

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
«Научно-проектной документации на проведение работ по
сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный
дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг.,
1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1
(Проект реставрации и приспособления)»

г. Москва

14 сентября 2020 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.02 № 73-ФЗ, «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	5 сентября 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	14 сентября 2020 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва
Заказчик экспертизы	ООО «Бриз»
Исполнители экспертизы	Маркина И.А., Писарев Д.В., Шаповалова С.Л.

Сведения об экспертах

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Маркина Ирина Александровна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Стаж работы	46 лет
Ученая степень (звание)	Академик Академии архитектурного наследия
Место работы, должность	Проректор Института искусства реставрации Председатель Совета по наследию СА России. Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 01.04.2020 г. № 419: <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности

	<p>включения данных объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</i>
--	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Шаповалова Светлана Леонидовна
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды
Стаж работы	35 лет
Место работы, должность	Помощник депутата Государственной Думы РФ Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации	<p>Приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 г. № 78:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; • документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; • документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; • документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; • документы, обосновывающие отнесение объектов культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</i>
--	---

Член экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Писарев Денис Владленович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер, гидротехническое строительство; Инженер конструктор-реставратор (профессиональная переподготовка 2020 г.)
Стаж работы	11 лет
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Место работы, должность	Руководитель архитектурной мастерской ООО "АРМ "Фарось"
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25 декабря 2018 г. № 2330</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от

25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты Маркина И.А., Писарев Д.В., Шаповалова С.Л. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Сведения о проектных организациях

Разработчики - ООО «Гинзбург Архитекс», 109004, г. Москва, пер. Дровяной М., д.5, стр.1, оф. 2, лицензия Министерства культуры РФ №МКРФ 02159 от 17 декабря 2014г.; ООО «Спектрум Холдинг», лицензия Министерства культуры РФ №МКРФ 00110 от 02 августа 2012г.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления).

Цель экспертизы

Определение соответствия/несоответствия «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)» требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу:

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)», представлена в составе:

Раздел 3. «Проект реставрации и приспособления», разработчик ООО

«Гинзбург Архитектс»:

- Том 3.2 «Проект реставрации и приспособления. Книга 1. Архитектурные решения». Шифр №191-20-ЭПР-ПП-АР
- Том 3.2 «Проект реставрации и приспособления. Книга 2. Конструктивные решения». Шифр №191-20-ЭПР-ПП-КР

Разработчик ООО «Спектр Холдинг»:

- Раздел 3. Архитектурные решения. Том 3. 1063-П-ОКН-АР. Архитектурные решения.
- Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений
- Подраздел 1. Система электроснабжения. Том 5.1. 1063-П-ОКН-ИОС1
- Подраздел 2. Система водоснабжения. Том 5.2 1063-П-ОКН-ИОС2.
- Подраздел 3. Система водоотведения. Том 5.3 1063-П-ОКН-ИОС3
- Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети. Том 5.4 1063-П-ОКН-ИОС4
- Подраздел 5. Сети связи. Том 5.5 1063-П-ОКН-ИОС5 Системы связи и системы безопасности.
- Подраздел 7. Технологические решения. Том 5.7 1063-П-ОКН-ИОС7.
- Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Том 9.1 1063-П-ОКН-ПБ1 Часть 1. Системы пожарной защиты.
- Часть 3. Подраздел.1. Автоматизация и диспетчеризация инженерных систем. 1063-П-ИОС5.3.1

Основания для разработки проекта

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 06.10.2016 №ДКН-2058290-2016, выдано Департаментом культурного наследия города Москвы.
2. Предмет охраны объекта, согласованный распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 01.10.2012 г. № 914 (письмо ДКН г. Москвы №ДКН-16-09-1103/20 от 18.03.2020).
3. Техническое заключение по результатам обследования строительных конструкций здания выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818 г., 1870-е гг., 1925 г.», расположенного по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., дом 19/11, стр. 1, выполненное ООО «ИнжСтройСервис-1» в 2016 году.
4. Акт технического состояния объекта культурного наследия №ДКН-16-09-198/6-1/2016, составленный Департаментом культурного наследия города Москвы 27.06.2016 г.
5. Техническое заключение по инженерно-техническому обследованию на выявленном объекте культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818 г., 1870-е гг., 1925 г.», расположенном по адресу: г. Москва, ЦАО, район Якиманка, Старомонетный переулок, дом 19/11, стр. 1», выполненное ООО «ТопГеоМониторинг» в 2020 году (том Инженерные обследования).

6. Акт определения утрат первоначальных конструкций и облика выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1, выполненный ООО «Гинзбург Архитектс» в 2020 году.
7. Заключение №730-16-МЭ по результатам микологического исследования деревянных конструкций на выявленном объекте культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818 г., 1870-е гг., 1925 г.», по адресу: г. Москва, пер. Старомонетный, д.19/11, стр. 1, ООО «Микосфера», 2016 г.
8. Заключение №2188-20-МЭ по результатам микологического исследования деревянных конструкций на выявленном объекте культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818 г., 1870-е гг., 1925 г.», по адресу: г. Москва, пер. Старомонетный, д.19/11, стр. 1. ООО «Микосфера», 2020 г. (Том микологические исследования)
9. Разрешение на проведение обследования (Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия) от 02.07.2020, выданное Департаментом культурного наследия города Москвы, №ДКН-055201-000311/20.

