АКТ

Государственной историко-культурной экспертизы проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом»

г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское
(п. Михайлово-Ярцевское)

12 августа 2020 г. г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	3 августа 2020 г.
Дата окончания проведения экспертизы	12 августа 2020 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «БИО-Архитектура» 129 090 г. Москва, просп. Мира, стр.1, пом.1, комн. 20
Исполнители экспертизы	Воронцова Е.А. Смирнова И.М. Каменева Т.Е.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Воронцова Елена Аркадьевна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	более 40 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской

	Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.
Полномочия эксперта	- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объекта культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Смирнова Ирина Михайловна
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	Архитектор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина».
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 1380 от 16.08.2017 г.
Полномочия эксперта	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного

	наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в настоящей статье по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Каменева Татьяна Ефимовна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор высшей категории

Ответственный секретарь Экспертной комиссии И.М. Смирнова

Ученая степень (звание)	Кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации
Стаж работы	более 40 лет
Место работы и должность	Московский архитектурный институт (Государственная академия), Заведующий кафедрой
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.
Полномочия эксперта	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном

	участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты Воронцова Е.А., Смирнова И.М., Каменева Т.Е. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом».

Адрес памятника: г. Москва (Троицкий административный округ), поселение Михайлово-Ярцевское, деревня Новомихайловское.

Разработчик документации: Общество с ограниченной ответственностью «БИО-Архитектура» (ООО «БИО-Архитектура»), лицензия № МКРФ 04336 от 8 июня 2017 г., переоформлена на основании приказа лицензирующего органа № 1616 от 26 сентября 2017 г., срок действия – бессрочно.

I. Перечень документов, представленных Заказчиком:

Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское), разработчик документации ООО «БИО-Архитектура», г. Москва, 2020 г., представлена в следующем составе:

Обозначение комплекта	**Наименование комплекта**	**Марка чертежей**	**Архивный №. Дата.**
Раздел 1	**Предварительные работы**		
Книга 1	Исходно-разрешительная документация	ИРД	
Книга 2	Натурная фотофиксация	Ф	
Книга 3	Противоаварийные мероприятия	ПАМ	
Раздел 2	**Комплексные научные исследования**		
Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	КНИ-И	
Книга 2	Натурные исследования. Архитектурные обмеры.	КНИ-ОЧ	
Книга 3	Инженерно-технологические исследования	КНИ-ТХ1	
Книга 4	Инженерно-технические исследования	КНИ-ТХ2	
Книга 5	Отчет по результатам комплексных научных исследований	КНИ-О	
Раздел 3	**Проект реставрации и приспособления**		
Стадия «Эскизный проект»			

Книга 1	Архитектурные решения проекта реставрации	ЭП-АР	
Книга 2	Конструктивные и объемно-планировочные решения	ЭП-КР	
Стадия «Проект»			
Книга 1	Архитектурные решения проекта реставрации и приспособления	ПП-АР	
Книга 2	Конструктивные и объемно-планировочные решения	ПП-КР	

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- изучение предоставленной исходной документации;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение материалов, имеющихся в публичном доступе.

Экспертизой установлено, что проектная документация разработана на основании:

- Договора № 19-07/19 от 19 июля 2019 г. на выполнение работ по разработке проектной документации между Акционерным обществом «Курорт «Михайловское» и ООО «БИО-Архитектура».
- Технического задания – Приложения к Договору № 19-07/19 от 19 июля 2019 г.
- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 25 августа 2017 г. № ДКН-2307346-2017.
- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 19 ноября 2019 г. № ДКН-054901-000457/19.
- Охранного обязательства собственника объекта культурного наследия

(здания, строения, сооружения, помещения) от 19 июня 2014 г. № и418221-2013.

- Свидетельства о государственной регистрации права от 4 мая 2006 г. №50-50-27/059/2005-159.

- Кадастрового паспорта на здание от 29.03.2012 г.

- Технического паспорта от 11 апреля 2005 г.

Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в.: главный дом, флигели: белый и зеленый, часовни: западная и восточная», расположенный по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское), принят на государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».

Законный правообладатель: Акционерное общество «Курорт «Михайловское».

Границы территории утверждены приказом Росохранкультуры № 288 от 9 ноября 2010 г. «Об утверждении границы территории объекта культурного значения – ансамбля «Усадьба Михайловское, XVIII в.: главный дом, флигели: белый и зеленый, часовни: западная и восточная» и правового режима использования земельных участков в границе территории объекта культурного наследия».

Предмет охраны утвержден распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы № 22 от 1 февраля 2016 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в.: главный дом, флигели: белый и зеленый, часовни: западная и восточная».

Главный дом:

- местоположение и градостроительные характеристики здания конца XVIII-XX века, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля усадьбы;

- объемно-пространственная композиция сложной конфигурации в плане, разновысотного (1-3 этажа), кирпичного, частью с подвалом здания конца XVIII- начала XX века, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

- крыши на начало XX века, их конфигурация, характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания конца XVIII – начала XX века, включая выступающую полуротонду, с балконами второго этажа с металлической решеткой, открытую террасу в центре северо-восточного фасада, мезонин, тамбур в виде чугунных колонн в центре юго-западного фасада (уточняется в процессе реставрационных исследований), включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, прямоугольные профилированные

наличники с замковым камнем, наличники с полуциркульным завершением, сандрики в виде профилированной полочки на втором этаже в центре, междуэтажный и венчающий карнизы;

- материал и характер отделки фасадных поверхностей конца XVIII – начала XX века (уточняется в процессе реставрационных работ);

- колористическое решение фасадов конца XVIII – начала XX века (уточняется в процессе реставрационных работ);

- пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий конца XVIII – начала XX века;

- капитальные стены и сводчатые перекрытия в подвале и на первом этаже конца XVIII – начала XX века, их конструкция и материал;

- архитектурно-художественное оформление интерьеров конца XVIII – начала XX века, в том числе двухсветный колонный зал второго этажа, включая колонны, антаблемент, печь и камин, лепной карниз в круглом зале второго этажа, покрытие пола метлахской плиткой, лепной декор сводов круглого зала первого этажа, декоративные деревянные своды в кухонном корпусе (уточняется по результатам реставрационных исследований и раскрытий);

- парадная лестница на второй этаж в центральной части дворца начала XX века, ее местоположение, материал, конструкция и ограждение;

- служебные лестницы в центральной части дома и жилых флигелях, их местоположение и материал.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Архитектурно-парковый ансамбль усадьбы Михайловское был создан в конце 1770-х – начале 1780-х гг., имел в своем составе регулярный липовый парк и ландшафтный парк.

К началу 1830-х годов в имении были сделаны перестройки, восточный каменный флигель стал центром вновь выстроенного хозяйственного двора с жилыми и хозяйственными постройками, в основном новые постройки были деревянные на каменных фундаментах.

В 1838 г. в усадьбе на территории регулярного парка были построены новые здания оранжерей, увеличилась территория самого регулярного парка.

В 1879 г. началась реконструкции усадьбы с частичной перестройкой главного усадебного дома, работы были осуществлены 1880-1882 гг. Работы в интерьерах продолжались и позднее. Они касались, главным образом, установки новых печей, дверей, портала в библиотеке (1888 г.).

В 1881 г. была завершена плотина с водоподъемной машиной и системой водоснабжения усадьбы (1885 г). Работы последующих лет были связаны главным образом с благоустройством интерьеров главного дома и храма.

К 1914 г. был обновлен купол над зданием церкви.

В 1914 г. одновременно с архитектурными работами шла реконструкция усадебных парков, при этом их историческая планировка сохранялась, лишь на некоторых аллеях лиственные породы заменялись хвойными.

В 1900 г. часть английского парка была запущена, и таким образом появился лесной массив «Шишкин лес».

