

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс
Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза"
по адресу: г. Москва, ул. Рябиновая, д.16, (Кунцевское кладбище, участок 9)

04 февраля 2022 г.

г. Москва

Дата начала проведения экспертизы:

31 января 2022 г.

Дата окончания проведения экспертизы:

04 февраля 2022 г.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	Кожевникова Лидия Валериевна
Образование:	высшее
Специальность:	Инженер - технолог
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	18 лет
Место работы и должность:	Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 ноября 2020 г № 1522.
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	Милюков Леонид Александрович
Образование:	высшее
Специальность:	инженер
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	34 года

Место работы и должность:	Заместитель исполнительного директора ООО "РПК Новый век"
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 января 2020 г. № 63 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	Шаповалова Светлана Леонидовна
Образование:	высшее
Специальность:	инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	36 лет
Место работы и должность:	Помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах

	территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
--	--

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Сведения о Заказчике экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью
 "Реставрационная Мастерская "Наследие-Проект"
 (далее – ООО "РМ "Наследие-Проект")
 115114, г. Москва, ул. Кожевническая, д. 7, стр. 2, пом. V, ком. 4,5,39-49
 ИНН/КПП 7726685090/770501001, ОГРН 1117746847349

Сведения об организациях – разработчиках документации:

Проектная организация: ООО "РМ "Наследие-Проект". Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18 мая 2015 г. № МКРФ 02549 (переоформлена приказом от 17 сентября 2019 г. № 1380).

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9, разработанной ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2021 г.

Объект экспертизы:

"Проектная документация по сохранению Объект культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988),

Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9", разработанная ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2021 г.

I. Перечень документов и материалов, представленных Заказчиком:

- Книга 16. Том 1. Предварительные работы. 45-ГК/20.
- Книга 16. Том 2. Комплексные научные исследования. 45-ГК/20-КНИ.
- Книга 16. Том 3. Проект реставрации. Часть 1. Проект реставрации. 45-ГК/20-П.
- Книга 16. Том 3. Проект реставрации. Часть 2. Проект организации работ. 45-ГК/20-ПОР.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов

Экспертной комиссией по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведён сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- оформлены результаты экспертизы (проведённых исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых в процессе экспертизы исследований

Краткие исторические сведения и описание объекта

Кунцевское кладбище – одно из старейших кладбищ города Москвы, расположенное в Можайском районе Западного административного округа. Было основано в конце XVII в. как кладбище села Спасское-Манухино и называлось

Сетуньским – по протекающей рядом реке Сетуни. В 1920-х гг. село вошло в состав города Кунцево и кладбище переименовали в Кунцевское. В 1960 г. город вошёл в состав Москвы, кладбище стало филиалом Новодевичьего. Общая площадь составляет около 17 га. Разделено на Старое и Новое кладбища.

В описании 1627 г. деревня Манухино, близ которой было кладбище, была помещьем братьев Воина и Петра Пушкиных. Изначально кладбище называлось Сетуньским, что было связано с протекающей рядом рекой Сетунь. Существует версия, что название реки (и кладбища, соответственно) образовано от слова "сетовать": в бассейне реки с XII в. проводились многочисленные захоронения погибших в боях воинов, и, по преданию, местные жители приходили на речку скорбеть о потере родичей. По другой версии, гидроним "Сетунь" относится к балтийским языкам и происходит от латышского слова "siets" – "глубокое место в реке". В 1673 г. земля перешла в собственность окольного Артамона Матвеева. Новый владелец обустроил имение и к 1676 г. построил каменную Спасскую церковь при кладбище, а село стало зваться по храму Спасское-Манухино. В 1735 г. оно было передано графу Павлу Ягужинскому в качестве залога и осталось в его собственности. С конца XVIII в. владельцы села менялись несколько раз. После отмены крепостного права в 1861 г. на этой местности появились фабрики, а в 1872 г. – проложена железная дорога. В конце XIX в. в находившемся рядом с селом посёлке Кунцево появились первые промышленные предприятия, в округе начали селиться рабочие. В 1917 г. предприятия были национализированы. Значительно расширившись, в 1925 г. Кунцево получило статус города.