Нормативные документы, используемые при разработке проекта:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- ГОСТ Р 57097-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества».
- СП 118.13330.2012*- (СНиП 31-06-2009) «Общественные здания и сооружения», актуализированная редакция СНиП 31-06-2009;
- СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001»;
- СП 136.13330.2012 «Проектирование зданий и сооружений с учетом доступности для маломобильных групп населения. Общие положения»;
- СП 138.13330.2012 «Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным посетителям»;
- СП 4.13130.2013 «Системы противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты. Требования к объемно-планировочным и конструктивным решениям»;
- ФЗ №123-ФЗ от 22.07.2008г «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- ФЗ №384-ФЗ от 22.07.2008г «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».
- Постановление Правительства РФ от 16 февраля 2008 года №87 «О составе разделов проектной документации и требований к их содержанию (с изменениями на 6 июля 2019 года)».
- СП 113.13330.2012 «Стоянки автомобилей», актуализированная редакция СНиП 21-02-99*.
- СП 113.13330.2016 «Стоянки автомобилей», актуализированная редакция

СНиП 21-02-99*.

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект приспособления для современного использования)» выполнена на основании задания от 06.10.2016 ДКН-2058290-2016, выданного Департаментом культурного наследия города Москвы.

Проектные решения разработаны на основании химико-технологических исследований, архитектурных обмеров руин здания и геодезической обnosки внешнего контура стен 1-го этажа (ООО "ТопГеоМониторинг", инженерно-топографического плана (ГУП «Мосгоргеотрест»), подбора и анализа аналогов зданий первой половины XIX в.

Проект реставрации и приспособления для современного использования «Главного дома городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» (2 этап) базируется на разработанной и согласованной в установленном порядке «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (ЭП, П реставрации) от 03.09.2020г. №ДКН -056601-000160/20.

При разработке проекта учтен утвержденный 18.03.2020 предмет охраны объекта (приказ ДКН г. Москвы №ДКН-16-09-1103/20), а также ранее выпущенная научно-проектная документация 2012 года ООО «ЦИГИ» и документация, выпущенная в 2016 году ООО «АРМ «Фарось», ООО «Микосфера» и ООО «ИнжСтройСервис-1».

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

При проведении экспертизы государственными экспертами были выполнены:

- натурный осмотр объекта и его территории;
- ознакомление с документами и материалами, представленными заказчиком;
- анализ научно-проектной документации по объекту;
- определение соответствия научно-проектной документации требованиям законодательства об охране культурного наследия, нормативным требованиям, реставрационным нормам и правилам.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Согласно писем Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГПи и от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП («Разъяснения о научно-проектной и проектной документации») перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации стадии «Проект», а также согласно ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», разделы «Проекта реставрации и приспособления»: рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов, а также рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы, инженерные изыскания не являются обязательными разделами проектной документации и не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Краткая историческая справка по объекту

Рассматриваемый объект - Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г., расположен в квартале № 407, ограниченном с севера Большим Толмачевским переулком, с юга - Пыжевским (бывшим Грибоедовским) переулком, с востока - улицей Большая Ордынка и с запада - Старомонетным (бывшим Денежным) переулком, в южном секторе исторического центра г.Москвы в границах Земляного вала (современного Садового кольца) на территории древнего Замоскворечья.

Существующая планировочная структура исследуемого района сложилась в основном в конце XVI века, когда она вошла в черту города, но долгое время продолжала восприниматься как некое автономное образование внутри Заречья. Процесс активного заселения Замоскворечья привел к формированию довольно сложной уличной сети, включившей отрезки крупных дорог и их «дублеров», а также поперечных переулков. Планировочная структура Замоскворечья в основном уже сложилась в XVII веке. Трассы основных улиц корректировались возведением мостов: Каменного Всехсвятского (1686-1693 годы), деревянного Козьмодемьянского (теперь Малый Каменный мост), и «живого» - наплавного моста. У главных улиц сложились трассы улиц-дублеров: Малая Якиманка, Малая Полянка, Малая Ордынка. Градостроительная ситуация начала XVIII века зафиксирована на первом геодезическом плане г.Москвы 1739 года (И.Ф.

Мичурина). Район

исследования сохранял черты слободской структуры предшествовавшего столетия. Квартал, ограниченный Большой Ордынкой, Пыжевским, Старомонетным и Большим Толмачевским переулками в это время уже имел современные очертания, в то время как соседние кварталы делились на части короткими переулками и тупиками, впоследствии упраздненными. Таким образом, к началу XVIII века окончательно сложилась существующая плановая конфигурация квартала № 407.

Пожар Москвы 1812 года охватил и Замоскворечье: деревянная застройка оказалась уничтожена, а каменная обгорела. Общее переустройство Москвы после победы над Наполеоном в полной мере коснулось и заречных территорий. Ускорился процесс регулирования улиц и переулков, а приток купеческих капиталов обеспечил довольно быстрое восстановление застройки, большая часть из которой по-прежнему оставалась маломасштабной деревянной или смешанной.

После пожара исследуемый участок, ранее принадлежавший представителям дворянского сословия и семье священнослужителя, перешел во владение московского купца 3-й гильдии Сыромятной слободы Ивана Яковлевича Масыгина и в дальнейшем оставался купеческим владением до 1917 года. Усадьба была вновь отстроена, при этом характер планировки и застройки в общих чертах сохранился. Участок делился на двор и сад, застройка осуществлялась по периметру двора.

К 1819 году на территории усадьбы по красной линии Денежного переулка на месте сгоревшего дома возвели в формах упрощенного ампира новый одноэтажный деревянный главный дом (строение № 1) на каменном фундаменте, с поперечным мезонином и дворовой галереей с восточной стороны, с переделками XIX-XX веков сохранившийся в рунированном состоянии до настоящего времени. К дому были сделаны две пристройки для крылец, из которых одна примыкала к галерее, а другая к торцевому северному фасаду.

Здание было возведено по одному из «образцовых» проектов, разработанных для жилой застройки послепожарной Москвы. Центральная часть симметричной композиции фасада выделена креповкой и завершается треугольным фронтоном над тремя окнами мезонина. Окна обрамлены простыми профилированными наличниками. Вдоль главного уличного фасада располагалась анфилада в три парадных комнаты; жилые и хозяйственные помещения были устроены со стороны двора.

