

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации
на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
«Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан».
Адрес: САО, город Москва, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6.

20 сентября 2018 г.

г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, Федеральным законом от 22.10.2014 № 315-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы: 01 сентября 2018 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 20 сентября 2018 г.

Место проведения экспертизы: г. Москва

Заказчик экспертизы: Общество с ограниченной ответственностью «Федеральный центр историко-культурных и искусствоведческих экспертиз».

Ответственный секретарь _____ И.М. Смирнова

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	Каменева Татьяна Ефимовна
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации более
Стаж работы:	40 лет
Место работы, должность:	Московский архитектурный институт (Государственная академия), профессор
Сведения об аттестации эксперта (№ и дата приказа МК РФ):	Приказ Минкультуры России об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 31.01.2018 г. № 78
Объекты экспертизы:	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в настоящей

статье по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	Веденин Юрий Александрович
Образование:	высшее
Специальность:	ландшафтный архитектор
Ученая степень (звание):	доктор географических наук, профессор
Стаж работы:	Более 40 лет
Место работы, должность:	не работает

Сведения об аттестации Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 20.03.2017 г. № 322

Объекты экспертизы:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных

работ, указанных в настоящей статье по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:

Смирнова Ирина Михайловна

Образование:

высшее

Специальность:

архитектор

Ученая степень (звание):

-

Стаж работы:	37 лет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ФГБУКГЦТМ им. А.А. Бахрушина, член секции ландшафтно-архитектурных комплексов и историко-культурных заповедников Научно-методического совета при Минкультуры России;
Сведения об аттестации эксперта (№ и дата приказа МК РФ):	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы 16.08.2017 № 1380
Объекты экспертизы:	<ul style="list-style-type: none">- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в настоящей статье по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно

связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проекты зон охраны объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Сведения о заказчике:

Заказчик

Общество с ограниченной ответственностью «Федеральный центр историко-культурных и искусствоведческих экспертиз».

Юридический адрес:

119619, город Москва, Лазенки 6-я улица, дом 2 строение 15

ОГРН

5147746376070 от 19 ноября 2014 г.

ИНН/КПП

7729788819 / 772901001

Мы, Каменева Татьяна Ефимовна, Смирнова Ирина Михайловна, Веденин Юрий Александрович, в соответствии с законодательством Российской Федерации несём ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Цель экспертизы:

Государственная историко-культурная экспертиза проводится в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан», расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж, разработана ООО «Научно-производственное объединение «Абрис» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации) в 2018 г.

I. Перечень документов, представленных Заказчиком:

Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж, разработана ООО «Научно-производственное объединение «Абрис» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации) в 2018 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. Книга 1. Исходно-разрешительная документация

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Введение;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или

выявленного объекта культурного наследия от №ДКН – 055101-000121/18 от 27.06.2018 г.;

- Техническое задание на выполнение проектных работ на объекте культурного наследия регионального значения;

- Свидетельство о государственной регистрации права;

- Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия (здания, строения, сооружения, помещения) от 28 февраля 2014 г. № 533718-2013;

- Распоряжение Правительства Москвы от 25 декабря 2008 г. N 3058РП «Об отнесении выявленных объектов культурного наследия города Москвы к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения»;

- Распоряжение Правительства Москвы 16 марта 2011 года N 66-ПП «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения (с изменениями на 26 июля 2018 года)»;

- Распоряжение Правительства Москвы от 22 мая 2017 г. № 213 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я.Мовчан»;

- поэтажный план помещения №XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом № 39, строение 6, с экспликацией;

- Акт технического состояния объекта от 28.02.2014 г. № 533718-2013;

- Выписка из технического паспорта на здание (строение) № дела 2933/10 Литер по состоянию на 27.12.2008 г.;

Раздел 1. Предварительные работы. Книга 2. Предварительные работы. Визуальное обследование и фотофиксация.

- Обложка;

- Титульный лист;

- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Схема расположения объекта в системе города;
- Краткая историческая справка;
- Акт технического состояния объекта от 28.02.2014 г. № 533718-2013;
- Акт утраты первоначального облика объекта культурного наследия (памятника истории и культуры);
- Акт определения категории сложности при выполнении научно-проектных работ на объекте культурного наследия;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования;
- Фотофиксация.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;

- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Схема расположения объекта в системе города;
- Краткая историческая справка;
- Схема предмета охраны объекта культурного наследия;
- Фотофиксация;
- Архивные источники и библиография.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 2. Натурные исследования. Обмерные чертежи.