В 1941 г. Спасская церковь была закрыта. В 1975 г. был создан мемориал над братской могилой солдат, погибших во время Великой Отечественной войны. В конце 1980-х гг. храм у кладбища восстановили и заново освятили.

Территория разделена на Старое и Новое кладбища. Старое занимает участки с первого по восьмой, на них также находятся погребения древнего Сетуньского погоста. Под Новое отведены участки с девятого по двенадцатый, также на них построены колумбарии открытого и закрытого типов.

Анатолий Яковлевич Брандыс родился 12 августа 1923 г. в посёлке Нижнеднепровск Мануйловской волости Новомосковского уезда Екатеринославской губернии Украинской ССР (ныне в черте города Днепропетровск, Украина).

В 1941 г. окончил Днепропетровскую спецшколу ВВС и Днепропетровский аэроклуб.

В армии с июня 1941 г.

В декабре 1941 г. окончил Днепропетровскую военную авиационную школу первоначального обучения лётчиков, в июле 1943 г. – Молотовскую военную школу лётчиков (ныне город Пермь).

В июле-августе 1943 г. – лётчик 10-го запасного авиационного полка (в Уральском военном округе; село Каменка ныне город Пензенской области).

Участник Великой Отечественной войны: с августа 1943 г. – май 1945 г. – лётчик, командир звена, заместитель командира и командир авиаэскадрильи

75-го гвардейского штурмового авиационного полка.

Воевал на Южном (август-октябрь 1943 г.), 4-м Украинском (октябрь 1943 – май 1944 г.) и 3-м Белорусском (июнь 1944 г. – май 1945 г.) фронтах.

Участвовал в Донбасской, Мелитопольской, Крымской, Витебско-Оршанской, Минской, Вильнюсской, Мемельской, Восточно-Прусской, Кёнигсбергской и Земландской операциях.

Всего за время войны совершил 218 боевых вылетов на штурмовике Ил-2 для нанесения ударов по живой силе и технике противника (на боевые задания постоянно летал со стрелком-радистом, полным кавалером ордена Славы А.Карымшаковым).

За мужество и героизм, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23 февраля 1945 г. гвардии капитану Анатолию Яковлевичу Брандысу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина (№ 30769) и медали "Золотая Звезда" (№ 6202).

Анатолий Яковлевич Брандыс в августе 1944 г. имел 128 боевых вылетов.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 июня 1945 г. гвардии капитан Анатолий Яковлевич Брандыс награждён второй медалью "Золотая Звезда".

Анатолий Яковлевич Брандыс в апреле 1945 г. награждён за выполнение 217 боевых вылетов.

После войны до февраля 1946 г. продолжал службу в военно-воздушных силах командиром авиаэскадрильи штурмового авиаполка (в Барановичском военном округе; Брестская область).

В 1950 г. окончил Военно-воздушную академию (Монино). С 1950 г. – заместитель командира, а с 1952-1955 гг. – командир 723-го штурмового авиационного полка (в Прибалтийском военном округе; Латвия).

С октября 1955 г. – май 1957 г. – командир 339-й штурмовой (с 1956-1957 гг. – бомбардировочной) авиационной дивизии, с мая-ноябрь 1957 г. – командир 339-й авиационной дивизии истребителей-бомбардировщиков (в Прибалтийском военном округе; город Елгава, Латвия).

В 1959 г. Брандыс окончил Военную академию Генерального штаба. С декабря 1959 г. – август 1960 г. – командир 135-й гвардейской авиационной дивизии истребителей-бомбардировщиков (в Одесском военном округе), с августа 1960 г. – апрель 1962 г. – командир 149-й авиационной дивизии истребителей-бомбардировщиков (в Северной группе войск; Польша).

С июня 1962 г. – февраль 1964 г. А.Я.Брандыс – начальник Центрального аэроклуба имени В.П.Чкалова.

Затем служил в Военной академии имени М.В.Фрунзе: преподавателем (с февраля-август 1964 г.) и старшим преподавателем (с 1964-1965 гг.) кафедры ВВС, адъюнктом (с 1965-1967 гг.), старшим преподавателем кафедры ВВС (с 1967-1972 гг.).