Есть основания предполагать, что крыльца периодически перестраивались: на плане 1834 года на месте галереи с крыльцом со стороны дворового фасада показаны деревянные сени на фундаменте, а на плане 1870 года эта же дворовая пристройка для лестницы зафиксирована как двухэтажная деревянная.

В 1870 году московский купец Петр Павлович Безчастнов оштукатурил усадебный дом, вероятно, к этому времени относится сохранившаяся со значительными утратами отделка главного фасада.

В 1889 году купчиха Параскева Васильевна Безчастнова заменила

старый холодный тамбур дома новым теплым тамбуром по проекту архитектора Порфирия Гавриловича Пономарева.

На плане владения 1905 года показана еще одна пристройка к южному торцу дома, то есть со стороны сада, вероятно, веранда с выходом в сад.

Усадебный дом простоял без существенных изменений до 1917 года.

В 1925 году владелица дома Мария Васильевна Ильяшева, в связи с необходимостью раздела одной квартиры на две меньшие, добавила к восточному дворовому фасаду дома две новые деревянные пристройки: двухэтажную для лестницы и одноэтажную для кухни и комнаты. Старая садовая веранда была перестроена и увеличена в габаритах. В одной из жилых комнат со стороны двора была разобрана перегородка, а новая поставлена с отступом в северную сторону. Автор проекта перестроек главного дома, вероятно, архитектор Н.О. Зосимов.

В 1930 году здание находилось в ведении Треста Военно-Топографического Управления.

В 1936 году, когда владение числилось за Первой картографической фабрикой имени В.В. Дунаева, в здании также производились переделки, связанные с устройством в доме ванной и трех туалетов, один из которых был устроен в мезонине.

В 1970-е годы при возведении одноэтажного кирпичного здания проходной, вплотную примкнувшего к дому, была разобрана садовая веранда южного торцевого фасада дома.

В 1976 году здание было признано непригодным для жилья комиссией ведомственной квартирно-эксплуатационной части (КЭЧ) района.

После вывода гаража из ведомства Министерства Обороны в 2000-х годах здания усадьбы стоят заброшенными, не эксплуатируются и разрушаются. Разрушена значительная часть деревянного сруба бывшего главного дома, покосившиеся остатки здания стоят без кровли, уличные фасады скрыты баннерами.

В соответствии с предметом охраны, историческая объемно-пространственная конфигурация усадебного дома включает 3 периода: 1819г, 1870 г. и 1925 год, в настоящее время искажена одноэтажной пристройкой проходной 1970-х годов с южной стороны. Веранда, построенная в 1905г., была разобрана в 1970г. В обшивке сруба осталось гнездо от нижней балки пола веранды. После снятия всей обшивки, можно будет установить точные размеры ее плана.

Интерьер здания руинирован, внутренний декор обрушился и лежит на земле. Частично сохранились следы первоначальной композиционной структуры с учетом перестроек 1920-1930-х годов, связанных с разделением одной квартиры на две, устройством ванной и туалетов, а также неоднократными позднейшими переделками, когда жилое здание приспособлялось для административного использования.

Предмет охраны объекта культурного наследия согласован распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 01.10.2012 г. № 914

(письмо ДКН г. Москвы №ДКН-16-09-1103/20 от 18.03.2020) в составе:

- *местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Старомонетного переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения;*
- *объемно-пространственная композиция одноэтажного деревянного с мезонином здания 1818 г., 1870-х г. включая дворовую пристройку 1925 г., высотные отметки по венчающему карнизу и фронтому мезонина;*
- *конструкция и конфигурация крыши 1870-х гг., высотные отметки по коньку (уточняется в процессе реставрационных исследований);*
- *композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1870-х гг., 1925 г., в том числе местоположение, форма, размер и оформление оконных, дверных проемов, фронтон мезонина, наличники, цоколь, венчающий карниз;*
- *материал и характер отделки фасадных поверхностей 1870-х годов, 1925 г., в том числе штукатурка стен;*
- *колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрационных исследований);*
- *пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен 1818 г., 1870-х гг., 1925 г.;*
- *столярные оконные и дверные заполнения 1818 г., 1870-х гг., 1925 г., их характер оформления, рисунок, материал и колористическое решение.*

Предмет охраны может быть уточнен при проведении реставрационных исследований.

Современное техническое состояние объекта

Основание, фундаменты, цокольная часть, отмостка.

В соответствии с техническим заключением инженерно-технического обследования выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818 г., 1870-е гг., 1925 г.», расположенного по адресу: г. Москва, ЦАО, район Якиманка Старомонетный переулок, 19/11 стр.1, произведенным по заказу ООО «Бриз», ООО «ТопГеоМониторинг», установлено следующее.

Здание было выстроено на ленточных фундаментах, дополненных столбчатыми под внутренними несущими стенами. Верхняя (цокольная) часть представляла до 2000 года кирпичную кладку красного керамического кирпича на известковом растворе. Грунт представляет уложенную в траншею наброску рваного бутового камня известняка и боя кирпича пролитую известковым раствором. Фундаменты пристроек столбчатые, устроены хаотично по мере возведения пристроек.

Глубины заложения фундамента переменные и соответствуют длине использованного элемента, в среднем 1,0-1,3 м. Высота цоколя - 80-100 см от уровня земли до пола 1 этажа. Подпольное пространство - не эксплуатируемое.

С целью выявления технического состояния основания, фундаментов, цокольной части, отмостки было проведено обследование, в том числе инструментальное, с вскрытием двух шурфов внутри здания №№ 3, 4 и учетом данных двух ранее вскрытых шурфов №№ 1, 2.