В 1918 г. усадьба Михайловское была национализирована.

В 1960 г. усадьба Михайловское была взята под государственную охрану.

В 1960-х годах проводились ремонтно-реставрационные работы, реставрационные работы также велись в 1970-е годы. Работы проходили по главному дому и церкви.

В настоящее время пользователем усадьбы Михайловское является АО «Курорт «Михайловское».

Главный дом усадьбы сооружен в 1770-1780-е годы, когда усадьбой владел М.Н. Кречетников. Постройка является центральным ядром ансамбля и располагается в северо-восточной части усадебной территории.

Главный дом представляет собой сильно вытянутую по оси северо-запад - юго-восток постройку, состоящую из разновеликих объемов, возведенных в разные периоды строительства. Общая длина здания составляет 156 метров, ширина - около 23 метров. Здание сложено из кирпича, отдельные элементы выполнены из белого камня (цоколь центрального объема и флигелей, верхняя плита венчающего и междуэтажного карниза). Центральный объем здания - двухэтажный, с мезонином и подвалом в северной части. До 1980-х годов над его крышей возвышалась открытая площадка бельведера с флагштоком. Боковые флигели и юго-восточная пристройка - двухэтажные, также вторым этажом надстроены переходы между основным объемом и флигелями. Остальные пристройки - одноэтажные.

Над помещениями кухни и кабинетами С.Д. Шереметева в северо-западной части и над галереей в юго-восточной части устроены оконные проемы второго света, что вызвано отсутствием естественного освещения в этих помещениях.

Перекрытия над подвалом и помещениями центральной части первого этажа - сводчатые, остальные перекрытия первого этажа - плоские по деревянным балкам. В помещении трапезной, кабинете С.Д. Шереметева, старой биллиардной в начале XX века устроены деревянные своды. Перекрытия помещений второго этажа - плоские.

Крыша над зданием - сложной конфигурации, фактически, на каждом отдельном участке верхние уровни конька кровли имеют различные отметки. Над двухэтажными флигелями кровля выполнена в виде купола со сложным ступенчатым завершением. Купол церковного флигеля первоначально был увенчан главкой с крестом. Над двухэтажными флигелями кровля выполнена в виде купола со сложным ступенчатым завершением.

До нашего времени главный дом дошел со множеством утрат декоративных элементов и отделки фасадов и интерьеров, но сохранив базовое ядро, сформировавшееся к 1916 году - со всеми пристройками, переделками и дополнениями, осуществленными с конца XIX века.

За последнее десятилетие были, фактически, полностью уничтожены интерьеры здания - разрушены печи и камины, сбиты остатки лепного декора стен и потолков, а также тянутых карнизов. Во всех помещениях были разобраны первоначальные деревянные перегородки и сохранившиеся фрагменты декоративных деревянных облицовочных панелей. Одновременно с этим были сняты столярные заполнения дверных и оконных проемов. В оконные проемы были установлены временные пластиковые стеклопакеты и выполнена временная кровля над основным объёмом здания. В настоящее время здание отключено от городских коммуникаций, доступ посторонним лицам ограничен.

В результате комплексного инженерного обследования установлено следующее:

Стены: Наружные и внутренние стены - кирпичные, несущие, сплошные, выложенные цепной и многорядной кладкой, толщиной 380-1200 мм. Кирпич глиняный М50, М75, М100; раствор известковый М0-М4; раствор цементно-песчаный М 25. Штукатурка демонтирована или разрушилась на 60% площади фасадов. Гидроизоляция не выявлена. Повсеместно наблюдается переувлажнение стен. Стены имеют множество дефектов. Согласно ГОСТ 31937-2011, стены в обследованных габаритах находятся в «ограниченно-работоспособном техническом состоянии», на отдельных участках в «аварийном состоянии».