С мая-август 1970 г. проходил стажировку на должности начальника оперативного отдела штаба ВВС Московского военного округа.

С 1972-1973 гг. – старший преподаватель кафедры оперативного искусства Военной академии Генерального штаба.

С июля 1973 г. – июль 1975 г. Брандыс находился в заграникомандировке в Египте в качестве военного специалиста.

А.Я.Брандыс – генерал-лейтенант авиации (с 1985 г.), кандидат военных наук (с 1967 г.), доцент (с 1969 г.).

С 1975-1986 гг. – старший преподаватель кафедры оперативного искусства Военной академии Генерального штаба. С марта 1986 г. генерал-лейтенант авиации А.Я. Брандыс – в отставке.

Жил в Москве.

Анатолий Яковлевич Брандыс умер 23 марта 1988 г. Похоронен на Кунцевском кладбище в Москве.

Постановлением Правительства города Москвы от 05 апреля 1994 г. № 284 исследуемый объект был включен в список объектов культурного наследия.

Распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 01 февраля 2012 г. № 38 был определен предмет охраны исследуемого объекта в составе:

- существующее местоположение захоронения в общей структуре кладбища;

- текст мемориальной надписи (надписей) (информация о фамилии, имени и отчестве захороненной личности (личностей); годы жизни; при наличии - сведения биографического характера: звания, должности, сведения о заслугах; похвальные надписи; эпитафии и т.п.) на надгробном памятнике (обелиск, стела, бюст с постаментом, плита и др.), фиксирующем место захоронения, или на существующей мемориальной нише, определяющей место захоронения.

Современное состояние:

Надгробие на могиле Брандыса Анатолия Яковлевича, Дважды Героя Советского Союза, расположено на участке 9 Кунцевского кладбища.

Надгробие представляет собой стелу (валун), выполнено из габбро, расположено в северо-восточном углу могильного участка, установлено на одну из плит мощения.

Поверхность валуна имеет фактуру "под скалу".

Часть лицевой поверхности – шлифованная, на ней изображен "Ил-2" - штурмовик времен Второй мировой войны, пилотом которого и являлся Брандыс А.Я. Изображение штурмовика выполнено в технике гравировки по камню.

Также правый угол надгробия обрамляют две медали "Золотая Звезда" Героя Советского Союза, отлитые из бронзы, которыми был удостоен пилот.

Территория захоронения вымощена массивными плитами из лабрадорита.

В нижней центральной части участка расположен цветник.

На правой угловой верхней и верхней центральной плитах имеются накладные мемориальные надписи, отлитые из бронзы:

БРАНДЫС
АНАТОЛИЙ НИЛА
1923 - 1988 1928 – 1999

Между годами жизни А.Я.Брандыса имеется небольшое обозначение в виде винта самолета, а между годами жизни его жены имеется небольшое обозначение в виде ноты.

На всех поверхностях памятника наблюдаются атмосферные и стойкие саже-пылевые загрязнения.

На поверхностях стелы наблюдаются биообрастания, трудноудаляемые загрязнения, биозагрязнения, черные органические пленки, следы строительных растворов, сколы, выбоины, шовное заполнение деструктировано.

На плитах мощения наблюдаются биообрастания, трудноудаляемые загрязнения, биозагрязнения, черные органические пленки, следы строительных растворов, сколы, выбоины, шовное заполнение отсутствует, имеются трещины.

На поверхностях накладных надписей имеется деструкция защитного покрытия, на надписях и "звездах" наблюдаются зоны рыхлых продуктов коррозии, зоны очагов коррозии, дефекты литья, шовное заполнение деструктировано.

Документация разработана на основании:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 14 июля 2021 г. № ДКН-055101-00004007/21.

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 13 ноября 2020 г. № ДКН-055201-00001125/20.

- визуального и комплексного обследования технического состояния памятника, проведенного специалистами ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2021 г.