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Введение;

- Краткая историческая справка;
- Графическая часть.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Книга 1. Пояснительная записка.

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Предмет охраны;
- Границы территории объекта культурного наследия;
- Введение;
- Краткая историческая справка;
- Описание существующего облика памятника;
- Архитектурные, конструктивные решения для реставрации памятника;
- Обоснование проектных решений;
- Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования;
- Мероприятия проекта приспособления

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Книга 2. Архитектурные решения.

- Обложка;

- Титул;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Предмет охраны;
- Границы территории объекта культурного наследия;
- Введение;
- Краткая историческая справка;
- Основная часть;
- Графическая часть.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Книга 3. Конструктивные решения.

- Обложка;
- Титул;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;

- Справка ГИПа;
- Графическая часть.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы проведены следующие исследования:

- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение архивных материалов и библиографических источников.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Экспертизой установлено, что научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж., выполнена ООО «Научно-производственное объединение «Абрис» в 2018 г., разработана на основании договора, в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта

культурного наследия от №ДКН – 055101-000121/18 от 27.06.2018 г., Техническое задание на выполнение проектных работ на объекте культурного наследия регионального значения.

Проектная документация **выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства:**

- Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Федерального закона от 22.10.2014 г. №315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;

- Закона города Москвы от 14 июля 2000 г. № 26 «Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры»;

- «Градостроительного кодекса Российской Федерации» от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ (действующая редакция от 29.06.2015);

- ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

- Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 г. №569.

Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж., разработанная ООО «Научно-производственное объединение «Абрис» в 2018 г., состоит из текстовых и графических материалов в объеме, предусмотренном действующими нормами в области государственной

охраны объектов культурного наследия и является достаточными для обоснования выводов экспертизы.

В рамках данного проекта были выполнены первичные и комплексные исследования.

Предварительно были проанализированы исходные данные, представленные заказчиком, рассмотрены фотоматериалы и выполнены дополнительные работы по фотофиксации существующего состояния здания.

Проанализированы функциональное назначение помещений, их конструктивные и объемно-планировочные решения на предмет возможных ограничений, связанных с утвержденным предметом охраны в связи с предполагаемым увеличением площади и строительного объема здания.

По результатам проведенных комплексных научных исследований были определены основные направления реставрации объекта, сформулировано научно-методическое обоснование принимаемых решений разрабатываемого проекта. Основным принципом при разработке научно-проектной документации послужило сохранение подлинности материальной структуры, художественного образа и историко – культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечение условий его современного использования и физической сохранности.

Целями и задачами рассматриваемого проекта являются:

- Обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия регионального значения. Определение возможности приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж, в соответствии требованиями предмета охраны, утвержденного распоряжением Департамента культурного наследия г. Москвы (Мосгорнаследие) от 22.05.2017 №213.

- Разработка научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж.

Сведения о ранее разработанной согласованной научно-проектной документации:

1. Эскизный проект реставрации. Корректировка. Т. 2. Кн. 3. Ч. 2; Моспроект2, мастерская-13; 2004; 392/06.
2. Смета; Моспроект-2, МАСТЕРСКАЯ-17; 2002; 686/02.
3. Эскизный проект реставрации. Корректировка. Т. 2. Кн. 3. ч. 1; Моспроект2, мастерская-13; 2004; 393/06.
4. Обмеры и исследования. Т. 2. Кн. 2; Моспроект-2, мастерская-13; 2004; 394/06.
5. Предварительные работы. Т. 2. Кн. 1; Моспроект-2, мастерская-13; 2004; 395/06.
6. Комплексные научные исследования. Схематические обмеры, фотофиксация. Т. 2; Моспроект-2, мастерская-13; 1987; 909/05.
7. Проектные решения. Т.1; Моспроект-2, мастерская-13; 1987; 1038/05.
8. Комплексные научные исследования. Обмеры. Фотофиксация. Т. 2; Моспроект-2, мастерская-13; 1987; 1039/05.
9. Эскизный проект реставрации. Предварительные работы. Т. 1; Моспроект2, мастерская-13; 2002; 687/02.
10. Корректировка эскизного проекта реставрации 1987 года. Т. 2; Моспроект2, мастерская-13; 2002; 688/02.
11. Эскизный проект реставрации. Т. 3; 2002; 689/02.
12. Стереобмеры фасадов и фрагменты фасадов; 2002; 690/02.