Перекрытия: перекрытие над подвалом - выполнено в виде каменных сводов (лотковый свод) из пиленого камня-известняка толщиной 300 мм. Пиленный камень-известняк М150; раствор известковый М4 – М10. Полы завалены строительным мусором. Наблюдается разрушение кладки на опорных участках. Согласно ГОСТ 31937-2011, перекрытие над подвалом находится в «ограниченно-работоспособном техническом состоянии» и может эксплуатироваться в дальнейшем только после выполнения ремонта.

Перекрытия над первым – третьим этажами. Перекрытие первого этажа - крестовые кирпичные своды между осями: А-Г и 10-12 выполнены с подпружной кирпичной аркой по оси 11, поддерживающей на опоре оба свода; между осями Г/1-Д и 14-15, Г/2-К и 18-19, Е-К и 33-35 то же, с подпружной кирпичной аркой. Кирпичные своды по стальным прокатным балкам только между осями А-Г и 20-21 в одноэтажной части (чердачное перекрытие). Кирпичные (лотковые) своды между осями Д-Ж и 13-14, Д-К и 14/1-15, в коридорах между осями 15-16, Г/2-Д, А-Г/1 и 14-16, А-Г/2 и 17-19, К-Л и 32-34. Кирпичный купольный свод в круглой части между осями А-Г/2 и 16-17. Сборные железобетонные плоские плиты (в том числе по стальным балкам) между осями Л-Н и 2-4/1, Г/1-Г/3 и 5-9. Плиты ПРТм

между осями Ж-Л и 3-4/1, Г/2-Ж и 5-9. Заполнение перекрытий - сборные железобетонные настилы типа «НУ» - 220 мм, плиты «ПРТм» - 90 мм.

На остальных участках перекрытия над первым, вторым и третьим этажами деревянные, в том числе выполненные в виде свода, с обшивкой снизу досками. Заполнение перекрытий - деревянный накат 40-120 мм. Полы дощатые, паркетные и из керамической плитки повсеместно разрушены или повреждены и демонтированы. Перекрытия имеют ряд дефектов. Согласно ГОСТ 31937-2011, перекрытия над первым - третьим этажами, в целом, находятся в «работоспособном техническом состоянии», но на отдельных участках - в «аварийном состоянии» и могут эксплуатироваться в дальнейшем после выполнения ремонта. До проведения ремонта необходимо выполнить противоаварийные мероприятия.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва (Троицкий административный округ), поселение Михайлово-Ярцевское, деревня Новомихайловское предлагается выполнение следующих первоочередных противоаварийных мероприятий:

- Установка временных разгружающих стоек с прогоном из бруса 100х100 мм под балки перекрытия над первым этажом. Стойки устанавливать на распределительный брус 100х100 мм.
- Устройство деревянных рам усиления оконных проемов в уровне первого этажа м/о «29/Д-И», «Л/23-26», «Б/21-22», «11/Б-Е», «9/А-Б», «К/16-17», «41/Е-К» и второго этажа м/о «Б/19-20», «К/14-17».
- Устройство деревянных рам усиления дверных проемов в уровне первого этажа м/о «11/Б-Е».

Основной задачей проекта является воссоздание утраченных частей и элементов памятника с приспособлением под музейное помещение.

За основу проекта реставрации и приспособления взято пространственно-планировочное решение на конец XIX - начало XX вв.

Проектом реставрации предусмотрено:

- Усиление существующих фундаментов и увеличение несущей способности грунтов основания, достигаемое за счёт иньектирования цементно-известковым раствором «Resmix IL-F», или его аналогом, работы проводить по технологии фирмы-изготовителя.
- Иньектирование трещин в каменных и кирпичных сводах подвала «Resmix IL-F», или аналогом работы проводить по технологии фирмы-изготовителя.
- Устройство горизонтальной отсечной гидроизоляция стен первого этажа путем инъектирования нижней части стены раствором «Resmix SME» или аналогом, работы проводить по технологии фирмы изготовителя.

- Отбивка деструктурированной штукатурки и ремонтных составов с внешней стороны кладки с максимальным сохранение подлинной штукатурки.