Проектные решения:

Работы по демонтажу и монтажу памятника:

- расчистка межблочных швов между элементами памятника;
- демонтаж всех элементов памятника: стела (валун) с накладными элементами "Звездами" (2 шт.); накладная мемориальная надпись № 1; плиты мощения с накладными мемориальными надписями № 2 и № 3;
- расчистка скрытых поверхностей стелы (валуна) и плит мощения от следов строительных растворов механизированным инструментом с

применением химических составов;

- промывка водой скрытых поверхностей накладной мемориальной надписи № 1 из бронзы с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно-активных веществ);

- промывка водой скрытых поверхностей стелы (валуна) из габбро; плит мощения из лабрадорита с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно-активных веществ);

- биоцидная обработка скрытых поверхностей (антисептирование) стелы (валуна) из габбро; плит мощения из лабрадорита;

- монтаж всех элементов памятника: плиты мощения с накладными мемориальными надписями № 2 и № 3; накладная мемориальная надпись № 1; стела (валун) с накладными элементами "Звездами" (2 шт.);

- заделка швов между накладными мемориальными надписями № 1, № 2, № 3 и плитами мощения; накладными элементами "Звездами" (2 шт.) и стелой (валуном) эпоксидно-полиуретановым составом;

- заделка межблочных швов между каменными элементами памятника шовным раствором на минеральной основе.

Работы по устройству фундамента памятника:

- разработка грунта по периметру элементов памятника;

- разборка деструктированной поверхности существующего фундамента;

- промывка с использованием биоцидных составов (антисептирование) поверхности существующего фундамента;

- промывка водой поверхности существующего фундамента с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно-активных веществ);

- биоцидная обработка поверхности существующего фундамента (антисептирование);

- добетонирование с армированием поверхности фундамента;

- засыпка вручную траншей по периметру элементов памятника.

Стела (валун) из габбро; плиты мощения из лабрадорита:

- расчистка видимых поверхностей от следов строительных растворов механизированным инструментом с применением химических составов;

- промывка с использованием биоцидных составов (антисептирование) видимых поверхностей стелы (валуна);

- промывка водой видимых поверхностей с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно-активных веществ);

- комбинированная расчистка с применением компрессов от биозагрязнений, биообрастаний и трудноудаляемых атмосферных загрязнений (потеков, пятен);

- комбинированная расчистка с применением компрессов от чёрных органических наслоений, плёнок;

- укрепление поверхности памятника из камня при расслоении и структурном разрушении методом инъектирования до насыщения;

- восполнение утрат и мастиковка дефектов памятника (сколов, каверн) методом прямого наращивания, синтетическими смолами;

- биоцидная обработка (антисептирование) видимых поверхностей;

- консервация полированной поверхности вощением;
- гидрофобизация неполированной поверхности.

Накладные элементы "Звезды" (2 шт); накладные мемориальные надписи № 1, № 2, № 3 из бронзы:

- промывка водой видимых поверхностей с использованием неионогенных моющих средств (поверхностно-активных веществ);
- комбинированная расчистка поверхности от деструктированного защитного покрытия;
- комбинированная расчистка поверхности металла от рыхлых продуктов коррозии;
- механическая расчистка, химическая дезактивация и стабилизация очагов активной коррозии на поверхности металла;
- заделка дефектов литья (каверны) методом пайки твердыми припоями с прочеканкой;
- заделка дефектов литья (трещины) методом пайки твердыми припоями с прочеканкой;
- декоративная отделка поверхности методом патинирования;
- уплотнение патины (располировка патины на поверхности металла);
- консервация поверхности вощением.

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;
2. Федеральный закон от 22 октября 2014 г. № 315-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации";
3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;
4. ГОСТ Р 55528-2013. "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования".
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.
6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.
7. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП "О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия".
8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной

документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

V. Обоснования выводов экспертизы

Представленная на экспертизу проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9, содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

Предусматриваемые работы способствуют сохранению объекта культурного наследия и направлены на ликвидацию поражений поверхности камня, восстановление исторического облика памятника.