Было выявлено, что в качестве фундаментов были использованы обломки кирпичных стен, каменные колёсо-отбойные конические тумбы, пространство между которыми заполнено строительным мусором с глиной. В соответствии с результатами обследования и архивными данными установлено, что (шурф №1):

- Прочностные характеристики материалов кирпичной кладки фундамента по результатам испытаний в лаборатории ООО ТопГеоМониторинг, составляют: - характеристика прочности кирпича составляет (по фактической марке по результатам испытаний на сжатие) – до М35; - прочность раствора кирпичной кладки соответствует марке по прочности до М4. Зафиксировано на ряде участков интенсивное вымывание раствора и морозное разрушение (пучение), прочность раствора кладки близка к нулевой (кладка разбирается руками).

- Грунты основания фундаментов - насыпные с содержанием гравия, шлака, щебня кирпича, а также с многочисленными органическими включениями, слежавшиеся, переувлажненные (отметки вертикальной планировки имеют обратный 7% уклон в направлении фундаментов, цоколя). В соответствии с п. 6.6.13 и таблицей Б.9 СП 22.13330.2016 расчетное сопротивление насыпных грунтов, залегающих под подошвой фундаментов, принято равным 100 кПа (1,02 кг/см²), как для слежавшихся отвалов грунтов из песков пылеватых, супесей, суглинков. Исследуемые грунты не соответствуют нижним показателям шкалы нормативной несущей способности.

В процессе обследования выявлены следующие дефекты и нарушения:

- отсутствует вертикальная гидроизоляция фундаментов во всех вскрытых шурфах, вследствие чего кирпичная кладка переувлажнена, имеет следы морозного разрушения кирпича, прочность известкового раствора существенно снижена, на отдельных участках кладка разбирается руками;

- вертикальные и наклонные сквозные трещины шириной раскрытия более 5,0мм, проходящие через несколько рядов кирпичной кладки, что свидетельствует о неравномерной деформации фундаментов здания;

- горизонтальное смещение рядов кирпичной кладки, хаотичное расчленение кладки на отдельные фрагменты;

- многочисленные обрушения;

- отсутствие опирания части несущих стен на фундамент (особенно по оси 5);

- в осях 1-7/А-Г обрушены внутренние и наружные стены, а также участки фундаментов.

По результатам раскрытия шурфов, инструментальных и лабораторных исследований, техническое состояние грунтов основания, фундаментов, цоколя и отмостки, в соответствии с нормами ГОСТ 31397-2001, оценивается

как *аварийное*. Категория технического состояния фундаментов всего здания в целом, согласно ГОСТ Р 55567-2013, – *недопустимое*.

Ограждающие стены, крыша, перекрытия, объемно-пространственная структура, интерьеры, художественный декор

По результатам микологического исследования, осмотра и отбора проб в апреле 2020 года силами ООО «ТГМ», специалиста-миколога, кандидата биологических наук Богомоловой Е. В (сертификат соответствия № 0208-18 от 21.08.2018 до 20.08.2021), с целью исследования степени биологического поражения деревянных конструкций здания, были сделаны следующие выводы:

- в исследованных образцах древесины из здания, расположенного по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11, стр. 1, обнаружено плесневое заражение, биопоражение домовыми дереворазрушающими грибами, поражение домовым точильщиком (около 70% сохранившихся деревянных конструкций);
- со времени предыдущего микологического обследования в 2016 г. состояние древесины ухудшилось в результате распространения грибов и насекомых - ксилофагов. Степень биопоражения древесины оценивается как II-III более чем на 60% конструкций, что по СП 28.13330.2017 соответствует совокупно IV степени биопоражения;
- в пробах выявлена высокая и крайне высокая концентрация спор плесневых грибов. Обнаружены виды плесневых грибов, относящиеся к IV группе патогенности (по СП 1.3.2885-11), и способные вызывать микотические заболевания человека;
- деревянный столб из бревна в осях 4/Д поврежден гнилью.

По результатам предварительных исследований, к основным видам разрушений конструкций памятника можно отнести:

- разрушение фундаментов	Почти полностью разрушены. 70% утрат
- повреждение гидроизоляции	Повреждена на стыке кирпич-дерево. 85 % утрат
- разрушение кровель и подкровельных конструкций	Кровля и стропильная система почти полностью утрачены. 95 % утрат
- разрушение балок	Балки перекрытия почти полностью утрачены – сохранились единичные элементы. 95 % утрат
- разрушение и ослабление конструктивных соединений	Здание находится в аварийном состоянии, устроены поддерживающие леса. 95 % утрат
- коррозионное или механическое повреждение крепежных элементов	Элементы в большинстве мест утрачены 95 % утрат

- биологическое разрушение древесины	Древесина в местах отбора образцов и на основании визуального анализа практически повсеместно повреждена грибок и гнилью. 70 % утрат
--------------------------------------	--

Фасады основного объема утрачены, сохранившиеся фрагменты стен сильно повреждены, отделка отсутствует на 95% стен, стропильная система разрушена.

Фрагменты конструкций стены с отделкой имеет следы биологического поражения (гниль, грибок, жук-точильщик и т.д.)

В соответствии с Актом обследования и определения процента утрат первоначальных конструкций и облика выявленного объекта культурного наследия - «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.», произведенного в мае 2020 года ООО «Гинзбург Архитекс», подготовлены картограммы утрат, свидетельствующие о следующем состоянии объекта культурного наследия:

- здание руинировано;
- перекрытия утрачены;
- кровля отсутствует;
- стены сохранились фрагментарно;
- штукатурный слой по дранке фасадных стен отсутствует практически по всему периметру здания;
- тянутый штукатурный декор (карнизы, наличники) частично сохранился на обрушившихся фасадах, частично сбит, фрагменты найдены на земле;
- деревянная одноэтажная пристройка 1925 года сильно повреждена, но на оставшихся стенах сохранились следы покраски и деревянный резной карниз просто профиля;
- голландские печи утрачены;
- сохранились фрагменты лепного потолочного декора (вероятно второй половины XIX века, не привязанные к первоначальным конструкциям парадных помещений);
- в завалах обнаружены филенчатые двупольные двери, двупольная дверь входа в пристройку 1925 года, оконные деревянные наличники и подоконники со стороны интерьера;
- обнаружены фрагменты карнизов второй половины XIX века, видимо относящиеся к ремонтным работам 1870 года, предположительно в зоне мезонина.