- Механическая расчистка поверхности кирпичной кладки от загрязнений и сыпучих фрагментов.

- Укрепление и докомпоновка выветренного кирпича с зачеканкой ремонтным известковым составом швов.

- Вычинка кирпичной кладки реставрационным кирпичом на сложном известковом растворе.

- Расчистка фасадов ручным способом в местах заражения биологическими вредителями и местах выступания солей с последующей обработкой спец составами.

- Перекладка участков с ослабленной кладкой вызванной потерей связующих свойств раствора, повлекшей или способной повлечь потерю конструктивной жёсткости и целостности кладки и приведшей к выпадению отдельных элементов кладки и декоративных элементов, закреплённых в ней так и целых фрагментов кладки и способной повлечь неконтролируемое обрушение и создание аварийности, (места проведения работ уточняются авторским надзором после выполнения противоаварийных мероприятий и дополнительных обследований).

- Перекладка аварийных участков кладки стен фасадов и интерьеров, арок части проемов, гнёзд балок и участков сводов подвала (места проведения работ уточняются авторским надзором после выполнения противоаварийных мероприятий и дополнительных обследований).

- Воссоздание утраченных участков кладки.

- Докомпановка поврежденного лепного и белокаменного декора с воссозданием недостающих фрагментов и деталей.

- Зачеканка трещин безусадочным раствором с последующим иньектированием кладки.

- Раскрытие ранее заложенных проемов, устройство фальшь окон (в соответствии с проектной документацией).

- Замена аварийных, деревянных конструкций межэтажных перекрытий на аналогичные.

- После проведения дополнительных обследований и противоаварийных работ выполнить реставрационные работы по деревянным сводам с заменой поврежденных конструкций и элементов на аналогичные.

- Замена временных конструкций кровли и кровельного окрытия постоянными выполненными в соответствии с проектной документацией;

- Устройство водосточной системы.

- Обработка всех деревянных конструкций и элементов огнебиозащитой.

- Воссоздание муляжных печей и каминов с трубами, выполняется на основе исторических материалов по отдельному проекту, разрабатываемому в рамках рабочей документации.

- Воссоздание столярных заполнений оконных проемов из хвойных пород древесины с окрашиванием согласно проекту, разработанному на основе натурных и исторических исследований.
- Воссоздание столярных заполнений дверных, филенчатых проемов из хвойных пород древесины с окрашиванием согласно проекту, разработанному на основе натурных и исторических исследований.
- Воссоздание утраченных элементов архитектурного декора из метала на фасадах здания.
- Реставрация чугунных балочных стоек, перекрытия и ограждения центрального балкона (реставрационные работы по чугунным элементам необходимо разработать дополнительно).
- Реставрация парадной чугунной лестницы в осях 13-14/Д-Ж с воссозданием утраченных фрагментов ограждения и перил, воссоздание утраченных винтовых лестниц, ремонтно-реставрационные работы по всем сохранившимся лестницам с воссозданием утраченных элементов ограждений, докомпановкой сколов и протертостей ступеней. Деревянные лестницы воссоздаются заново с сохранением исходных габаритов и материалов изготовления (реставрационные работы по чугунным элементам необходимо разработать дополнительно).
- Воссоздание известковой штукатурки на фасадах и интерьерах здания.
- Окраска фасадов согласно проекту, в интерьере выполнить грунтовку штукатурного слоя без чистовой отделки, чистовую отделку уточнить рабочим проектом и дизайн-проектом.

Подлинный декор не сохранился и не выявлены исторические аналоги для его воссоздания. В дальнейшем возможно восстановление декора, при более подробном изучении объекта и дополнении проекта реставрации.

В целях приспособления для современного использования предусматривается:

- Устройство вертикальной гидроизоляции подвала.
- Устройство дополнительных легких перегородок.
- Обеспечение здания инженерными системами и коммуникациями.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ.
2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2-13 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования». М. 2013.

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

4. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 01.07.2010 г. № 384-ФЗ.