Также эксперты отмечают, что указанные мероприятия не затрагивают особенностей рассматриваемого объекта культурного наследия, которые определены в составе предмета охраны. Содержащиеся в рассмотренном проекте предложения, разработанные ООО "РМ "Наследие-Проект" соответствуют действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

VI. Выводы экспертизы

Экспертная комиссия считает, что "Проектная документация по сохранению Объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9", соответствует (*положительное заключение*) требованиям законодательства Российской Федерации в сфере охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию Мосгорнаследием в установленном порядке.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Дата оформления экспертизы:

04 февраля 2022 г.

Приложения:

1. Протокол № 1 от 31 января 2022 г. организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

2. Протокол № 2 от 04 февраля 2022 г. заключительного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

3. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 14 июля 2021 г. № ДКН-055101-00004007/21.

4. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 13 ноября 2020 г. № ДКН-055201-00001125/20.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Л.В.Кожевникова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Л.А.Милюков

Эксперт

С.Л.Шаповалова

Заместитель директора
ГАУ "Спецдирекция ОКН"

Д.А.Юрченко

П Р О Т О К О Л № 1

**организационного заседания комиссии экспертов по вопросу
рассмотрения проектной документации по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс
Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза"**
по адресу: г. Москва, ул. Рябиновая, д.16, (Кунцевское кладбище, участок 9)

31 января 2022 г.

г. Москва

Присутствовали:

Кожевникова Лидия Валериевна – образование: высшее; специальность: Инженер - технолог; стаж работы: 18 лет; место работы и должность: Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. № 1522.

Милюков Леонид Александрович – образование высшее, инженер; стаж работы: 34 года; место работы и должность: Заместитель исполнительного директора ООО "РПК Новый век"; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16 января 2020 г. № 63.

Шаповалова Светлана Леонидовна – образование: высшее; специальность: инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды; стаж работы: 36 лет; место работы и должность: Помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

- утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Кожевникова Л.В., Милюков Л.А., Шаповалова С.Л.;
- избрать председателем Экспертной комиссии – Кожевникову Л.В.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Милюкова Л.А.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Милюков Л.А. уведомил членов комиссии о получении от Заказчика проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9, в составе:

- Книга 16. Том 1. Предварительные работы. 45-ГК/20.
- Книга 16. Том 2. Комплексные научные исследования. 45-ГК/20-КНИ.
- Книга 16. Том 3. Проект реставрации. Часть 1. Проект реставрации. 45-ГК/20-П.
- Книга 16. Том 3. Проект реставрации. Часть 2. Проект организации работ. 45-ГК/20-ПОР.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов "за" и "против" решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Кожевникова Л.В. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия документации законодательным нормам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Милюков Л.А. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Шаповалова С.Л. – проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, проверяет охранный статус объекта культурного наследия; обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

31 января 2022 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Кожевникова Л.В.
Милюков Л.А.
Шаповалова С.Л.

04 февраля 2022 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственные исполнители:

Кожевникова Л.В.
Милюков Л.А.
Шаповалова С.Л.

04 февраля 2022 г. - передача Заказчику 3 (*трех*) экземпляров Акта государственной историко-культурной экспертизы с приложенными документами и материалами:

Ответственные исполнители:

Кожевникова Л.В.
Милюков Л.А.
Шаповалова С.Л.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов, в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Л.В. Кожевникова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Л.А.Милюков

Эксперт

С.Л.Шаповалова

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, ул. Рябиновая, д.16, (Кунцевское кладбище, участок 9)

04 февраля 2022 г.

г. Москва

Присутствовали:

Кожевникова Лидия Валериевна – образование: высшее; специальность: Инженер - технолог; стаж работы: 18 лет; место работы и должность: Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 26 ноября 2020 г. № 1522.

Милюков Леонид Александрович – образование высшее, инженер; стаж работы: 34 года; место работы и должность: Заместитель исполнительного директора ООО "РПК Новый век"; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16 января 2020 г. № 63.

Шаповалова Светлана Леонидовна – образование: высшее; специальность: инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды; стаж работы: 36 лет; место работы и должность: Помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142.

Повестка дня:

1. Рассмотрение экспертами проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9.

2. Согласование заключительных выводов и подписание Экспертного заключения.

3. Решение о передаче подписанного Экспертного заключения Заказчику.