13. Сметно-финансовый расчет реставрации фасадов; Моспроект-2, мастерская-13; 2002; 686/02.

14. Заключительный отчет. Проект корректировки границ. Книга 1.; НИиПИГенплан; 2007; 2733/08.

15. Реставрация и приспособление главного корпуса Водного стадиона. Рабочий проект; ОАО «Стальконструкция-ФАСТ»; 2006; 1323/07.

16. Восстановление существующих поверхностей конструктивных элементов висячих и парапетных трибун главного корпуса, в осях 14-15 с боковыми лестничными маршами и опорами. Пояснительная записка. Инженерный проект. Т. 1; ЗАО «ИРМАСТ-М»; 2007; 267/08.

17. Восстановление существующих поверхностей конструктивных элементов висячих и парапетных трибун главного корпуса в осях 14-15 с боковыми лестничными маршами и опорами. Техническая документация - чертежи. Инженерный проект. Т. 2; ЗАО «ИРМАСТ-М»; 2007; 268/08.

18. Рабочая проектно-сметная документация. Инженерно-конструкторская часть. Чертежи по усилению существующих стен. Т. 4. Кн. 2. ч. 2; Спецпроектреставрация; 2007; 266/08.

19. Реставрация, реконструкция и приспособление главного корпуса. Предпроектные предложения. Альбом-буклет; ОАО «СтальконструкцияФаст»; 2007; 1322/07.

20. Научно-реставрационный отчет. Т. 5; ФГУП «Спецпроектреставрация»; 2008; 346/09.

21. Приложение к научно-реставрационному отчету. Т. 6; ФГУП «Спецпроектреставрация»; 2006-2008; 347/09.

22. Рабочий проект. Усиление основания под существующими фундаментами для реконструкции и реставрации главного корпуса Водного стадиона «Динамо». Этап 2.; ООО фирма «Балтий».; 2004; 1752/09. 23. Главный корпус Водного стадиона. Колористический паспорт №АН 01101; ГУ «Энлаком»; 2009; 3963/09.

24. Главный корпус Водного стадиона. Колористический паспорт №АН 01101; ГУ «Энлаком»; 2009; 3964/09.

25. Дизайн проект оформления ресторана «Трибуна» в составе проекта реставрации и приспособления главного корпуса стадиона; ООО «Офис Интерьер»; 2009; 149/10.

26. Корректировка дизайн проекта оформления ресторана «Трибуна» № 1602 2182.7-(6)-1 от 18. 01. 2010 по благоустройству террас и летней веранды в составе проекта реставрации и приспособления главного корпуса стадиона; ФГУП ««Спецпроектреставрация»; 2010; 868/11.

27. Проектная документация. Раздел 3. Технологические и конструктивные решения линейного объекта. Искусственные сооружения. Подраздел 5. Восстановление территории. Кн. 1. Восстановление благоустройства территории Т. 3. 5. 1. 2; ОАО «МОЭК»; 2011; 1439/12.

28. Проектная документация. Раздел 5. Проект организации строительства. Кн. 1. Проект организации строительства. Т. 5. 1. 1. 2; ОАО «Мосинжпроект»; 2012; 1440/12.

29. Проектная документация. Раздел 3. Технологические и конструктивные решения линейного объекта. Искусственные сооружения. Часть 1. Подраздел 1. Электроснабжение. Кабельные сети. Щитовые 1, 2, 3 очистных сооружений, пешеходного перехода; ОАО «Мосинжпроект»; 2012; 1487/12.

Рассматриваемое экспертизой помещение № XXIV площадью 149,9 м², находящееся на праве собственности принадлежит ООО «Конрад проф», расположено на втором этаже в левом крыле объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан», адрес: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6.

Водный стадион «Динамо», по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, является

объектом культурного наследия регионального значения в соответствии с распоряжением правительства Москвы от 25 декабря 2008 года №3058-РП «Отнесении выявленных объектов культурного наследия города Москвы к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения».