5. Технический регламент о требованиях пожарной безопасности. №123-ФЗ от 22 июля 2008г.

6. Закон города Москвы от 14 июля 2000 г. № 26 «Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры».

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

8. Приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 18 июля 2011 г. № 183 «Об утверждении Общих правил оформления заключений (актов) государственной историко-культурной экспертизы, организация проведения которой находится в компетенции департамента культурного наследия города Москвы».

9. Информационное письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24 марта 2015 г. №90-01-39-ГП.

VI. Обоснование выводов экспертизы:

Проектные решения приняты на основании проведенных комплексных научных исследований, утвержденного предмета охраны, Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 25 августа 2017 г. № ДКН-2307346-2017, Технического задания – Приложения к Договору № 19-07/19 от 19 июля 2019 г.; предмета охраны, утвержденного распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы № 22 от 1 февраля 2016 г.

Представленный на экспертизу проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское) содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение и приспособление для современного использования объекта культурного наследия.

Все работы, предусмотренные проектом, не влекут за собой снижение несущей способности элементов здания, общей пространственной жесткости и эксплуатационных качеств и согласно Федеральному закону от 01.07.2010 г. № 384 «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», предусмотренные указанным проектом работы удовлетворяют требованиям по конструктивной безопасности.

По результатам проведенных исследований решены следующие вопросы:

- выполнена периодизация существующих конструкций;
- определена сохранность и ценность составляющих элементов памятника (в процессе комплексных натурных исследований подтвержден натурными данными предмет охраны памятника);
- даны предложения по первоочередным и противоаварийным работам;
- выявлены виды и объемы работ по сохранению объекта культурного наследия;
- даны предложения по приспособлению для современного использования.

В качестве основных предложений по реставрации объекта культурного наследия федерального значения можно указать следующие:

- сохранение и восстановление исторических объемно-пространственных характеристик объекта культурного федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом»;
- обеспечение максимальной сохранности исторических конструкций;
- восстановление работоспособного состояния всех конструкций памятника.

Элементы приспособления направлены на обеспечение здания внутренними инженерными системами и на обеспечения соответствия внутренней планировки здания современным эксплуатационным требованиям. Предложения по приспособлению не затрагивают особенностей объекта, утвержденных в качестве предмета его охраны.

Состав и содержание представленной на экспертизу проектной документации соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

Экспертиза проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения - «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом» - в части сохранения объекта культурного наследия выявила:

1. Предложенные проектом работы по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское) обеспечивают сохранение всех признаков и особенностей объекта культурного наследия, которые утверждены в качестве предмета охраны объекта культурного наследия.
2. Предусмотренные проектом работы по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-

Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское) соответствуют требованиям законодательства и охранного обязательства.

VII. Выводы экспертизы

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

Представленный на экспертизу проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское) соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Воронцова Елена Аркадьевна, Смирнова Ирина Михайловна, Каменева Татьяна Ефимовна в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Приложение:

- Протоколы заседаний экспертной комиссии от 03.08.12.2020 г. № 1, от 12.08.2020 г. № 2.

ПОДПИСИ ЭКСПЕРТОВ:

Председатель Экспертной комиссии: Воронцова Елена Аркадьевна

Подписано цифровой подписью: Воронцова Елена Аркадьевна
DN: email=mok-centre@mail.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C373731343033837353639323 9, 1.2.643.100.3=120B303234303134313535383 3, l=Москва, st=77 г. Москва, c=RU, givenName=Елена Аркадьевна, sn=Воронцова, cn=Воронцова Елена Аркадьевна
Дата: 2020.08.12 09:49:16 +03'00'

Воронцова Е.А.

Ответственный секретарь: Смирнова Ирина Михайловна

Подписано цифровой подписью: Смирнова Ирина Михайловна
DN: email=imsheritage@gmail.com, 1.2.643.3.131.1.1=120C373731343037383637343431, 1.2.643.100.3=120B303232353733323935333 5, l=Москва, st=77 г. Москва, c=RU, givenName=Ирина Михайловна, sn=Смирнова, cn=Смирнова Ирина Михайловна
Дата: 2020.08.12 09:48:38 +03'00'

Смирнова И.М.