В интерьерах руинированного здания (на основании обследований натурой, а также по старым фотографиям), прослеживается первоначальная композиционная структура с учетом перестроек 1920-1930-х годов, связанных с разделением одной квартиры на две с устройством санузлов.

Сохранившиеся деревянные конструкции сильно повреждены, остатки элементов стропильной системы, лежащие на земле, поражены гнилью и жучком. Прослеживается часть первоначальных оконных проемов, которые ранее были заложены.

В настоящее время установлены противоаварийные леса.

В связи с обрушением большого объема ограждающих стен, можно сделать вывод об общем проценте утрат работоспособного строительного материала и исторического облика памятника, построенного в XIX веке, который составляет от 80 до 90%. При этом найденные элементы художественного декора (лепного и деревянного прорезного) дают основание для разработки проекта реставрации здания, восстановления его исторического облика с воссозданием элементов художественного декора.

Рекомендована разборка сруба, лечение от биопоражений несущих конструкций, не потерявших несущую способность, а также обработка древесины антисептиками и антипиренами удаленно в реставрационных мастерских. Также рекомендовано скорейший подъем конструкций с земли, их складирование в условиях необходимого ТВР.

Музеефикация отдельных сохранившихся художественных элементов и деталей постройки возможна после поэлементной разборки, биозащитной обработки сохранившихся частей древесины.

В связи с выявленными особыми условиями состояния грунтов основания, фундаментов под основным объемом, а также цокольной части, несоответствием их расчетных сопротивлений и несущей способности конструкций значениям по СП 22.13330.2016, ГОСТ 31397-2001, ГОСТ Р 55567-2013 и общей оценкой как аварийное, проектом предлагаются работы по усилению системы фундамент-грунт на уровне подвального этажа с предварительным освобождением участка от завалов строительного мусора.

Ввиду неудовлетворительного состояния конструкций бревенчатого здания, подтвержденного актами обследования, в том числе микологического, проектом предложена реставрация данного объекта методом разборки, восстановления декоративных элементов в реставрационных мастерских, с последующей установкой по месту, в соответствии с ГОСТ Р 57097-2016, *предполагающего реставрацию способом полной переборки памятников деревянного зодчества, имеющих сложное объемно-планировочное решение, значительный объем и вес, деформации в конструкциях.*

Характеристика проектных решений

Рассматриваемым проектом предусматривается приспособление для современного использования выявленного деревянного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818 г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д.19/11, стр.1 после комплекса реставрационных работ. Все особенности объекта, являющиеся предметом охраны и сохранившиеся, реставрируются, композиционная структура восстанавливается, утраченные элементы и художественный декор воссоздаются.

Проект реставрации и приспособления (в соответствии с предметом охраны) выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1, выполнен на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 06.10.2016

№ДКН-2058290-2016, выданного Департаментом культурного наследия города Москвы и представляет 2-ой этап комплексного проекта.

Проектные решения разработаны на основании химико-технологических исследований, архитектурных обмеров здания и геодезической обноски внешнего контура стен 1-го этажа (ООО "ТопГеоМониторинг", инженерно-топографического плана (ГУП «Мосгоргеотрест»), подбора и анализа исторических аналогов зданий первой половины XIX в.

В процессе разработки проекта была изучена ранее выпущенная научно-проектная документация 2012 года, выполненная ООО «ЦИГИ» и документация, выпущенная в 2016 году ООО «АРМ «Фарось», ООО «Микосфера» и ООО «ИнжСтройСервис-1».

В настоящее время на участке, кроме выявленного памятника (стр.1), расположены строения под номерами 2, 5, 7, подлежащие сносу. По участку проходят существующие подземные коммуникации.

Подъезд к территории осуществляется со стороны Старомонетного и Большого Толмачевского переулков.

Режим использования земельных участков, расположенных в границах территории выявленного объекта культурного наследия:

- запрещение капитального строительства, искажения традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения, изменения характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия;
- реставрация объектов культурного наследия, обеспечение неизменности облика и интерьера объекта культурного наследия в соответствии с особенностями данного объекта (предметом охраны), консервация и реставрация исторически ценных градоформирующих объектов, устранение диссонирующих объектов, озеленение и благоустройство территории в соответствии с согласованным в установленном порядке проектом реставрации и приспособления;
- обеспечение доступности объектов культурного наследия в целях их экспонирования, обеспечение сохранения традиционного визуального восприятия объекта культурного наследия с основных видовых точек и смотровых площадок, обеспечение мер сохранности объекта культурного наследия, его пожарной безопасности, защиты от динамических воздействий;
- реконструкция инженерных сетей и дорог, не нарушающая целостность объектов культурного наследия и не создающая угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения.

Состав ранее выпущенной документации, переданной в ДКН г. Москвы.

(Письмо Рег. № 2063-9000035-056601-000160/20 от 07.07.20 г.,

письмо Рег. №2063-9000035-056601-000213/20 от 07.08.20 г.)

Разработчики ООО «Гинзбург Архитектс», ООО «Топгеомониторинг», 2020г.

