых. Проект 3-пролетного моста, разработанный архитектором Ф. Струковым, осуществили в 1881 г. В результате исследуемая территория разделилась на две различные по размерам части, каждая из которых стала развиваться как самостоятельный квартал. Предмостную площадь занял толкучий рынок, переведенный сюда из Китай-города. На рубеже столетий в квартале активно строятся доходные жилые дома с дешевыми квартирами, появляются магазины, трактиры, чайный, образуется целый торгово-обслуживающий комплекс при Хлудовых банях. Крупномасштабное жилищное строительство здесь не практиковалось, сказались непрестижность района, его специфическая функция в структуре города, и как следствие – перенаселенность и большая плотность полифункциональной разнохарактерной застройки. Она повсеместно сформировалась в небольшие по площади периметральные по планировке малоэтажные доходные комплексы.

После революции 1917 г. исследуемый район сохранял свою специфическую функцию и значение в хозяйственной и производственной жизни города. Дальнейшее его развитие в течение 1920-1930 гг. стало закономерным этапом, направленным на укрепление связей Замоскворечья с левобережьем. Реконструкция набережных и замена старых чугунных мостов новыми, стали наиболее важным событием этого

времени, проходившим одновременно со строительством крупных общественно-административных зданий "фланкирующих" предмостные проезды. Эти здания – результат осуществления плана реконструкции "Новая Москва", разработанного в 1923 г., отличались оригинальностью объемно-пространственного и архитектурного решения, свойственной конструктивизму.

На территории, прилегающей к Устьинскому мосту, после ликвидации Толкучего рынка, в начале 1920 – в конце 1930-х годов были построены крупномасштабные конструктивистские объемы, архитектурно оформившие торцевые участки кварталов при подъезде к мосту и набережной реки Москвы. Это строительство следует расценивать как значительное градостроительное явление, направленное на создание целостного архитектурного ансамбля и обновляющейся городской среде. На данном этапе, идею превращения островной части Замоскворечья в общественный центр завершило строительство в 1939 году нового Большого Устьинского моста по проекту архитекторов Г.П. Гольца, Г.П. Соболева. Строительство откорректировало торцевые границы кварталов, значительно приблизив их с построенным недавно зданиям, придав им тем самым, "пропилейный" характер.

Масштабный строительный период в истории исследуемой территории напрямую связан с осуществлением градостроительных идей, выработанных Генпланом реконструкции г. Москвы 1935 г. Начиная с 1935 года набережные реки Москвы стали рассматривать как зоны, открытые для активных реконструктивных мероприятий.

Строительство нового Краснохолмского моста требовали детальной проработки общей композиции развития прилегающих кварталов. В связи с этим в 1939-1940 гг. был разработан Генеральный план благоустройства и вертикальной планировки кварталов по набережной М. Горького (совр. Космодамианская). Он был выполнен в 5-ой архитектурной мастерской при Моссовете под руководством архитектора Л. Фридмана. Основные идеи этой концепции: определение новой красной линии по набережной, ликвидация Пупышевского переулочка и образование трех крупных архитектурных комплексов, сформированных по принципу дом-квартал, в соответствии с периметральным планировочным принципом. В контраст сплошному архитектурному фронту по набережной со стороны Садовнической улицы создается курдонерная система. Между комплексами и разрывами устраиваются скверы с фронтонами, летними ресторанами и другими элементами благоустройства. Внутридворовые зоны заполняются объемами для детских учреждений (сады, школы) и служб быта. Историческая застройка полностью игнорируется, за исключением бывшего Кригскомиссариата, занятого штабами ВМО.

Жилые конструктивистские дома в угловой южной зоне сохраняются с корректировками и включаются в предлагаемую периметральную композиционную структуру. Корректировки заключаются в передвижке вглубь квартала восточного

протяженного крыла одного из домов для освобождения пространства под трассу Нижней Холмской улицы, связывающей набережную с эстакадой нового моста.

Строительные работы должны были вестись поэтапно, с конца 1930-х годов, начиная с оформления набережной реки Москвы. В эти годы были снесены Церковь Козьмы и Дамиана, в Нижних Садовниках, дома церковнослужителей и кладбище. Прервала грандиозное по масштабам мероприятие война 1941-1945 гг. Завершение работ относится уже к 1950-м годам. К этому периоду относиться окончательный снос церкви Николы Чудотворца, в Пупышах, колокольни и кладбища (первоначально было предложение разобрать храм и заново построить на другом месте). В настоящее время на исторической территории расположен П-образный многочастный объем строения 3 домовладения 67/40-42 по Садовнической улице.

