



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ  
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

30 января 2018 г.

28

№ \_\_\_\_\_

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
(произведения садово-паркового искусства) регионального значения  
"Усадьба Виноградово"**

В соответствии со статьями 9.2 и 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктами 8 и 9 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (произведения садово-паркового искусства) регионального значения "Усадьба Виноградово", расположенного: г. Москва, Северо-восточный административный округ, район Северный, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Руководитель

А.А.Емельянов

Приложение  
к распоряжению Департамента  
культурного наследия города Москвы  
от "30" января 2018 г. № 28

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия (произведения садово-паркового искусства)**  
**регионального значения "Усадьба Виноградово",**  
**расположенного: г. Москва, Северо-восточный**  
**административный округ, район Северный**

Предметом охраны объекта культурного наследия (согласно приложению к настоящему предмету охраны) являются:

1. Местоположение и градостроительные характеристики ансамбля второй половины XVIII – начала XX века, участвующего в формировании застройки Дмитровского шоссе у северной границы города Москвы.

2. Местоположение и градостроительная роль парка с прудом, участвующего в формировании планировочной и пространственной структуры усадьбы Виноградово и являющегося частью крупного зеленого массива, определяющего характер ландшафта района Северный Северо-восточного административного округа города Москвы.

3. Рельеф природного происхождения – холмистый с понижением в сторону Долгих прудов, антропогенный рельеф с элементами геопластики (обваловки, дренажные канавы), включая рельеф (профиль) дорог и проездов, дорожно-тропиночной сети и аллей парка.

4. Пространственно-планировочная структура ансамбля усадьбы второй половины XVIII – начала XX века, в том числе соотношение застроенных и незастроенных пространств, озелененных и неозелененных территорий, система открытых, закрытых и полузакрытых пространств, функциональная организация территории, местоположение зданий, сооружений, малых архитектурных форм, ландшафтных объектов, элементы благоустройства и характер озеленения, объекты гидрографии.

5. Композиционно-планировочные характеристики и функциональная структура ансамбля усадьбы второй половины XVIII – начала XX века:

5.1. Парадная зона с подъездной дорогой – главной композиционной осью, ориентированной на Владимирскую церковь, включая парадные дворы перед усадебными домами и партер.

5.2. Ансамбль Владимирской церкви на холме, на противоположной от усадьбы стороне Дмитровского шоссе, замыкающий главную композиционную ось, включая погост.

5.3. Хозяйственная зона с Конным и Скотным дворами и служебными постройками в западной части усадьбы к северу от главной подъездной дороги.

5.4. Парковая территория вдоль западного берега Долгих прудов с элементами регулярной и пейзажной организации.

5.5. Лесопарковая территория с лесными массивами, полянами, опушками и открытыми пространствами полей и лугов у Долгих прудов.

5.6. Главные и второстепенные композиционные оси и направления XVIII – начала XX века, обеспечивающие планировочную связь и визуальное взаимодействие элементов и компонентов ансамбля, в том числе:

подъездные дороги, проезды, подъезды, площадки в пределах парадной и служебно-хозяйственной зон и храмового ансамбля, включая их траекторию, конфигурацию, рельеф (профиль);

дорожно-тропиночная сеть и аллеи парковой и лесопарковой территории усадьбы;

подъезд к Западному флигелю с булыжным мощением, включая профиль дорожного полотна.

6. Объемно-пространственная композиция ансамбля усадьбы 2-й половины XVIII – начала XX века, в том числе габариты, высотные и силуэтные характеристики зданий, сооружений и малых архитектурных форм, включая:

6.1. Восточный флигель, 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.2. Западный флигель, 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.3. Клуб для рабочих (баня), 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.4. Конный двор, 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.5. Скотный двор со складами, 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.6. Погреб в парке, 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.7. Мост, 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.8. Пилоны въездных ворот с оградой, 1912 г., арх. И.В.Жолтовский.

6.9. Церковь Владимирская, 1772-1777 гг.

6.10. Дом причта (богадельня), 1770-е гг.

6.11. Звонница церкви Владимирской, 1772-1777 гг.

6.12. Сторожка начала XX в. (элемент исторической застройки).

6.13. Хозяйственная постройка (руина) начала 1910-х гг. (элемент исторической застройки).

6.14. Пилоны ворот ограды начала XX в. по главной дороге усадьбы со стороны хозяйственных дворов (элемент исторической застройки).