Комплекс Водного стадиона, построен на берегу Химкинского водохранилища в 1935 году по проекту архитектора Геннадия Мовчана, выпускника строительного факультета МВТУ и преподавателя Московского училища живописи, ваяния и зодчества.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан», по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, утвержден, в соответствии с распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы Правительства Москвы от 22 мая 2017 года N 213 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я.Мовчан»

Предметом охраны объекта культурного наследия **являются:**

- местоположение и градостроительные характеристики сооружения, участвующего в формировании застройки береговой линии Химкинского водохранилища;

- объемно-пространственная композиция многообъемного сооружения 1930-х годов сложной конфигурации в плане, включающая центральную трибуну, опирающуюся на пилоны парадного входа, двухэтажные боковые крылья с галереями, береговые трибуны, торцевые павильоны, в том числе габариты и высотные отметки центральной трибуны, аттиков пилонов парадного входа, а также высотные отметки по венчающим карнизам, фронтонам, аттикам и балюстрадам в парапетных столбах боковых крыльев и торцевых павильонов;

- крыши 1930-х годов, их материал, конфигурация, характер кровельного покрытия, в том числе высотные отметки по конькам (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 1930-х годов, в том числе местоположение, форма, размеры, оформление оконных и дверных проемов, колонные портики в антах с антаблементами и фронтонами, лоджии, галереи, перголы, балюстрады, междуэтажные и венчающие карнизы, фронтоны, аттики, балюстрады в парапетных столбах, две парные скульптурные композиции - яхты под парусами на гребнях волн на парапетах пилонов центральной трибуны (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- материал и характер отделки фасадных поверхностей 1930-х годов (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- колористическое решение фасадов 1930-х годов (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- пространственно-планировочная структура интерьеров сооружения в пределах капитальных стен, опор, колонн и перекрытий 1930-х годов (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- капитальные стены, опоры, колонны и перекрытия 1930-х годов, в том числе их конструкции и материал (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- трибуны 1930-х годов, их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление, включая ступенчатые парапетные ограждения (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- лестницы и межуровневые ступени 1930-х годов, их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- архитектурно-художественное оформление интерьеров 1930-х годов, в том числе пилястры, колонны, профилированные карнизы потолков (с учетом реставрационных работ 2008 года);

- характер оформления столярных заполнений дверных и оконных проемов (с учетом реставрационных работ 2008 года).

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан», по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, утверждены, в соответствии с постановлением Правительства Москвы от 16 марта 2011 г. N 66-ПП «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения».

Граница территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) проходит на юго-восток параллельно Ленинградскому шоссе до литеры Б (литеры А-Б), далее на юго-запад перпендикулярно Ленинградскому шоссе до литеры В (литеры Б-В), далее на юго-восток до литеры Г (литеры В-Г), далее на юго-запад до литеры Д (литеры Г-Д), далее на северо-запад параллельно западному фасаду дома 39, строения 6 по Ленинградскому шоссе до литеры Е (литеры Д-Е), далее на северо-восток до литеры Ж (литеры Е-Ж), далее на юго-восток параллельно Ленинградскому шоссе до литеры З (литеры Ж-З), далее на северо-восток перпендикулярно Ленинградскому шоссе до литеры А (литеры З-А).

Паспорт памятника объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан» по адресу: г. Москва, Ленинградское шоссе, д.39, стр.6 **не представлен.**

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан» по адресу: г. Москва, Ленинградское шоссе, д. 39, стр. 6 утверждено приказом Департамента

культурного наследия города Москвы Правительства Москвы от 28 декабря 2015 года N 445 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я.Мовчан» по адресу: г. Москва, Ленинградское шоссе, д.39, стр.6».

Из представленных документов стало известно, что здание водного стадиона «Динамо» – сложной конфигурации в плане решено в стиле неоклассицизма 1930-х годов.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов отражали характерные черты неоклассицизма 1930-х годов. Центральная трибуна, опирающаяся на пилоны парадного входа и двухэтажные боковые крылья с торцевыми павильонами, формируют объемно-планировочную структуру всего комплекса Водного стадиона.