Слушали:

Кожевникова Л.В., Милюков Л.А., Шаповалова С.Л. по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по

адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9, разработанной ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2021 г.

Решили:

Кожевникова Л.В., Милюков Л.А., Шаповалова С.Л. согласились, что представленная на рассмотрение экспертной комиссии проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского Союза" по адресу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9, разработанная ООО "РМ "Наследие-Проект" в 2021 г., направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

2. Представить оформленный текст Экспертного заключения с формулировкой окончательных выводов.

3. Произвести подписание Экспертного заключения.

4. Передать 3 экземпляра подписанных Экспертных заключений Заказчику.

Председатель экспертной комиссии

Л.В. Кожевникова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Л.А.Милюков

Эксперт

С.Л.Шаповалова



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
(МОСГОРНАСЛЕДИЕ)

Пятницкая ул., д. 19, Москва, 115035
 Телефон/факс: (495)957-73-54, (495)951-06-03, e-mail: dkn_info@mos.ru, www.mos.ru/dkn
 ОКПО 00652228, ОГРН 1027700151170, ИНН/КПП 7705021556/770501001

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора

(должность)

**Государственное казенное
учреждение города Москвы
"Мосреставрация"**

(наименование организации)

А.А.Спесивых

(подпись)

(ФИО)

" " 20 г.
 М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

**Заместитель руководителя
Департамента культурного
наследия города Москвы**

(должность)

**Департамент культурного наследия
города Москвы**

(наименование организации)

14 июля 2021 г. **Ю.А.Логинова**
 (ФИО)



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 1ce4e690040ac5b984b0ad9463c23a8aa

Владелец: Мосгорнаследие

Действителен с 24.09.2020 по 24.12.2021

ЗАДАНИЕ

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации, или выявленного объекта культурного наследия
ДКН-055101-00004007/21**

от 14 июля 2021 г.

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

объект культурного наследия регионального значения "Могила – Брандыс Анатолий Яковлевич (1923–1988), Дважды Герой Советского

Союза"

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9

(субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, стр. офис)

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

город Москва

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами Ф.И.О.)

(субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, стр. офис)

ОГРН/ОГРНИП -----

Ответственный представитель: ***Спесивых Александр Александрович***

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон (включая код города): ***8(495)682-66-10,***
8(985) 783-46-46

Адрес электронной почты: ***a-spesivih@yandex.ru***

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	-----
Номер	-----
Орган охраны объекта культурного наследия, выдавший документ:	-----

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта не утверждены.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта утвержден распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 1 февраля 2012 г. № 38 "Об утверждении особенностей объектов культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения их в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)" в составе:

существующее местоположение захоронения в общей структуре кладбища;

текст мемориальной надписи (надписей) (информация о фамилии, имени и отчестве захороненной личности (личностей));

годы жизни;

при наличии – сведения биографического характера: звания, должности, сведения о заслугах; посвятительские надписи; эпитафии и т.п.) на надгробном памятнике (обелиск, стела, бюст с постаментом, плита и др.), фиксирующем место захоронения, или на существующей мемориальной нише, определяющей место захоронения.

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Сведения о согласовании проектной документации по объекту отсутствуют.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Раздел 1. Предварительные работы: Исходно-разрешительная документация в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 для разработки проектной документации в объеме проектирования	
Раздел 2. Комплексные научные исследования: В необходимом объеме для проектных работ в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013	
1 Этап до начала производства работ	2 Этап в процессе производства работ
Историко-архивные и библиографические исследования; историко-архитектурные натурные исследования; инженерно-технические исследования; инженерные химико-	При необходимости провести дополнительные исследования.

технологические исследования по строительным и отделочным материалам; отчет по комплексным научным исследованиям.	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления: Проект реставрации. В случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.	
1 Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2 Проект
Эскизный проект реставрации в составе стадии Проект (при необходимости): пояснительная записка с обоснованием проектных решений; архитектурные решения; конструктивные решения.	Проект реставрации: пояснительная записка; архитектурные решения; конструктивные решения (при необходимости); проект организации реставрации; методические рекомендации по реставрации надгробных сооружений; акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности безопасности объекта культурного наследия (приложение к письму Минкультуры России от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП). Проект представить в Мосгорнаследие с актом государственной историко-культурной экспертизы.
Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация:	
1 Этап до начала производства работ	2 Этап в процессе производства работ
На объем реставрационных работ (рабочие чертежи на изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления,	При необходимости дополнить (уточнить) и включить в научный отчет.