6.15. Подклет усадебной церкви конца XVII в., разобранной в конце XVIII в. (элемент исторической застройки).

6.16. Открытая терраса восточного флигеля с лестницами со стороны партера (элемент исторической застройки).

6.17. Малые архитектурные формы: чаша фонтана, лестницы, парапеты, пилоны ворот и ограды XIX – начала XX века (элемент исторической застройки) (историческое местоположение уточняется по результатам реставрационных исследований).

7. Объекты гидрографии: Долгие пруды с островами водно-заболоченных участков (биоплато), включая их акваторию, местоположение, конфигурацию, рельеф береговых линий.

8. Гидротехнические сооружения: плотина с мостом и водосбросом на земляной дамбе, их местоположение, габариты, профиль, конструкция и материал.

9. Ландшафтные характеристики парковой территории XVIII – начала XX века с элементами регулярной и пейзажной организации.

9.1. Партер перед восточным флигелем на террасированном береговом склоне Долгих прудов, его местоположение, планировка, рельеф, характер благоустройства и озеленения, включая кулисные посадки из липы, древесные куртины и солитеры, две пихты в начале прогулочной дорожки к пруду:

9.2. Парковая территория с системой прогулочных дорожек, включая приемы и типы искусственного озеленения: газоны, живые изгороди, рядовые и аллеи посадки, древесно-кустарниковые группы, куртины, солитеры регулярной части парка, древесные массивы, поляны и лужайки в пейзажной зоне, а также породный и видовой состав древесных насаждений паркового типа (лиственница, пихта сибирская, сосна, ель обыкновенная, липа, клен остролистный, дуб, вяз, в том числе старовозрастные экземпляры липы, дуба, сосны (уточняется и дополняется по результатам дендрологических исследований), в том числе:

9.2.1. Местоположение утраченных липовых аллей и рядовых посадок южнее усадебного комплекса.

9.2.2. Липовые аллеи XVIII века, перпендикулярно спускающиеся к пруду.

10. Лесопарковая территория с системой прогулочных дорожек, тропинок, включая видовой состав древесных насаждений естественного происхождения (осина, береза, дуб, сосна, ель, в подлеске – лещина, крушина).

11. Ценные элементы придомового озеленения, в том числе фруктовые сады и палисадники, включая ценные древесно-кустарниковые насаждения: кулисы, аллеи и рядовые посадки, живые изгороди вдоль дорог, проездов, площадок перед усадебными домами в границах ансамбля Владимирской

церкви; породный и видовой состав насаждений (тополь, липа, ель колючая, туя, дерен, барбарис, боярышник).

12. Погост XVIII – начала XX века при Владимирской церкви, его местоположение, включая мемориальные сооружения (две могильных плиты на могилах графа и графини фон Бенкендорф; надгробие на могиле Глебовых), малые архитектурные формы (ограда с воротами).

13. Ценные панорамные виды ансамбля усадьбы со стороны Дмитровского шоссе, ценные видовые раскрытия элементов застройки усадьбы и ее ландшафтных компонентов.



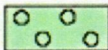
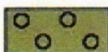
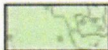



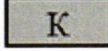


Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

---

Приложение  
к предмету охраны объекта культурного  
наследия (произведения садово-паркового  
искусства) регионального значения  
"Усадьба Виноградово", расположенного:  
г. Москва, Северо-восточный  
административный округ,  
район Северный

**Схема предмета охраны объекта культурного наследия  
(произведения садово-паркового искусства) регионального значения  
"Усадьба Виноградово"**

Условные обозначения:

-  - Граница территории объекта культурного наследия (произведения садово-паркового искусства) федерального значения "Усадьба "Виноградово", 2-я пол. XVIII в. – нач. XX в.: – Парк с прудом"
-  - Граница территории объекта культурного наследия регионального значения.
-  - Придомовое озеленение, в том числе самосевная растительность.
-  - Современные формы озеленения и ландшафтной организации.
-  - Мелколесье.
-  - Водно-заболоченные участки.
-  - Пруды.
-  - Асфальтированные площадки, внутриворотовые проезды и проходы.
-  - Объекты капитального строительства, а также технические и утилитарные постройки - (ТП, каменные и металлические гаражи боксового типа).
-  - Аллейные и рядовые посадки липы.
-  - Аллейные и рядовые посадки.