Таким образом, поэтапно в течение 1930-1950 годов сформировался новый крупномасштабный фронт застройки по набережной, изменивший традиционный ландшафт острова. При этом невосполнимыми утратами для района стали древние градостроительные доминанты – бывшие слободские храмы Козьмы и Дамиана и Николы Чудотворца в Пупышах.

По Садовнической слободе носит название, и набережная вдоль Водоотводного канала, проведенного в 1786 г. на месте старицы реки Москвы. Садовническая набережная проходит параллельно Садовнической улице по левому берегу Водоотводного канала.

Еще в середине XIX века набережной на этом месте еще не было, и только после начала застройки она приобрела собственное название. Садовническая набережная тогда разделялась на две: от Балчуга до Комиссариатского переулка шла Кулаковская набережная, а от него до Нижней Краснохолмской – Осиповская. Обе они назывались по фамилиям домовладельцев. (Романюк, 2013).

Еще в начале 1920-х гг. и та и другая присутствовали в списке московских названий, хотя ранее иногда вся набережная называлась Садовнической, но, однако, официально только в 1930 г. обе набережные были объединены в одну – Садовническую.

В XVI–XVII вв. на Садовническую набережную, как правило, выходили сады, огороды и хозяйственные постройки Садовнической улицы. Здесь господствовала бессистемная застройка случайными строениями, возведение которых диктовалось сиюминутными выгодами. Только в конце XIX – начале XX в. тут начали появляться жилые дома, такие как, дом № 35, выстроенный в 1916 г. по проекту архитектора М.А. Мухина. (Романюк, 2013).

Интересно необычное школьное здание (д. 37, стр. 1 по Садовнической наб.), редкий образец строительства 1930-х гг., времени, переходного от конструктивизма к «сталинскому ампиру». Архитектору приходилось подчиняться указаниям властей, и здесь мы наблюдаем постепенный и довольно робкий отход от аскетизма 1920-х гг.: соединение таких типичных для конструктивизма деталей, как прямоугольные «лежачие» окна, отверстия-«иллюминаторы» при входе, и в то же время характерная для классицизма строгая симметрия всего строения и введение некоего подобия

колоннады на втором-третьем этажах. Автором проекта 1933 г. был архитектор И.А. Звездин, а школу в этом здании открыли в 1935 г. В военное время в ней находился госпиталь, впоследствии восстановили школу. После некоторых перестроек и пристроек здесь в 2003 г. возобновились занятия. (Романюк, 2013).

### **Приходская церковь во имя великомученика Георгия Победоносца в Садовниках или в Ендове.**

В XVI века в Садовниках, близ Балчуга была поставлена церковь Великомученика Георгия "в Ендове" (улиц Садовническая, вл. 6), возле которой во времена опричнины был построен "царев кабак" (яндова, ендова (по В. Далю) – низкая, большая, медная, луженая братина, с рыльцем, для пива, браги, меду; в ендове подают питья на пирах, она же есть в распивочных и кабаках, на кораблях и пр.). "Впервые церковь упомянута в летописи под 1612 г. Каменная построена в 1653 г. Главный престол Рождества Богородицы, в абсидах приделы великомученика Георгия и св. Николая. В 1729 г. выстроена однобокая трапезная, куда перенесли Никольский престол. В 1815 г. придел Георгия перенесен из правой абсиды в юго-восточный угол трапезной. 16 ноября 1852 г. освящен главный престол. В 1864 г. с юга и с севера сделаны пристройки. Колокольня 1729 г. была с запада храма, но ее подмыл паводок 26 августа 1786 г., нынешняя колокольня была выстроена на средства Демидова в 1806 г. отдельно от церкви".

В 1815 году Георгиевский придел был перенесен в трапезную часть храма. В конце XIX века в храме шли ремонтно-восстановительные работы. Церковь закрыли в 1935 году. Здание храма перестроено и приспособлено под конторские помещения. Реставрация храма прошла в 1958–1962 гг. В 1992 году храм был передан Московской патриархии и получили статус подворья Спасо-Преображенского Соловецкого монастыря.

Возле церкви существовало кладбище, стояли дворы церковнослужителей и садовников.

В 1699 году в приходе церкви "Великомученика Георгия, в Ендове ... дворов: 1 гостиной, 1 гостиной сотни, 28 садовников, 2 стольничьих, 1 мещанина, 1 думного дьяка, 1 батыщика, итого 35 дворов". В 1722 году – приходских 75 дворов.

### **Приходская церковь Козьмы и Дамиана в Нижних Садовниках.**

Известная по письменным источникам с 1625 г. Деревянная церковь была перестроена в камне к 1657 г и снесена при постройке жилого здания в 1932 г. (Садовническая ул., вл. 51). Главный престол Владимирской Богоматери. Придел Козьмы и Дамиана был в правой абсиде. В 1662 г. устроена однобокая трапезная с приделом св. Николая. В 1767 г. Космодамиановский предел перенесли в юго-восточную часть трапезной. Колокольня 1690-х гг.