Боковые крылья здания оформлялись галереями с коринфскими колоннами и колонными портиками в антах с антаблементами и фронтонами, на парапетах пилонов центральной трибуны располагались две парные скульптурные композиции – яхты под парусами на гребнях волн на парапетах пилонов центральной трибуны.

Общий архитектурный силуэт здания гармонично вписывается в окружающую застройку.

С момента постройки здания единожды подвергалось косметическому ремонту.

На территории станции находились 3 бассейна для плавания, прыжков и водного поло, двухъярусные железобетонные трибуны на 3000 человек, эллинги для академических судов, гавани для парусников и моторных лодок. В парке при водном стадионе располагались площадки для лёгкой атлетики, гимнастики и спортивных игр, а в 1980-х годах был построен конькобежный стадион с искусственным льдом. Здание со скульптурным декором гармонично вписывалось в окружающий ландшафт и получило положительную оценку в

книге С. П. Зверинцева «Архитектура спортивных сооружений», выпущенной в издательстве Всесоюзной академии архитектуры в 1938 году. Именно в парке водного стадиона в 1936 году была установлена оригинальная «Девушка с веслом» высотой 2,5 метра работы Ромуальда Иодко, послужившая прототипом для подобных скульптур по всему СССР.

В советский период на базе водного стадиона проходили соревнования и водноспортивные праздники. Здание практически не пострадало в годы Великой отечественной войны, но лишь единожды прошло косметический ремонт накануне Олимпиады-80. После распада Советского Союза спортивные объекты водного стадиона пришли в упадок, но его территория оставалась популярным местом отдыха москвичей.

В 2000-х годах Институт Генплана Москвы разработал проект рекреационно-спортивной и природно-общественной зоны на участке между Ленинградским шоссе и берегом Химкинского водохранилища, и в 2005 году московская городская организация Всероссийского физкультурно-спортивного общества «Динамо» и мэрия Юрия Лужкова подписали 2 инвестиционных контракта с компаниями «Водный Стадион Спорт Инвест», «Концепт Марин Ко» и «Автоконцепт Ко» на реконструкцию существующих и строительство новых объектов недвижимости.

В 2007 году на территории бывшего водного стадиона заработал яхт-клуб Royal Yacht Club с частным пляжем, рестораном «Vодный» Аркадия Новикова, 3-этажным бизнес-центром площадью 3300 м² и гостиницей DoubleTree by Hilton Marina. На месте бывшего катка был построен бизнес-центр «Олимпия парк». Территорию снесённого бассейна заняло новое многофункциональное спортивное здание, также получившее название «Водный стадион Динамо“».

С целью обоснования проектных решений авторами проекта был проведен комплекс необходимых исследований и изысканий, включая архитектурные обмеры, визуальное обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта.

В результате технического обследования объекта культурного наследия регионального значения, было выявлено следующее:

1. Общее состояние памятника: **удовлетворительное.**

2. **Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:**

а) Общее состояние: Техническое состояние здания в целом **работоспособное.**

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи): **Работоспособное состояние.**

в) Цоколи и отмостки около них: **Работоспособное состояние**

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи): Кирпичные наружные толщиной 640 мм, выполнены из полнотелого керамического кирпича на цементно-песчаном растворе, оштукатурены. Кирпичная кладка плотная, явлений деструкции не зафиксировано. **Работоспособное состояние.**

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): **Работоспособное состояние.**

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие: **Отсутствуют.**

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): Колонны выполнены гипсовыми, полыми внутри. Имеют сколы и повреждения декоративных элементов основания – баз. Декоративные перголы выполнены из дерева. Имеют сколы и отслаивание лакокрасочного покрытия, гниль и расслоение.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние: Техническое состояние здания в целом **работоспособное.**

б) Перекрытия (сводчатые, плоские): Межэтажные перекрытия – монолитные железобетонные. **Работоспособное состояние.**

в) Полы: Современные покрытия из керамической плитки, ламината.

Состояние удовлетворительное.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Работоспособное состояние.

д) Столбы, колонны: **Работоспособное состояние.**

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение: Окна – пластиковые и деревянные стеклопакеты, витражные системы – алюминиевый профиль, двери - из современных материалов. **Состояние удовлетворительное.**

ж) Лестницы и крыльца: **Работоспособное состояние.**

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Работоспособное состояние.