Раздел 1. Предварительные работы

1. Исходная и разрешительная документация. Том 1.1

2. Предварительные исследования. Том 1.2
3. Фотофиксация до реставрации. Том 1.3
- Раздел 2. Комплексные научные исследования
 1. Архитектурные исследования. Архитектурные обмеры. Том 2.2
 2. Архитектурные исследования. Описания архитектурных зондажей. Том 2.3
 3. Технологические исследования материалов отделки. Рекомендации по ведению работ. Том 2.4
 4. Инженерные обследования. Том 2.5.1
 5. Микологические исследования. Том 2.5.2
 6. Отчет по результатам комплексных научных исследований. Том 2.6
- Раздел 3. Проект реставрации и приспособления
 1. Эскизный проект реставрации. Архитектурные решения Том 3.1
 2. Проект организации реставрационных работ Том 3.3
 3. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Проект реставрации. Архитектурные решения. Том 3.1.1
- Приложения:
 - Историко-культурные исследования по адресу; г. Москва, пер. Старомонетный, д. 19/11, стр. 1, 2, 5, 7 квартал №407. ООО «ЦИГИ», 2012 г. -
 - Заключение № 730-16-МЭ по результатам микологического исследования деревянных конструкций на выявленном объекте культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818 г., 1870-е гг., 1925 г.», по адресу: г. Москва, пер. Старомонетный, д.19/11, стр. 1, ООО «Микосфера», 2016 г.

Характеристика решений рассматриваемого этапа проектных работ

Проект опирается на положения ГОСТа Р57097-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества», устанавливаются общие правила и принципы проектирования и ведения реставрационных работ, в том числе производства работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, относящихся к памятникам деревянного зодчества.

По результатам исследований, выявивших несоответствия нормативным показателям технических характеристик цоколя под основным объемом, проектом предусматривается проведение работ по усилению и реставрации указанных элементов.

Учитывая отсутствие кровли в течении длительного периода, неблагоприятные погодные условия для хранения древесины под открытым небом, предусматривается размещение его основных элементов в специализированных мастерских, проведение восстановительных мероприятий и реставрация в закрытом помещении.

Архитектурно-планировочные решения

Проектом предусматривается реставрация выявленного объекта деревянного зодчества «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818 г., 1870-е гг., 1925г.» методом переборки. Все особенности

объекта, являющиеся предметом охраны и сохранившиеся, реставрируются, композиционная структура восстанавливается, утраченные элементы и художественный декор воссоздаются.

Проект сохранения данного выявленного ОКН входит в состав комплексного проекта "Регенерация и новое строительство жилого комплекса, расположенного по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., вл.19/11».

Проектом реставрации и проектом организации реставрационных работ планируется следующее:

- произвести реставрацию и вычинку (перекладку) с элементами воссоздания сохранившихся фрагментов цоколя;
- отреставрировать, с элементами воссоздания, белокаменный цоколь со стороны главного и боковых фасадов;
- выполнить гидроизоляцию с последующей обработкой гидрофобизирующими растворами;
- устроить площадки входов в здание, кованые козырьки по историческим аналогам, восстановить на исторических местах входы в здание;
- провести реставрационные работы по срубу методом переборки и установить отреставрированный объем в соответствии с ранее выполненной маркировкой осей сруба и цоколя. Восстановить конструкции перекрытий, стропильной системы, перегородок, исторической обшивки стен основного объема;
- восстановить утраченные декоративные элементы фасадов в реставрационных мастерских (на вынос), затем установить по ранее зафиксированным отметкам;
- оштукатурить, окрасить в цвета по результатам химико-технологических исследований. Карниз восстановить на основании выполненных обследований. Расчистить от биопоражений и отреставрировать, докомпоновать с заменой отдельных элементов, конструкции пристройки 1925 года (в случае необходимости), окрасить;
- провести работы по реставрации с элементами воссоздания деревянных столярных заполнений оконных и дверных проемов по историческим образцам и аналогам. Восстановить лестницу в мезонин в соответствии с комплексными исследованиями и по историческим аналогам;
- восстановить утраченный объем мезонина, включая боковые крылья светелок со слуховыми окнами;
- восстановить деревянные перекрытия над первым этажом и мезонином с усилением (при необходимости), обработать антипиренами и антисептиками;
- кровлю выполнить заново с покрытием из оцинкованной стали с покраской в исторический цвет, устроить водосточную систему;
- восстановить дымовые трубы из кирпича, выполнить дымоходы из оцинкованной стали с покраской в исторический цвет.

Первоначальную композиционную структуру здания планируется

восстановить на основании ранее разработанных реставрационных решений.

Технологические решения по реставрации деревянных конструкций

Проектом предлагается следующий порядок проведения работ:

- маркировка всех элементов и деталей памятника, составление маркировочных чертежей;
- разборка конструкций с переборкой материала осуществлять вручную с обеспечением их целостности;
- тщательный осмотр каждого элемента и деталей с целью выявления следов от утраченных исторических деталей и конструкций;
- складирование разобранного материала на прокладках под навесами или в реставрационной мастерской;
- комплексные реставрационные мероприятия на каждой детали и элементе конструкции с фото- и графической фиксацией их состояния;
- замена утраченных элементов с применением исторических технологий, характерных для данного памятника;
- реставрация элементов в условиях цеха;
- выбраковка и удаление с рабочей площадки тех элементов конструкций, которые не могут быть использованы при реставрации ввиду их неработоспособного состояния с обязательной фото- и графической фиксацией;
- установление окладного венца строго по первоначальному плану памятника;
- сборка сруба в соответствии с маркировочными и проектными чертежами.

Проектом реставрации предусмотрено усиление всех основных конструктивных элементов здания, включающее усиление кладки фундаментных стен с устройством отсечной гидроизоляции.

Проектом приспособления подземной части здания под техническое подполье определены мероприятия по установлению инженерных систем, технического обеспечения ввоза и вывоза оборудования, расходных материалов и других мероприятий, связанных с техническим обслуживанием здания.

Комиссия экспертов не возражает против усиления фундаментов здания через его подземную часть с предварительной откопкой, а также приспособления с устройством комплекса инженерных систем, предусматриваемого в технических зонах и уровнях.

Проектные предложения по объему здания в целом предусматривают следующие мероприятия:

1. Сохранение и докомпоновка бутовой кладки фундаментов в зоне понижения рельефа для последующего экспонирования.
2. Устройство технического этажа в осях В-Г, 1-8 и технического подполья в осях А-К/1-9.
3. Устройство входа в технический этаж по оси 1, В-Г.
4. Устройство гидроизоляции наружных и внутренних стен.