При церкви существовало кладбище, и стояли дворы церковнослужителей.

В 1702 г. приход церкви Козьмы и Дамиана состоял из 123 дворов, а в 1722 г. сократился до 80, что отражает общую тенденцию к укрупнению дворов в XVIII в. Снесена в 1930-е годы.

### **Археологическая изученность местности**

По данным Музея истории и реконструкции г. Москвы:

При наблюдениях Смирновой Г.П. в 1952 г. (Раушская наб.) выявлен культурный слой толщиной до 1,5 м.

При наблюдениях Смирновой Г.П. в 1952 г. (Садовническая ул., д. 19) выявлен культурный слой толщиной до 1,2 м. Под слоем щебня толщиной до 0,5 м находится бурый культурный слой толщиной до 0,7 м. Найдена керамика и находки датированные XVIII в.

При наблюдениях Смирновой Г.П. в 1952 г. (Садовническая ул., д. 25-31) под слоем строительного мусора толщиной до 0,7 м выявлен культурный слой серого цвета.

При наблюдениях Смирновой Г.П. в 1952 г. (Космодамианская наб.) выявлен культурный слой бурого цвета толщиной не менее гл. 0,7-0,8 м.

При наблюдениях за прокладкой коммуникаций Р. Никулиной в 1955 г. (Берсенеvская наб., д. 14а) выявлен культурный слой серого цвета толщиной до 2,0 м. Найдена керамика мореная, чернолощенная XVII в. и фарфор XIX – XX вв.

При наблюдениях Перцева за строительными работами (Болотная пл., 12) выявлен культурный слой черного цвета толщиной до 4,0 м под 1 слоем, толщиной 1,3 м строительного мусора.

При наблюдениях за прокладкой коммуникаций Р. Никулиной в 1955 г. (Софийская наб., д. 24-28) выявлен культурный слой серого цвета толщиной не менее 1,0 м. С глубины 1,0 м начинается слой речных отложений. Найдена керамика белая грубая и чернолощенная.

При наблюдениях за прокладкой коммуникаций Перцева в 1955 г. у церкви св. Софии (Софийская наб., д. 26-32) со стороны двора выявлен культурный слой черного цвета толщиной до 2 м. Найдены фрагменты керамики чернолощенной с вертикальным лощением, белоглиняной поливной (зеленая полива с внутренней стороны), изразцы двуцветные (синий рисунок по белому полю), кирпич большемерный 32 x 17 x 10.

При исследованиях Г.Ф. Никитиной в 1957 и 1958 гг. на площади не менее 200 кв. м, проводимой при реставрации комплекса зданий палат Аверкия Кириллова (включающего палаты 1657 г., церковь 1657 г., дом богаделок), а также наблюдениях в 1955 г. Золотова Ю.М. и Никулиной Р. (Берсенеvская наб., 20, 22) выявлен культурный слой толщиной 2-3,5 м. Найдены фрагменты керамики белоглиняной, чернолощенной, красноглиняной гладкой, краснолощенной с ангобом, изразцы - рельефные полихромные, муравленные.

Также исследовано кладбище, найдены три склепа, фрагменты надгробий XVI века (в частности в подклете церкви Николы), 3 белокаменных надгробия у центральной и южной абсид церкви Николы 2-й пол. XVII в. (в т. ч. надгробие садовника Кирилла Иванова и *«Ивана Алексеева г[осу]д[а]рева слова писца»*), медная бляха с крестом (у южной стены палат Аверкия Кириллова). В церкви выявлен белокаменный саркофаг размерами 1,9 x 2,17 x 0,75 м Стефана Кириллова (отца

Аверкия). На расстоянии 1,5 м от стены четверика на гл. 2,0 м – 2 белокаменных надгробия XVII в (Филиппа Кириллова и его жены). Находки в склепах: фрагмент женской кофты, кожаные тапочки; склеп в церкви - обувь, крестик янтарный, серьги золотые с каменными вставками, венчик из серебряной парчи, сосуд-лампадка, красно- и белоглиняные подсвечники.

При исследованиях Лебедевой О.Р. в 1994 г. (Балчуг ул., д.д. 2, 2/4) на площади 168 кв. м выявлен культурный слой толщиной до 3,5 м, разделенный на три горизонта: 1- строительный мусор XIX–XX вв.; 2- темно-коричневая плотная супесь, датированная XVII–XVIII вв. по находкам фрагментов белоглиняной гладкой и чернolощеной керамики XVII–XVIII вв., а также изразцов и красноглиняных курительных трубок XVIII в. Вероятно этот горизонт образовался при сооружении в конце XVIII в. Водоотводного канала и осушения этой территории; 3 – серая влажная илистая супесь – речные наносы, из находок можно отметить находки полихромных изразцов 2-й пол. XVII в.