Член экспертной комиссии: Каменева Татьяна Ефимовна

Подписано цифровой подписью: Каменева Татьяна Ефимовна
DN: c=RU, givenName=Татьяна Ефимовна, cn=Каменева Татьяна Ефимовна, email=resttek@yandex.ru, 1.2.643.100.3=120B303232313833343533313 2, 1.2.643.3.131.1.1=120C373731343037383637383336, street=123308 г. Москва ул. Зорге д. 6 корп. 1 кв. 187, l=Москва, st=77 г. Москва, sn=Каменева
Дата: 2020.08.12 09:49:37 +03'00'

Каменева Т.Е.

П Р О Т О К О Л № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу
проекта реставрации и приспособления
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом»

г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское)

г. Москва 3 августа 2020 г.

Присутствовали:

Воронцова Елена Аркадьевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы более 40 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры РФ. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.

Смирнова Ирина Михайловна – образование высшее, архитектор, стаж работы 39 лет. Архитектор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина». Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 1380 от 16.08.2017 г.

Каменева Татьяна Ефимовна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы более 40 лет. Кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Заведующий кафедрой Московского архитектурного института (Государственной академии). Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Воронцова Е.А., Смирнова И.М., Каменева Т.Е.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем экспертной комиссии – Воронцову Е.А.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Смирнову И.М.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Воронцова Е.А. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское) в следующем составе:

Обозначение комплекта	**Наименование комплекта**	**Марка чертежей**	**Архивный №. Дата.**
Раздел 1	**Предварительные работы**		
Книга 1	Исходно-разрешительная документация	ИРД	
Книга 2	Натурная фотофиксация	Ф	
Книга 3	Противоаварийные мероприятия	ПАМ	
Раздел 2	**Комплексные научные исследования**		
Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	КНИ-И	
Книга 2	Натурные исследования. Архитектурные обмеры.	КНИ-ОЧ	
Книга 3	Инженерно-технологические исследования	КНИ-ТХ1	
Книга 4	Инженерно-технические исследования	КНИ-ТХ2	

Книга 5	Отчет по результатам комплексных научных исследований	КНИ-О	
Раздел 3	**Проект реставрации и приспособления**		
Стадия «Эскизный проект»			
Книга 1	Архитектурные решения проекта реставрации	ЭП-АР	
Книга 2	Конструктивные и объемно-планировочные решения	ЭП-КР	
Стадия «Проект»			
Книга 1	Архитектурные решения проекта реставрации и приспособления	ПП-АР	
Книга 2	Конструктивные и объемно-планировочные решения	ПП-КР	

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

▪ В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

▪ Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

▪ Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «*за*» и «*против*» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

▪ Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Воронцова Е.А. проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Смирнова И.М. проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, анализ представленных материалов.

Каменева Т.Е. проверяет охранный статус объекта культурного наследия, обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

3 августа 2020 г. - организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Смирнова И.М.
Каменева Т.Е.

12 августа 2020 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Смирнова И.М.
Каменева Т.Е.

12 августа 2020 г. – передача Заказчику заключения (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Смирнова И.М.
Каменева Т.Е.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной комиссии: Воронцова Елена Аркадьевна

Подписано цифровой подписью: Воронцова Елена Аркадьевна
DN: email=mok-centre@mail.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C373732313338373536393239, 1.2.643.100.3=120B303234303134313535383 3, l=Москва, st=77 г. Москва, c=RU, givenName=Елена Аркадьевна, sn=Воронцова, cn=Воронцова Елена Аркадьевна
Дата: 2020.08.12 09:49:58 +03'00'

Воронцова Е.А.