и) Сцена: **нет.**

к) Вентиляционные короба: **нет.**

4. Живопись (монументальная, станковая, материал): **нет.**

На основании результатов выполненных комплексных исследований ООО «НПО «Абрис», в 2018 г., с учетом сохранения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного расположением Департамента культурного наследия города Москвы от 22 мая 2017 г. № 213, разработан проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж.

Проектом приспособления предлагается ряд мероприятий, направленных на оптимальное функционирование помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж, в современных условиях с проведением незначительных ремонтно-реставрационных работ. Для нового владельца внутри помещения производится частичная перепланировка с сооружением легких каркасных перегородок и устраивается проем в самонесущей внутренней стене. Разборка проема во внутренней стене выполняется путем

раскрепления и постепенного заведения металлической обоймы для перераспределения нагрузки, то есть сооружение проема шириной 910 мм не повлияет на несущую способность. Новый проем завершает симметричную композицию внутреннего входного пространства. Проем устраивается симметрично существующему проему во внутренней стене, то есть создает симметрию пространства. Проем также функционально необходим для внутренней взаимосвязи помещений павильона, с целью целостного функционирования помещения № XXIV расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж.

По фасадам предполагается провести ряд незначительных ремонтно-реставрационных работ, направленных на сохранения внешнего архитектурного облика памятника. На наружном витражном остеклении балконов-галерей предлагается устройство легких маркиз для защиты внутренних помещений от прямых солнечных лучей. Крепление элементов маркиз к фасаду отсутствует. Для закрепления маркизы используются тонкие металлические стойки, шаг которых совпадает с рисунком расстекловки витражей, стойки в свою очередь крепятся через металлическую пластину шпильками к балконной плите. Все типы креплений подобраны с учетом возможной необходимости демонтажа с целью максимального невмешательства в элементы здания. Так как маркизы будут находиться в закрытом положении сезонно, а также короткий промежуток времени, они не ухудшают визуального восприятия объекта.

Проектом приспособления для современного использования предусматривается:

1. Устройство проема во внутренней стене;
2. Частичная перепланировка внутренних помещений посредством устройства легких перегородок, не затрагивающая несущих конструкций и не нарушающая предмета охраны.

3. Устройство маркиз для защиты от попадания прямых солнечных лучей с наружной стороны остекления (витражей) на балконах-галереях.

4. Незначительные ремонтные работы на фасадах, связанные с восстановлением штукатурного и окрасочного слоя в местах сколов. Восстановление штукатурного и окрасочного слоя колонн, поврежденных и утраченных элементов баз колонн по шаблону. В процессе проведения работ необходимо провести дополнительные исследования для определения состава штукатурного раствора и окрасочного слоя с целью более точного подбора материала.

5. Замена поврежденных пергол по лекалам с обработкой антисептирующими и влагоотталкивающими растворами.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ;

2. Федеральный закон от 22.10.2014 г. № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;

3. Закон города Москвы от 14 июля 2000 г. № 26 «Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры»;

4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;

VI. Обоснования выводов экспертизы.

1. Научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж., выполнена ООО «Научно-производственное объединение «Абрис» в 2018 г., разработана на основании договора, в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от №ДКН – 055101-000121/18 от 27.06.2018 г., Техническое задание на выполнение проектных работ на объекте культурного наследия регионального значения.

2. Проектная документация выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

3. Содержащиеся в рассмотренном проекте решения соответствуют целям, сохранения объекта культурного наследия.

4. Представленная на экспертизу документация, содержит необходимые материалы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных, в том числе, на решение задач по сохранению здания, как объекта культурного наследия.

5. Представленная на экспертизу научно-проектной документации выполнена на основании проведённых комплексных исследований и изысканий.

Предварительно были проанализированы исходные данные, представленные заказчиком, рассмотрены фотоматериалы и выполнены дополнительные работы по фотофиксации существующего состояния здания.

Проанализированы функциональное назначение помещений, их конструктивные и объемно-планировочные решения на предмет возможных ограничений, связанных с утвержденным предметом охраны в связи с предполагаемым увеличением площади и строительного объема здания.