При исследованиях Векслера А.Г. (Болотная ул., 18) выявлены слои речных наносов толщиной до 7,0 м, под которыми найдены фрагменты керамических сосудов XV в. В верхних слоях отложений сохранились многочисленные фрагменты кожаной обуви.

В 1985 году на Садовнической улице был обнаружен клад рубежа XIX–XX вв. Он состоял из 185-ти серебряных монет. В качестве тары была использована фарфоровая помадная банка.

В 1998-1999 годах году исследовался участок по **улице Балчуг и Садовнической набережной**. На строительной площадке был заложен раскоп 300, 0 кв. м, общая площадь котлована составила 3443 кв. м, западная стенка шла вдоль улицы Балчуг, северная граница проходила по некогда застроенному участку, от которого осталась только церковь Георгия в Ендове. Восточная граница проходила вдоль Садовнической набережной, вдоль водоотводного канала, до пересечения с ул. Балчуг. Местами мощность культурных напластований достигала здесь 550 см. Анализ индивидуальных находок и массового материала, изучение архивных данных позволило разделить исследуемый культурный слой на пять горизонтов:

К *первому горизонту* отнесен слой светло-серой супеси, сильно насыщенный остатками строительного мусора, битого кирпича, колотого белого строительного камня и остатков известкового раствора. Время сложения горизонта: XVIII–XIX вв.

Ко *второму горизонту* был отнесен слой светло-коричневой супеси, рыхлый по своему составу с включениями битого кирпича, но главной характерной особенностью этого слоя являлось наличие в нем большого количества остатков древесного тлена и щепы. На основании анализа массового материала (керамики) и индивидуальных находок горизонт 2 был датирован хронологическим диапазоном со второй половины XVII до начала XVIII века.

*Третий горизонт* был представлен слоем черной супеси, насыщенным органическими остатками, древесным тленом, углем и остатками золы. К этому горизонту относились остатки деревянной конструкции и остатки печного

устройства, сложенного из кирпича. Датировка третьего горизонта: XVII век.

К *четвертому горизонту* отнесен слой серого суглинка, плотного по своему составу с многочисленными включениями органического тлена. В этом горизонте были найдены фрагменты и целые экземпляры красноглиняной, белоглиняной и мореной керамики конца XVI – первой половины XVII века.

*Пятый горизонт* состоял из слоя горелого суглинка с большим количеством включений древесного и органического тлена. Результаты анализа керамики и индивидуальных находок позволили предположить, что слой черного суглинка отложился в период со второй половины XV до начала XVI века (Векслер, 1999).

По результатам исследований было установлено, что культурные напластования участка четко подразделяются на два периода: слои до установки церкви Георгия в Ендове, в хронологическом диапазоне от конца XIV–XV вв. до основания храма в 1653 г. Уровень основания кирпичной церкви Георгия в Ендове был достоверно зафиксирован на отметке глубины – 124,95 по Балтийской системе.

Культурные напластования, на которых стояла церковь Георгия в Ендове хорошо фиксируют время его постройки: по следам пожара в слое, по муравленным изразцам, по фрагментам чернолощенных кувшинов и мисок. В южной части раскопа были обнаружены остатки горнов, которые в середине XVII века использовались для обжига кирпича, шедшего на строительство храма. Верхняя хронологическая граница культурных напластований – дата постройки каменной церкви 1653 г., нижняя – четвертый горизонт, который содержал фрагменты и целые формы красноглиняных кувшинов и мисок, датирующихся по Рабиновичу и Розенфельду первой половиной XV в.

Среди разнообразных находок, общее количество которых превышает 200 экз., около 160-ти металлических предметов, более 60-ти печных изразцов XVII–XVIII вв., 37 предметов из кости, 12 – из камня, 16 – из кожи и 11 керамических игрушек. Массовый материал был представлен более чем 2300 фрагментов разнотипных керамических сосудов. Эта коллекция легла в основу работы, задача которой состояла в «выделении наиболее «популярных», часто встречаемых, форм и определение их максимального количества в том или ином слое» и поиске «наиболее ярких хронологических индикаторов, которые, наряду с индивидуальными находками, давали бы хронологическую характеристику слою».