архитектурных и декоративных элементов).	
--	--

Раздел 5. Отчетная документация:

Отчетную документацию выполнить в течение 90 рабочих дней со дня завершения работ и представить на утверждение в Мосгорнаследие (на объем выполненных работ). Отчетную документацию выполнить в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 июня 2015 г. № 1840.

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Обеспечить согласование проектной документации в установленном законодательством об объектах культурного наследия порядке.

10. Требования по научному руководству, авторскому надзору и техническому надзору:

В соответствии с законодательством обеспечить осуществление авторского и технического надзора за проведением работ на объекте культурного наследия и научного руководства. На протяжении всего периода производства работ на Объекте обеспечить ведение журнала научного руководства и авторского надзора.

11. Дополнительные требования и условия.

Обоснованное решение о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия принимает государственный заказчик (застройщик, технический заказчик) по представлению проектной организации, осуществляющей подготовку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, в виде Акта определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, осуществляется в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

В случае проведения работ, предусмотренных Градостроительным кодексом Российской Федерации, в т. ч. на объектах, не являющихся объектами культурного наследия, необходимо предусмотреть подготовку проектной документации в отношении отдельных этапов строительства касающихся объектов культурного наследия и объектов, не являющихся объектами культурного наследия. Указанная документация должна отвечать требованиям, установленным Положением о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденным

постановлением Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 г. № 87.

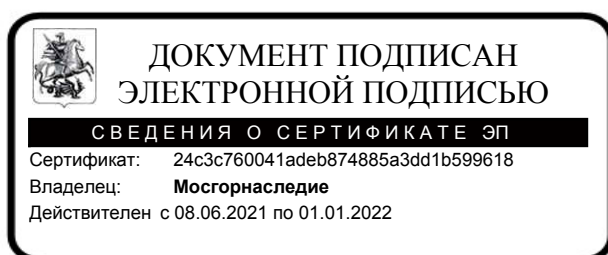
Работы по консервации и реставрации (в том числе разработка проектной документации на проведение работ по консервации и реставрации), указанные в утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 19 апреля 2012 г. № 349 перечне работ, составляющих деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, должны проводиться под руководством специалистов, аттестованных Минкультуры России и назначенных ответственными за организацию соответствующих их специальности работ приказом подрядной проектной организации, с которой данные специалисты состоят в трудовых отношениях.

Осуществить приемку работ по сохранению объекта по акту приемки работ Мосгорнаследия в соответствии с приказом Минкультуры России от 25 июня 2015 г. № 1840.

В соответствии со статьей 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы и иные работы в границах территории объекта археологического наследия проводятся при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия разделов об обеспечении сохранности объектов археологического наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов археологического наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия.

После заключения государственного контракта (договора) необходимо уведомить Мосгорнаследие об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия.

Задание подготовлено:



Ведущий специалист отдела приемки работ
Управления выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
С.Н.Чичулина

Сведения о документе

Место хранения оригинала документа, подписанного электронной подписью:

Центральное хранилище электронных документов Правительства Москвы

[Ссылка для скачивания оригинала документа](#)

Сведения об ЭП № 1

Организация:

Мосгорнаследие

Должность подписанта:

Заметитель руководителя Департамента

Подписант:

Логинова Юлия Алексеевна

Дата и время подписания документа:

14.07.2021 13:38:49

[Ссылка для скачивания электронной подписи оригинала документа](#)

Сведения об ЭП № 2

Организация:

ГКУ «Мосреставрация»

Должность подписанта:

Заместитель директора

Подписант:

Спесивых Александр Александрович

Дата и время подписания документа:

14.07.2021 14:42:59

[Ссылка для скачивания электронной подписи оригинала документа](#)

Сведения об ЭП № 3

Организация:

Мосгорнаследие

Должность подписанта:

Ведущий специалист отдела приемки работ

Подписант:

Чичулина Светлана Николаевна

Дата и время подписания документа:

14.07.2021 10:15:44

[Ссылка для скачивания электронной подписи оригинала документа](#)



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
(МОСГОРНАСЛЕДИЕ)

Пятницкая ул., д. 19, Москва, 115035
Телефон/факс: (495)957-73-54, (495)951-06-03, e-mail: dkn_info@mos.ru, www.mos.ru/dkn
ОКПО 00652228, ОГРН 1027700151170, ИНН/КПП 7705021556/770501001

№ ДКН-055201-00001125/20

РАЗРЕШЕНИЕ

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия**

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "Реставратор"

(полное наименование юр.лица с указанием его организационно-правовой формы)

ИНН 7726685090

ОГРН/ОГРНИП 1117746847349

Адрес места нахождения (места жительства):

**115114, г. Москва, ул. Кожевническая, д. 7, стр. 2, пом. V, комн. 4, 5,
39-49**

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия:

Выдана №МКРФ 02549 от 18.05.2015

(№ лицензии и дата выдачи)

Виды работ:

Научно-исследовательские и изыскательские работы

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия регионального значения "Могила - Брандыс Анатолий Яковлевич (1923-1988), Дважды Герой Советского Союза"

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Адрес по данным органов технической инвентаризации отсутствует.

Адресный ориентир: г. Москва, Можайский, Рябиновая ул., д. 16.

Адрес по документу: г. Москва, Кунцевское кладбище, участок 9.

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:

Договор - подряда (контракт) на выполнение работ

Государственный контракт от 1 сентября 2020 г. № 45-ГК/20

Согласно

Схема расположения проб на участке 9-2 на территории Кунцевского кладбища.

(наименование проектной документации, рабочей документации или схем (графического плана))

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью "Реставратор"

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН 7726685090

ОГРН/ОГРНИП 1117746847349

Лицензия на осуществление
деятельности по сохранению
объекта культурного наследия:

№МКРФ 02549 от 18.05.2015

(№ лицензии и дата выдачи)

Адрес места нахождения организации:

**115114, г. Москва, ул. Кожевническая, д. 7, стр. 2, пом. V, комн. 4, 5,
39-49**

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Согласованной:

-

-

(дата и № согласования документации)

Авторский надзор: _____
(должность, ФИО)

-

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН _____
ОГРН/ОГРНИП _____

Адрес места нахождения организации:

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Договор (приказ) на осуществление авторского надзора:

(дата и №)

Научное руководство: _____
(должность, ФИО)

(наименование документа, дата и №)

Технический надзор: _____
(должность, ФИО)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН _____
ОГРН/ОГРНИП _____

-

(наименование документа, дата и №)

Адрес места нахождения:

(индекс, Субъект РФ, город, улица, дом, корп./стр., офис/кв.)

Разрешение выдано на срок до: 2 декабря 2021 г.

Заместитель руководителя
Департамента культурного
наследия города Москвы
Ю.А.Логинова

ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ РАБОТЫ ПО НАСТОЯЩЕМУ РАЗРЕШЕНИЮ

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. Настоящее разрешение не предоставляет право на проведение работ, затрагивающих конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

(должность получившего)

(подпись)

(Ф.И.О)

" ____ " _____ 20 ____ г.

Сведения о документе

Место хранения оригинала документа, подписанного электронной подписью:

Центральное хранилище электронных документов Правительства Москвы

[Ссылка для скачивания оригинала документа](#)

Сведения об ЭП № 1

Организация:

Мосгорнаследие

Должность подписанта:

Заметитель руководителя Департамента

Подписант:

Логинова Юлия Алексеевна

Дата и время подписания документа:

13.11.2020 17:29:15

[Ссылка для скачивания электронной подписи оригинала документа](#)



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1се4е690040ас5b984b0ad9463с23а8аа

Владелец: **Мосгорнаследие**

Действителен: с 24.09.2020 по 24.12.2021

ПРОВЕРКА: ЭП подтверждена