5. Усиление существующих фундаментов путем устройства ж/б стены на участках их отсутствия и ж/б плиты перекрытия по техническому этажу согласно разделу П КР, согласованному в установленном порядке.
6. Над раскрываемыми дверными проемами входов в здание размещение козырьков.
7. Устройство слухового окна в кровле одноэтажной пристройки Г-К/5-8.
8. Размещение камер видеонаблюдения.
9. Размещение архитектурной подсветки по согласованию с архитектором.
10. Воссоздание архитектурно-художественного оформления фасадов 1870-х гг., 1925 г., в том числе местоположения, формы, размера и оформления оконных, дверных проемов, фронтона мезонина, наличников, цоколя, венчающего карниза.
11. Воссоздание материала и характера отделки фасадных поверхностей 1870-х годов, 1925 г., в том числе штукатурки стен, колористического решения фасадов.
12. Устройство подвала в осях 1'-9'/А'-К' и технического уровня в осях 1-9/А-К в увязке с элементами инженерной и планировочной инфраструктуры застройки квартала.
13. Устройство подпорной стены в зоне понижения уровня земли.
14. Устройство на кровле флюгарок для проветривания конструкции кровли, устройство труб из оцинкованной стали для вывода инженерных коммуникаций.

Проектные предложения по помещениям и интерьерам здания предусматривают следующие решения:

1. Формирование (восстановление) исторической пространственно-планировочной структуры интерьеров здания посредством устройства перегородок из ГКЛ и дерева в соответствии с осями оконных и дверных заполнений в пределах капитальных стен 1818 г., 1870-х гг., 1925 г. 1818 г., 1870-х гг., 1925 г.;
2. Организация интерьеров здания с учетом формы, размера и особенностей оформления оконных, дверных проемов;
3. Установка в интерьерах отреставрированных исторических деревянных дверных заполнений и воссоздание утраченных в соответствии с пространственно-планировочной структурой интерьеров здания в пределах капитальных стен 1818 г., 1870-х гг., 1925 г., а также воссоздание художественных элементов оформления, рисунка, материала, колористического решения;
4. Показ контуров исторических печей в уровне пола 1-го этажа, а также формирование открытых участков конструкций стен (без оштукатуривания) в целях показа исторического сохраняемого деревянного сруба.
5. В боковых объемах светелок мезонина (оси 1-3, 8-9/Б-В) формирование второго света пространства 1-го этажа с учетом пространственно-планировочной структуры интерьеров здания в пределах капитальных стен 1818 г., 1870-х гг., 1925 г.;
6. Устройство подшивных потолков для разводки инженерных систем

внутри здания;

7. Размещение в подкровельном пространстве инженерных систем и устройство внутри здания шахт для их функционирования;
8. Устройство лифта-подъемника с уровня подвала на 1 этаж;
9. Устройство камина в осях Б/5-6;
10. Консервация и экспонирование сохранившихся дверных заполнений в интерьерах здания;
11. Во всех помещениях здания организация стабильного температурно-влажностный режима.

Проектом предусматривается приспособление для современного использования:

Все наружные входы в здание запроектированы с наружными ступенями, что обусловлено необходимостью сохранения исторического внешнего вида выявленного памятника.

Вода от здания отводится согласно вертикальной планировке и инженерным мероприятиям.

В рамках приспособления устраиваются технический и подвальный этажи. В подвале предусматриваются технические помещения и парковка. На техническом этаже (оси 1-8/В-Г) предусмотрено расположение помещения для инженерных систем и техническое подполье (оси 1-9/А-К), которое используется для прокладки инженерных коммуникаций. Подвальный этаж соединен с первым этажом лифтом – подъемником.

Первый этаж и мезонин соединены лестницей. Доступ в технический этаж предусмотрен с уровня проезда со стороны двора.

Системы вентиляции, электрообеспечения и прочие инженерные системы запроектированы внутри здания и не нарушают облик объекта.

В техническом этаже располагается тамбур и венткамера.

На 1-м этаже расположено открытое общее пространство, разделенное на зоны: столовой, дегустационного зала, холла, тамбура, бального зала, переговорной и лаунж зоны. Также, на первом этаже располагается кухня, санузлы, гардероб.

В мезонине расположены помещения переговорной, библиотеки и холл.

Выход на кровлю предусмотрен через окна светелок. Кровля строения является неэксплуатируемой многоскатной с наружным водостоком. Водосточные воронки кровли с обогревом.

Защита людей на путях эвакуации обеспечивается комплексом объёмно-планировочных, конструктивных, инженерно-технических организационных мероприятий. Двери эвакуационных выходов и другие двери на путях эвакуации открываются по направлению выхода из здания.

Нормативные документы, используемые при разработке проекта:

- *Постановление Правительства РФ от 16 февраля 2008 года №87 «О составе разделов проектной документации и требований к их содержанию (с изменениями на 6 июля 2019 года)»;*
- *ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по*

сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- Федеральный закон от 22.07.2008г ФЗ №384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- Федеральный закон от 22.07.2008 №123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- СП 118.13330.2012* - (СНиП 31-06-2009) «Общественные здания и сооружения», актуализированная редакция СНиП 31-06-2009;
- СП 59.13330.2012 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001»;
- СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001»;
- СП 136.13330.2012 «Проектирование зданий и сооружений с учетом доступности для маломобильных групп населения. Общие положения»;
- СП 138.13330.2012 «Общественные здания и сооружения, доступные маломобильным посетителям»;
- СП 113.13330.2012 «Стоянки автомобилей», актуализированная редакция СНиП 21-02-99*;
- СП 113.13330.2016 «Стоянки автомобилей», актуализированная редакция СНиП 21-02-99*;
- СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»;
- СП 22.13330.2011 «Основания зданий и сооружений»;
- СП 63.13330.2012 «Бетонные и железобетонные конструкции»;
- СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения»;
- СП 44.13330.2012 «Административные и бытовые здания»;
- СП 28.13330.2012 «Защита строительных конструкций от коррозии»;
- СП 17.13330.2011 «Кровли»;
- СП 29.13330.2011 «Полы»;
- СП 131.13330.2012 «Строительная климатология»;
- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции»;
- СП 2.13130.2012 «Системы противопожарной защиты. Обеспечение огнестойкости объектов защиты»;
- СП 4.13130.2013 «Системы противопожарной защиты. Ограничение распространения пожара на объектах защиты. Требования к объемно -планировочным и конструктивным решениям».