По результатам проведенных комплексных научных исследований были определены основные направления реставрации объекта, сформулировано научно-методическое обоснование принимаемых решений разрабатываемого проекта. Основным принципом при разработке научно-проектной документации послужило сохранение подлинности материальной структуры, художественного образа и историко – культурной ценности объекта культурного наследия, обеспечение условий его современного использования и физической сохранности.

6. Предлагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают отрицательного влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного выявленного объекта культурного наследия.

7. Предусмотренные проектом работы по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия выполняются с сохранением особенностей, представляющих историко-культурную ценность (предмета охраны).

8. Предлагаемые проектные решения не нарушают, не создают угрозы повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия или его элементов и могут быть признаны работами по сохранению объекта культурного наследия, не противоречащими требованиям законодательства по сохранению объектов культурного наследия.

VII. Выводы экспертизы

Учитывая изложенное, эксперты считают, что научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного

наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж., выполнена ООО «Научно-производственное объединение «Абрис» в 2018 г. соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Список приложений:

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан», расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6 от 01 сентября 2018 г.;

2. Протокол № 2 итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан», расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6 от 20 сентября 2018 г.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии

Т. Е. Каменева

Ответственный секретарь

И.М. Смирнова

Член экспертной комиссии

Ю.А. Веденин

Протокол № 1
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального
значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан»,
расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ,
Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6

г. Москва

01 сентября 2018 г.

Присутствовали:

Веденин Юрий Александрович – образование высшее, ландшафтный архитектор, стаж работы - 40 лет, Руководитель секции ландшафтно-архитектурных комплексов и историко-культурных заповедников Федерального научно-методического совета при министерстве культуры России, аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры РФ от 20.03.2017 г. № 322.

Каменева Татьяна Ефимовна – образование высшее, архитектор, стаж работы более 40 лет, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Московский архитектурный институт (Государственная академия), профессор Приказ Министерства культуры РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 31.01.2018 г. № 78

Смирнова Ирина Михайловна – образование высшее, архитектор, стаж работы 37 лет; Заместитель генерального директора Государственного центрального театрального музея им. Бахрушина, член Федерального научно-методического совета Министерства культуры России, как государственный эксперт приказом Министерства культуры РФ от 16.08.2017 № 1380.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.

Ответственный секретарь _____ *И.М. Смирнова*

5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Ю.А. Веденин.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

- избрать председателем Экспертной комиссии Каменеву Т.Е.
- избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии Смирнову И.М.

Решение принято единогласно.

Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии. Смирнова И. М. уведомила членов комиссии о получении от заказчика следующих документов: научно-проектная документация для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж., разработана ООО «НаучноПроизводственное объединение «Абрис» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации) в 2018 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. Книга 1. Исходно-разрешительная документация

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;

- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Введение;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от №ДКН – 055101-000121/18 от 27.06.2018 г.;
- Техническое задание на выполнение проектных работ на объекте культурного наследия регионального значения;
- Свидетельство о государственной регистрации права;
- Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия (здания, строения, сооружения, помещения) от 28 февраля 2014 г. № 533718-2013;
- Распоряжение Правительства Москвы от 25 декабря 2008 г. N 3058РП "Об отнесении выявленных объектов культурного наследия города Москвы к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения";
- Распоряжение Правительства Москвы 16 марта 2011 года N 66-ПП «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения (с изменениями на 26 июля 2018 года)»;
- Распоряжение Правительства Москвы от 22 мая 2017 г. № 213 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я.Мовчан»;
- поэтажный план помещения №XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом № 39, строение 6., с экспликацией;
- Акт технического состояния объекта от 28.02.2014 г. № 533718-2013;
- Выписка из технического паспорта на здание (строение) № дела 2933/10 Литер по состоянию на 27.12.2008 г.;

Раздел 1. Предварительные работы. Книга 2. Предварительные работы. Визуальное обследование и фотофиксация.

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;

- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Схема расположения объекта в системе города;
- Краткая историческая справка;
- Акт технического состояния объекта от 28.02.2014 г. № 533718-2013;
- Акт утраты первоначального облика объекта культурного наследия (памятника истории и культуры);
- Акт определения категории сложности при выполнении научно-проектных работ на объекте культурного наследия;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования;
- Фотофиксация.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Схема расположения объекта в системе города;

- Краткая историческая справка;
- Схема предмета охраны объекта культурного наследия;
- Фотофиксация;
- Архивные источники и библиография.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 2. Натурные исследования. Обмерные чертежи.