Ответственный секретарь: Смирнова Ирина Михайловна

Подписано цифровой подписью: Смирнова Ирина Михайловна
DN: email=imsheritage@gmail.com, 1.2.643.3.131.1.1=120C373731343037383637343431, 1.2.643.100.3=120B303232353733323935333 5, l=Москва, st=77 г. Москва, c=RU, givenName=Ирина Михайловна, sn=Смирнова, cn=Смирнова Ирина Михайловна
Дата: 2020.08.12 09:48:21 +03'00'

Смирнова И.М.

Член экспертной комиссии: Каменева Татьяна Ефимовна

Подписано цифровой подписью: Каменева Татьяна Ефимовна
DN: c=RU, givenName=Татьяна Ефимовна, cn=Каменева Татьяна Ефимовна, email=resttek@yandex.ru, 1.2.643.100.3=120B303232313833343533313 2, 1.2.643.3.131.1.1=120C373731343037383637383336, street=123308 г. Москва ул. Зорге д. 6 корп. 1 кв. 187, l=Москва, st=77 г. Москва, sn=Каменева
Дата: 2020.08.12 09:50:09 +03'00'

Каменева Т.Е.

П Р О Т О К О Л № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
проекта реставрации и приспособления
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом»

г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское)

г. Москва 12 августа 2020 г.

Присутствовали:

Воронцова Елена Аркадьевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы более 40 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры РФ. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.

Смирнова Ирина Михайловна – образование высшее, архитектор, стаж работы 39 лет. Архитектор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина». Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 1380 от 16.08.2017 г.

Каменева Татьяна Ефимовна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы более 40 лет. Кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Заведующий кафедрой Московского архитектурного института (Государственной академии). Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 78 от 31.01.2018 г.

Повестка дня:

- Осуществление государственной историко-культурной экспертизы проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Михайловское, XVIII в. – Главный дом», расположенного по адресу: г. Москва, ТАО, Михайлово-Ярцевское, дер. Новомихайловское (п. Михайлово-Ярцевское).
- Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Воронцова Е.А., Смирнова И.М., Каменева Т.Е.).

Ответственный секретарь Экспертной комиссии И.М. Смирнова

- Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

▪ Члены Экспертной комиссии (Воронцова Е.А., Смирнова И.М., Каменева Т.Е.) согласились с проектными решениями – представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.

▪ Произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.

▪ Решили передать подписанное заключение Заказчику.

Председатель Экспертной комиссии: Воронцова Елена Аркадьевна

Подписано цифровой подписью: Воронцова Елена Аркадьевна
DN: email=mok-centre@mail.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C373732313338373536393239, 1.2.643.100.3=120B303234303134315353833, l=Москва, st=77 г. Москва, c=RU, givenName=Елена Аркадьевна, sn=Воронцова, cn=Воронцова Елена Аркадьевна
Дата: 2020.08.12 09:50:25 +03'00'

Воронцова Е.А.

Ответственный секретарь: Смирнова Ирина Михайловна

Подписано цифровой подписью: Смирнова Ирина Михайловна
DN: email=imsheritage@gmail.com, 1.2.643.3.131.1.1=120C373731343037383637343431, 1.2.643.100.3=120B303232353733323935335, l=Москва, st=77 г. Москва, c=RU, givenName=Ирина Михайловна, sn=Смирнова, cn=Смирнова Ирина Михайловна
Дата: 2020.08.12 09:48:07 +03'00'

Смирнова И.М.

Член экспертной комиссии: Каменева Татьяна Ефимовна

Подписано цифровой подписью: Каменева Татьяна Ефимовна
DN: c=RU, givenName=Татьяна Ефимовна, cn=Каменева Татьяна Ефимовна, email=resttek@yandex.ru, 1.2.643.100.3=120B303232313833343533132, 1.2.643.3.131.1.1=120C373731343037383637383336, street=123308 г. Москва ул. Зорге д. 6 корп. 1 кв. 187, l=Москва, st=77 г. Москва, sn=Каменева
Дата: 2020.08.12 09:50:37 +03'00'

Каменева Т.Е.