В 2004 году в ходе работ на **Садовнической улице** были выявлены участки напластований XVI–XVIII вв. Общая толщина слоя достигала 240 см. В нижнем горизонте были найдены фрагменты белоглиняных грубых сосудов, в более поздних слоях встречены обломки белоглиняной гладкой и мореной посуды XVII–XVIII вв. Среди находок выделялись железная гиля, элементы конской упряжи и монеты XVIII века.

В 2005 году археологические исследования на **Садовнической улице** были продолжены и велись на двух участках. Зафиксированный культурный слой был сложен из разноцветных супесей и суглинков, отличающихся степенью плотности, насыщенных остатками строительного и органического характера, а также

строительных прослоек. Обнаруженные в процессе наблюдений ямы были связаны с хозяйственной деятельностью разных периодов, с XVII по XX вв. При этом, были найдены фрагменты керамики XVI века, а также конские подковы, свинцовые пули, игральная кость, пуговицы, российские монеты XVIII–XIX вв.

На другом участке стратиграфическая картина в целом повторяла вышеописанную: для нижних горизонтов характерны суглинистые отложения, в то время как для верхних типичны супеси. Во время наблюдений выявлены остатки старых кирпичных и каменных кладок на известковом растворе, хозяйственные ямы, колодец и полуподвальная постройка, погибшая при пожаре 1812 г. Именно в ней были обнаружены в большом числе индивидуальные находки и массовый керамический материал. Среди них встречены: медные нательные кресты, кожаный ремень с накладками, медный колокольчик, железный пинцет, деревянное веретено.

В 2006 году вновь проводились работы на **Садовнической улице**. Здесь кроме разноцветных супесчаных напластований были выявлены многочисленные прослойки, линзы и включения строительного и органического происхождения, а также многочисленные ямы, в заполнении которых встречен археологический инвентарь XVI – начала XX века. Здесь, кроме всего прочего, были найдены печные изразцы и медные монеты XVIII века, медный наперсток, конские подковы и перстень со стеклянной вставкой.

В начале мая – сентябре 2016 г. археологическими работами был исследован земельный участок по адресу: г. Москва, Космодамианская набережная, д. 22, стр. 1-1а. Был заложен один раскоп, который впоследствии расширился за счет участка № 2 и № 3 для исследований погребений и надгробных плит, уходящих в профиля раскопа. Общая площадь раскопа составила 100 кв. м.

Данная территория ранее принадлежала приходской церкви Козьмы и Дамиана в Нижних Садовниках с кладбищем. Граница территории церкви ориентировочно восстанавливается по "Атласу Москвы" 1852 г. А. Хотева. В перерасчете на метрическую систему, к 1891 г., размеры некрополя при церкви не превышали 100X20 м. Однако по "Писцовой книге" (7) 147//1639 г. размеры кладбища, церковной земли и окружающих дворов не указаны.

В ходе археологических работ были выявлены остатки мощной белокаменной кладки с сохранившимся верхним рядом кирпичей на известковом растворе. Предварительная датировка фундамента, исходя из размеров кирпичей: первая четверть-середина XVIII в., что подтверждается топографической картой Москвы 1838 г., выполненной корпусом топографов, где на территории храма отмечены три прямоугольных здания, относящихся к территории данного прихода.

Анализ стратиграфических данных позволил сделать следующие выводы:

- на исследуемом участке с последней четверти XVI – начала XVII вв. по начало 70-х годов XVIII располагалось кладбище;

- на территории исследования культурный слой частично сохранился в нетронутom виде. Его переформатирование происходило на небольшом участке только в середине XVIII века при строительстве одного из зданий, входившего в

комплекс церковных построек церкви Козьмы и Дамиана;

- впоследствии же нарушение культурного слоя происходило только локально, при прокладке современных коммуникаций.

Мощность слоя варьирует от 2,3 до 2,5 м без ям. На материке зафиксированы многочисленные впускные ямы от погребений. Обнаружено 140 индивидуальных находок, которые связаны, прежде всего, с погребениями. В результате работ был частично исследован некрополь церкви. Было выявлено 108 погребений и 6 скоплений костей (положенных в яму), вероятно, при строительстве фундамента обнаруженного сооружения.

Погребения располагались в несколько ярусов вплотную друг к другу. Границы могильных ям не фиксировались и погребения выбирались по контурам – тлену от гробов (исключая погребения, впущенные в материк, где границы могильных ям прослеживались четко).

Антропологом И.К. Решетовой (ИА РАН) была проведена половозрастная характеристика погребенных: мужских – 61, женских – 34, детских – 36.

В процессе археологических работ было расчищено и зафиксировано 10 белокаменных надгробных плит (не считая фрагментов), которые, вероятнее всего, были смещены по завершению функционирования кладбища. Надгробные плиты и их атрибуция освещены в специальной работе В.А. Берковича и К.А. Егорова.