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Введение;
- Краткая историческая справка;
- Графическая часть.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Книга 1. Пояснительная записка.

- Обложка;
- Титульный лист;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Предмет охраны;
- Границы территории объекта культурного наследия;

- Введение;
- Краткая историческая справка;
- Описание существующего облика памятника;
- Архитектурные, конструктивные решения для реставрации памятника;
- Обоснование проектных решений;
- Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования;
- Мероприятия проекта приспособления

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Книга 2. Архитектурные решения.

- Обложка;
- Титул;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Общая часть;
- Предмет охраны;
- Границы территории объекта культурного наследия;
- Введение;
- Краткая историческая справка;
- Основная часть;
- Графическая часть.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Книга 3. Конструктивные решения.

- Обложка;
- Титул;
- Состав научно-проектной документации;
- Содержание раздела;
- Копия лицензии № МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Выписка из реестра членов саморегулируемой организации от 02 августа 2018 г.;
- Состав Авторского коллектива;
- Справка ГИПа;
- Графическая часть.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

- В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002г. № ФЗ–73 «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № ФЗ-73), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г., № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

- Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

- Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов "за" и "против" решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

- Экспертная комиссия ведёт протокол организационного заседания и протоколы рабочих встреч и заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Эксперты индивидуально работают с представленными материалами проекта и согласовывают выводы на общих заседаниях.

Смирнова И.М. обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

01 сентября 2018 – организационное заседание Экспертной комиссии. Ответственные исполнители: Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Веденин Ю.А.

20 сентября 2018 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы. Ответственные исполнители: Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Веденин Ю.А.

20 сентября 2018 г. - Передача Заказчику 3-х экземпляров (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами. Ответственные исполнители: Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Веденин Ю.А.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения **вопросов** в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии:

Каменева Т.Е.

Ответственный секретарь:

Смирнова И.М.

Член экспертной комиссии:

Веденин Ю.А.

Протокол № 2
заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального
значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан»,
расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ,
Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6

г. Москва

20 сентября 2018 г.

Присутствовали:

Веденин Юрий Александрович – образование высшее, ландшафтный архитектор, стаж работы - 40 лет, Руководитель секции ландшафтно-архитектурных комплексов и историко-культурных заповедников Федерального научно-методического совета при министерстве культуры России, аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры РФ от 20.03.2017 г. № 322.

Каменева Татьяна Ефимовна – образование высшее, архитектор, стаж работы 41 лет, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации Московский архитектурный институт (Государственная академия), профессор, Приказ Министерства культуры РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от № 899 от 27.05. 2014 г.

Смирнова Ирина Михайловна – образование высшее, архитектор, стаж работы 35 лет; Заместитель генерального директора Государственного центрального театрального музея им. Бахрушина аттестован, член Федерального научно-методического совета Министерства культуры России, как государственный эксперт приказом Министерства культуры РФ от 21.03.2014 г. № 478.

Повестка дня:

1. Рассмотрение государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Водный стадион «Динамо», 1938 г., архитектор Г.Я. Мовчан». Проект приспособления для современного использования помещения № XXIV, расположенного по адресу: г. Москва, Северный административный округ, Ленинградское шоссе, дом №39, строение 6, 2-й этаж, разработана ООО «НаучноПроизводственное

Ответственный секретарь _____ И.М. Смирнова

объединение «Абрис» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации №МКРФ 00113 от 02.08.2012 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации) в 2018 г.

2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Веденин Ю.А.).

3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

-Члены Экспертной комиссии (Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Веденин Ю.А.) согласились с проектными решениями - представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.

-Члены Экспертной комиссии (Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Веденин Ю.А.) произвели подписание заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.

-Члены Экспертной комиссии (Каменева Т.Е., Смирнова И.М., Веденин Ю.А.) решили передать 3 экземпляра подписанного заключения Заказчику.

Председатель экспертной комиссии

Каменева Т.Е.

Ответственный секретарь:

Смирнова И.М.

Член экспертной комиссии:

Веденин Ю.А.