Обоснование выводов экспертизы

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)» разработана на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 25.02.2020 №ДКН-055101-000004/20, выданного Департаментом культурного наследия города Москвы, а также на базе ранее разработанной «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масагина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (ЭП, П реставрации 1-ого этапа работ) и согласованной в установленном порядке №ДКН -056601-000160/20 от 03.09.2020г.

Научным обоснованием принятых в проекте решений послужили итоги предварительных и комплексных научных исследований, выполненных ООО «ИнжСтройСервис-1» в 2016 году; Департаментом культурного наследия города Москвы 27.06.2016г. №ДКН-16-09-198/6-1/2016; ООО «ТопГеоМониторинг» в 2020 году; ООО «Гинзбург Архитектс» в 2020 году; ООО «Микосфера», 2016 г.; ООО «ТопГеоМониторинг» в марте 2020 года.

Системы вентиляции, электрообеспечения и прочие инженерные системы запроектированы внутри здания, размещаются на техническом этаже и подвале, не нарушая облик объекта наследия.

Проектная документация:

- направлена на сохранение объекта культурного наследия, объемно-пространственной композиции участка двора без строительства каких-либо технических диссонирующих сооружений (вент. камер и других строений) посредством их размещения в подземной части здания;

- содержит достаточный объем и полноту результатов исследований и принимаемых архитектурных, конструктивных и планировочных решений, направленных на ремонт, реставрацию, воссоздание утраченных элементов объекта культурного наследия и приспособление здания для современного использования;

- учитывает требования действующего законодательства, соответствует реставрационным нормам и правилам, соответствует сложившейся в реставрации методике ведения научно-исследовательских и проектных работ, учитывает требования современных строительных норм и правил;

- соответствует нормам Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- состав, содержание и оформление разделов научно-проектной документации соответствуют требованиям, установленным ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», а также ГОСТ Р 57097-2016 (Сохранение объектов культурного наследия. Памятники деревянного зодчества);

- учитывает требования по сохранению предмета охраны объекта в полном объеме.

Согласно Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации предполагаемые к выполнению виды работ оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия.

Выводы экспертизы

«Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы

купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)», разработанная в 2020 году ООО «Гинзбург Архитекс» и ООО «Спектр Холдинг», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**) и рекомендуется к согласованию Департаментом культурного наследия города Москвы в установленном порядке.

Председатель экспертной комиссии

И.А. Маркина

Ответственный секретарь комиссии

С.Л. Шаповалова

Член экспертной комиссии

Д.В. Писарев

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)»

г. Москва

05 сентября 2020 г.

Присутствовали: Государственные эксперты

Писарев Д.В.

Маркина И.А.

Шаповалова С.Л.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
Решили: Утвердить состав членов экспертной комиссии в следующем составе: Писарев Д.В., Маркина И.А., Шаповалова С.Л.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.
Решили:
 - избрать председателем экспертной комиссии – Маркину И.А.;
 - избрать ответственным секретарем экспертной комиссии – Шаповалову С.Л.
3. Об определении порядка работы и принятии решений экспертной комиссии.
Маркина И.А. уведомила членов комиссии о получении от заказчика «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)». Разработчик документации ООО «Гинзбург Архитекс», 109004, г. Москва, пер. Дровяной М., д.5, стр.1, оф. 2, лицензия Министерства Культуры РФ

№МКРФ 02159 от 17 декабря 2014г., ООО «Спектрум Холдинг», лицензия Министерства Культуры №МКРФ 00110 от 02 августа 2012г.

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- В своей работе экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

- Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии ведет, и ее решение объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

- Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Маркина И.А. проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Шапвалова С.Л. проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, анализ представленных материалов.

Писарев Д.В. проверяет охранный статус объекта культурного наследия,

обобщает материалы экспертных заключений членов комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

05.09.2020 г. - организационное заседание экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Маркина И.А.

Шаповалова С.Л.

Писарев Д.В.

14.09.2020 г. – заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители:

Маркина И.А.

Шаповалова С.Л.

Писарев Д.В.

14.09.2020 г. – передача заказчику заключения (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители:

Маркина И.А.

Шаповалова С.Л.

Писарев Д.В.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

И.А. Маркина

Ответственный секретарь комиссии

С.Л. Шаповалова

Член экспертной комиссии

Д.В. Писарев

ПРОТОКОЛ № 2
заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)»

г. Москва

14 сентября 2020 г.

Присутствовали: Государственные эксперты

Маркина И.А.

Шаповалова С.Л.

Писарев Д.В.

Повестка дня:

- Осуществление государственной историко-культурной экспертизы «Научно-проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Главный дом городской усадьбы купца И.Я. Масыгина, 1818г., 1870-е гг., 1925г.» по адресу: г. Москва, Старомонетный пер., д. 19/11 стр.1 (Проект реставрации и приспособления)».
- Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Маркина И.А., Писарев Д.В., Шаповалова С.Л.).
- Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Принятые решения:

- Члены экспертной комиссии (Писарев Д.В., Маркина И.А., Шаповалова С.Л.) согласились с проектными решениями – представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.
- Произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.
- Решили передать подписанное заключение заказчику.

Председатель экспертной комиссии

И.А. Маркина

Ответственный секретарь комиссии

С.Л. Шаповалова

Член экспертной комиссии

Д.В. Писарев