Массовые находки хронологически укладываются в диапазон XVI – нач. XX в. Стоит отметить, что в числе индивидуальных находок найдены и более ранние – тверские пуло, датируемые XV в. По-видимому, они попали сюда до начала функционирования кладбища. Основное количество массового и индивидуального материала датируется XVIII – XIX вв.

В 2017-2018 гг. были проведены натурные археологические исследования с заложением второго раскопа с последующим расширением за счет участков № 2, 3, 4, 5, 6, в ходе которых были выявлены границы кладбища.

### **Проектные решения**

Благоустраиваемая территория располагается в зоне с большим пешеходным потоком. На проектируемом объекте планируется увеличение пешеходной активности за счет благоустройства и организации зон временного отдыха. Территория расположения площадки характеризуется большим количеством подземных коммуникаций. Рельеф участка ровный. Территория вокруг объекта имеет устаревшее благоустройство.

Проектом предусмотрено:

- Демонтаж существующего бортового камня и плитки;
- Устройство тротуаров из гранитной плитки;
- Устройство гранитного бортового камня;
- Устройство асфальтобетонного покрытия дорог;
- Устройство газона;
- Устройство МАФ;

- Устройство цветников, кустарников, посадка деревьев;
- Ремонт ограждений;
- Замена люкового хозяйства колодцев;
- Устройство наружного освещения;
- Устройство архитектурной подсветки;
- Устройство вело-парковок;
- Устройство подпорной стенки;
- Устройство ООТ и стелл;
- Нанесение разметки;
- Устройство электроснабжения велопарковок, ООТ, ЭЗС;
- Устройство контрастного освещения наземных пешеходных переходов;
- Реконструкция водосточной сети
- Устройство звукового оповещения граждан департамента ГОЧСиПБ;
- Переустройство контактной сети трамвая.

Земляные, строительные работы по прокладке кабельной канализации проектируются открытым и закрытым способами.

Работы по благоустройству и озеленению:

- планировочные работы;
- разбивка дорожно-тропиночной сети;
- устройство водоотведения;
- устройство освещения;
- выемка грунта под устройство дорожных покрытий, газона;
- устройство конструкции покрытий;
- выполнение работ по озеленению (пересадка деревьев, устройство газона);
- ремонт колодцев;
- установка МАФ;
- вывоз строительного мусора и излишков грунта от посадки деревьев;
- текущий послепосадочный уход.

Планировочные работы и устройство дорожно-тропиночной сети выполняются вручную.

Проектируемая глубина земляных работ от 0,2 м (благоустройство и озеленение территории) – до 2,0 м (прокладка кабельных канализаций с разработкой траншей и котлованов открытым способом, устройство кабельных колодцев, прокладка кабельных линий, установка опор).

Открытая и закрытая прокладка (ГНБ) кабельной канализации с разработкой стартовых и приемных котлованов, установка опор освещения, открытая разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения (отводов), комплексное благоустройство и озеленение территории проектируется за пределами исторических территорий объекта культурного наследия "Церковь Георгия в Яндове, 1654 г. Колокольня, 1806 г." (Садовническая улица, дом 6, стр. 2, стр. 11) и исторической территории Храма Козьмы и Дамиана, в Нижних Садовниках с кладбищем, утраченного в 1930-е годы (располагалась на пересечении

Комиссариатского переулка и Космодамианской набережной, в настоящее время расположен жилой дом по адресу: Садовническая ул., д. 51, стр. 1).

Участки работ расположены вдоль трассы Садовнической набережной (по тротуарам и на проезжей части), с заходом на прилегающие дворовые территории:

- между д. 17 по Садовнической набережной и д. 26/21, стр. 6 по Садовнической улице до д. 24, стр. 6 по Садовнической улице (проектируется разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения, комплексное благоустройство и озеленение территории);

- вдоль Комиссариатского моста и далее вдоль Садовнического проезда – на площадках от д. 32, стр. 6 до д. 42, стр. 4 по Садовнической улице (проектируется открытая и закрытая прокладка (ГНБ) кабельной канализации с разработкой стартовых и приемных котлованов, установка опор освещения, открытая разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения, комплексное благоустройство и озеленение территории);

- вдоль внешнего фасада д. 37, стр. 1 по Садовнической набережной (здание школы) (проектируется разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения, установка опор освещения, комплексное благоустройство);

- вдоль внутреннего проезда между д. 49 по Садовнической набережной и д. 58, стр. 1 по Садовнической улице (проектируется разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения, установка опор освещения);

- между д. 55 по Садовнической набережной и д. 68 по Садовнической улице до д. 64, стр. 1 по Садовнической улице (проектируется разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения, установка опор освещения, комплексное благоустройство и озеленение);

- вдоль внутреннего проезда от д. 68 до д. 72, стр. 1 по Садовнической улице (проектируется разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения, установка опор освещения, комплексное благоустройство и озеленение);

- вдоль Садовнического переулка (проектируется разработка траншей для прокладки электрокабелей наружного освещения, установка опор освещения, комплексное благоустройство);

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной и справочной литературы:**

Арх. ИА: №№ 1638, 1638а; № 1837; № 19826. Л. 1-23; № 24051.

Арциховский А.В. Курганы вятичей. М., 1930.

Бадер О.Н. Материалы к археологической карте Москвы и ее окрестностей // Материалы и исследования по археологии Москвы. Том 1. М.-Л., 1947.

Беркович В.А., Егоров К.А. Московское белокаменное надгробие. Каталог. М., 2017.

Богоявленский С.К. московские слободы и сотни в XVII в. // Московский край в его прошлом. Ч. 2. М., 1930.

Векслер А. Г., Мельников А. С. Московские клады. М., 1988.

Векслер А.Г., Гусаков М.Г., Беркович В.А. К вопросу о хронологии московской керамики (по материалам раскопок на Садовнической набережной в 1998 году) // Археология Подмоскovie. Вып. 8. М., 2012.

Гастев М. Материалы для полной и сравнительной статистики Москвы. Ч. 1. М., 1841.

Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. М.1882.Т.4.

Денисов А.В. Отчет о натурных археологических исследованиях в связи со строительством Научно-методического центра по профилактике и борьбе со СПИДом по адресу: г. Москва, Космодамианская набережная, д. 22, стр. 1, 1а. //Архив ИА РАН Д-1 №5 53095 Т1. № 53096 Т2.

Дополнения к актам историческим (ДАИ). Т. X. СПб.,1867.

Забелин И.Е. Опыты изучения русских древностей. Ч. 2. М., 1873.

Забелин И.Е. Материалы для истории, археологии и статистики г. Москвы. Ч. 1. М., 1884.

Забелин И.Е. Материалы для истории, археологии и статистики города Москвы. Ч. 2. М., 1891.

Историко-культурные исследования, ЦАО, Замоскворечье, квартал 348, ООО "Арсимум", 2010 г.;

Историко-культурные исследования, ЦАО, Замоскворечье, квартал 352, Моспроект-2, Мастерская № 17, 1996 г.;

Историко-культурные исследования, ЦАО, Замоскворечье, квартал № 354, Моспроект-2, Мастерская № 17, 1995 г.;

Историко-культурные исследования, актуализация историко-архитектурного опорного плана застройки квартала № 348, Моспроект-2, Мастерская № 20, 2009 г.;

Иностранцы о древней Москве. М., 1991.

История московских районов: энциклопедия. М., 2008.

Культура средневековой Москвы. Исторические ландшафты. Том I. М., 2004.

Москва. Геология и город. М., 1997.

Москва: Энциклопедия. М., 1980.

Никольская Т.Н. Земля вятичей. М., 1981.

Паламарчук П.Г. Сорок сороков. Т. 2. М., 1994.

Памятники архитектуры Москвы. Замоскворечье. М., 1994.

Переписные книги г. Москвы 1665-1671 гг. М., 1881.

Переписные книги г. Москвы 1665-1676 гг. М., 1886.

Полное собрание русских летописей (ПСРЛ). Т. 8. СПб., 1859.

ПСРЛ. Т. 34. М., 1978.

Румянцев В.Е. Дом Московского Археологического Общества на Берсеневке. Урочища: Садовники и Берсеневка // Древности. Т. 5. М., 1885.

Сборник материалов научно-практического семинара им. А.Г. Векслера, М.: Департамент культурного наследия города Москвы, 2017 г.

Соболевский А.И. Материалы и исследования в области славянской филологии

и археологии. СПб., 1910.

Сытин П.В. История планировки и застройки Москвы. Т. II. М., 1954.

Тихомиров М.Н. Древняя Москва (XII-XV вв.). М., 1947.

Толстов С.П. Советская этнография. № 3. 1947.

Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т. 1. М., 1986.

Эпоха бронзы лесной полосы СССР. М., 1987.

### **Обоснования выводов экспертизы**

Представленный заказчиком на экспертизу раздел выполнен в полном соответствии с требованиями Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон).

В соответствии со статьей 3 Федерального закона под объектом археологического наследия понимаются частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека в прошлых эпохах (включая все связанные с такими следами археологические предметы и культурные слои), основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки.

Земляные строительные работы в границах территории объекта археологического наследия на территории города Москвы проводятся при условии соблюдения особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, и при условии реализации согласованного Департаментом культурного наследия города Москвы обязательного раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов археологического наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на указанный объект археологического наследия, подлежащего государственной историко-культурной экспертизе (ст. 30, пункт 2 ст. 36, ст. 45.1 Федерального закона).

В соответствии со ст. 45. 1 Федерального закона раздел предусматривает комплекс мероприятий по обеспечению сохранности объектов археологического наследия – проведение опережающих археологических раскопок и археологических наблюдений на участках устройства дорожных покрытий, открытой прокладки и реконструкции инженерных коммуникаций, комплексного благоустройства и озеленения территории.

В случае выявления неповрежденного культурного слоя или конструктивных составляющих объектов археологического наследия следует остановить работу техники и перейти в режим археологических раскопок.

В случае выявления в ходе археологических наблюдений участков памятника с сохранившимся (стратифицированным) культурным слоем либо конструктивных составляющих объекта археологического наследия (погребений, материковых ям, конструкций) их последующее исследование осуществляется в соответствии с методикой проведения археологических раскопок согласно разделу 4 Положения о

порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации РАН на основании имеющегося разрешения (открытого листа) на проведение археологических наблюдений.

Комплекс археологических полевых работ, предусмотренный Разделом, включает в себя предварительные работы, натурные работы (археологические раскопки и археологические наблюдения), камеральную обработку материала, подготовку научного отчета и передачу коллекций, что позволит обеспечить изучение культурного слоя, путем выявления, исследования и сохранения археологических предметов, а также объектов, возможно обнаруженных при производстве земляных строительных работ.

В случае обнаружения в ходе натурных археологических работ (археологических раскопок и/или археологических наблюдений) объекта археологического наследия физическое лицо, получившее разрешение (открытый лист) обязано в течение 10 дней проинформировать Департамент культурного наследия города Москвы. При невозможности обеспечения со стороны заказчика физической сохранности объекта археологического наследия необходимо приостановить земляные строительные работы и организовать спасательные археологические полевые работы (археологические раскопки) в соответствии с утвержденной методикой.

Перезахоронение погребений по христианскому обряду (в случае обнаружения) осуществляются за счет средств организации-заказчика.

В случае обнаружения архитектурно-археологических объектов – проведение их изучения, при необходимости консервации с возможной последующей музеефикацией также осуществляется за счет средств организации-заказчика.

Предложенный комплекс мер является максимально полным и качественным по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении земляных строительных работ и соответствует требованиям ст. 45.1 Федерального закона.

Методика проведения археологических полевых работ соответствует требованиям Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчётной документации, утвержденного Российской академии наук 20 июня 2018 г., постановление № 32.

Возможность проведения комплексных археологических полевых работ (археологических раскопок и археологических наблюдений) как работ, обеспечивающих сохранность объектов археологического наследия при производстве земляных, строительных работ на участках устройства дорожных покрытий, открытой прокладки и реконструкции инженерных коммуникаций, комплексного благоустройства и озеленения территории по объекту "Комплексное благоустройство улиц и общественных пространств по адресу: г. Москва, ЦАО, Садовническая набережная", считаю обоснованной.

Обеспечение сохранности объектов археологического наследия при условии проведения комплексных археологических полевых работ (археологических

раскопок и археологических наблюдений), связанных с проведением земляных, строительных работ на участках устройства дорожных покрытий, открытой прокладки и реконструкции инженерных коммуникаций, комплексного благоустройства и озеленения территории по объекту "Комплексное благоустройство улиц и общественных пространств по адресу: г. Москва, ЦАО, Садовническая набережная", в соответствии с представленным разделом возможно. В части археологии – положительное заключение.

### **Вывод экспертизы**

В соответствии с представленным разделом обеспечение сохранности объектов археологического наследия при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьями 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов, и иных работ возможно – положительное заключение.

Я, Воронин Константин Владимирович в соответствии с законодательством Российской Федерации несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

**Эксперт**

**К.В.Воронин**

**Дата оформления 6 ноября 2020 г.**

**Воронин Константин  
Владимирович**

Digitally signed by Воронин Константин Владимирович  
DN: СНИЛС=00206582092, ИНН=504406958388,  
E=ooo.sab2001@gmail.com, C=RU, S=50 Московская область,  
L=Солнечногорск, CN=Воронин Константин Владимирович, STREET=мкр.  
Рекинцо д. 11 кв. 8, G=Константин Владимирович, SN=Воронин  
Reason: I am approving this document  
Location: Московская область, г. Солнечногорск, микрорайон Рекинцо, д.  
11, кв. 8  
Date: 2020-11-06 15:10:26  
Foxit PhantomPDF Version: 9.7.0