АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
«Проект приспособления для современного использования
(устройство системы увлажнения воздуха)
объекта культурного наследия федерального значения
«Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг., г. Москва, Манежная пл., д.1.
(корректировка)
Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»

г. Москва **25 февраля 2023 г.**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы проведен в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г, № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Дата начала проведения экспертизы: **10 февраля 2023 г.**
Дата окончания проведения экспертизы: **25 февраля 2023 г.**
Место проведения экспертизы: г. Москва
Заказчик экспертизы:
Общество с ограниченной ответственностью «КОНКУРЕНТ» по адресу: 109129, город Москва, ул. Малышева, д. 3, э/ч.пом/к 1/V/1-5,7,9,11-14.
Сведения об экспертах
Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	**Белоярская Ирина Константиновна**
Образование	Высшее
Ученая степень(звание)	Кандидат архитектуры, профессор
Специальность	Архитектор
Стаж работы	более 40 лет
Место работы, должность	ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ), профессор; АУК ВО «Вологдареставрация» (ГАП);

Ответственный секретарь экспертной комиссии *Гаева О.В.*

	Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 № 1478, действительный до 02.10.2023 в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 12.03.2022 №353 (в ред. 09.04.2022)
Объекты экспертизы	– проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	**Гаева Ольга Васильевна**
Образование	Высшее
Ученая степень(звание)	Архитектор
Специальность	-
Стаж работы	42 года
Место работы, должность	Член Научно-методического совета по культурному наследию при Минкультуры России; Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2023 № 65 Объекты экспертизы: – выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; – документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; – документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; – документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках

	истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; – проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	**Носкова Светлана Юрьевна**
Образование	Высшее
Ученая степень(звание)	Архитектор
Специальность	Нет
Стаж работы	37 лет
Место работы, должность	В настоящее время не работает Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2021 № 307. Объекты экспертизы: – проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

В соответствии с законодательством Российской Федерации нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: **Белоярская Ирина Константиновна, Гаева Ольга Васильевна, Носкова Светлана Юрьевна** несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы, и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Объект экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: «Проект приспособления для современного использования (устройство системы увлажнения воздуха) объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг., г. Москва, Манежная пл., д.1 (корректировка). Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений».

Цель экспертизы

Целью экспертизы является определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: «Проект приспособления для современного использования (устройство системы увлажнения воздуха) объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг., г. Москва, Манежная пл., д.1 (корректировка). Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений», разработанной ООО «МТ-КОМ» в 2022 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленный Заказчиком

На экспертизу представлена проектная документация по сохранению объекта культурного наследия: «Проект приспособления для современного использования (устройство системы увлажнения воздуха) объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг., г. Москва, Манежная пл., д.1 (корректировка). Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений», в электронном виде в одном томе.

В процессе проведения экспертизы эксперты ознакомились с материалами согласованной ранее проектно-сметной документацией «Ремонтно-реставрационные работы по конструкциям перекрытий зала и устройству системы увлажнения воздуха» (разработчик – ЗАО «Триада-Холдинг», 2013 г.), подлежащая корректировке.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

– рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

– проведены консультации с разработчиками научно-проектной документации (дистанционно, в том числе в ходе видеоконференций);

– проведен сравнительный анализ комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности и допустимости предлагаемых проектных решений;

– осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

– оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Аналитическое исследование указанной документации было проведено по следующим основным направлениям:

– соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

– обоснованность и допустимость основных проектных решений;

– соответствие документации в целом и основных проектных решений требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов и материалов, использованных при проведении экспертизы, специальной, технической и справочной литературы

– Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

– Федеральный закон от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности».

– Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

– Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

– ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

– Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП (разъяснения о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации).

– СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения».

– Будылина М. История постройки Манежа в Москве «Архитектурное наследство», № 2, 1952.

– Покровская З.К. Архитектор О.И. Бове. - М., 1964.

Представленные на экспертизу проектные материалы дают достаточное представление о планируемых работах. В этой связи не было необходимости в сборе дополнительных документов по рассматриваемому объекту.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований

Сведения о Заказчике проектной документации и Пользователе Объекта:

Заказчик и субъект права: Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Музейно-выставочное объединение «Манеж» (ГБУК г. Москвы «МВО «Манеж»), 125009, г. Москва, Георгиевский переулок, д. 3, стр. 3.

Объект права: Здание; назначение: нежилое; общая - площадь 18444,9 кв.м.; адрес (местонахождение) объекта: г. Москва, пл. Манежная, д. 1.

Кадастровый (или условный) номер: 77-77-12/020/2008-854.

Вид права – оперативное управление на основании документов:

– Распоряжение Департамента имущества города Москвы от 24.05.2011 №1086-р «О передаче в оперативное управление нежилого здания по адресу: Манежная пл., д.1» Учреждению передано здание ЦВЗ «Манеж».

– Акт приема-передачи объекта нежилого фонда, находящегося в собственности города Москвы, казенному предприятию или государственному учреждению города Москвы на праве оперативного управления от 07.06.2011 №01-00033/11.

Сведения о разработчике проектной документации:

Общество с ограниченной ответственностью «МТ-КОМ» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2016 № МКРФ 03782, переоформлена на основании приказа Минкультуры России от 23.04.2018 № 546). Адрес местонахождения организации: 109390, г. Москва, ул. Юных Ленинцев, д. 25, стр. 1.

Основание для разработки проектной документации, представленной на экспертизу:

– Договор на проектирование между ГБУК г. Москвы «МВО «Манеж» и ООО «МТ-КОМ» № 04-07-1 от 04.07.2022.

– Техническое задание (Приложение №1 к Договору на выполнение работ по корректировке проектной документации № 04-07-1 от 04.07.2022).

– Задание Департамента культурного наследия города Москвы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 09.11.2022 № ДКН-054801-00107022/22, выданного на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», по адресу: г. Москва, Манежная пл., д. 1;

– Акт определения влияния, предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 18.11.2022.

– Охранное обязательство, утвержденное приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 18.03.2020 № 160 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Манеж», расположенного по адресу (местонахождение): г. Москва, Манежная пл., д. 1»;

– Письмо ГКУ «Технический центр Департамента культуры города Москвы» от 28 июля 2020 г. № ТЦ-10-629/20

– Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы от 03.11.2020 № 716 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного

наследия федерального значения (памятник) «Манеж», расположенного по адресу: г. Москва, Манежная пл., д. 1».

– Предписание Департамента культурного наследия города Москвы о проведении работ по сохранению объекта культурного наследия от 30 января 2020 г. № ПР-АТС-45/2020. Акт технического состояния объекта культурного наследия (здания, строения, сооружения) от 03.12.2019 № ДКН-16-44-978/9.

Общие сведения об Объекте

Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры а РСФСР» объект культурного наследия «Манеж» был включен в перечень памятников истории и культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения.

В соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 15.03.2016 № 35682-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг. (г. Москва) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект был включен в реестр под регистрационным номером 771410415840006.

Границы территории утверждены приказом Росохранкультуры от 06.12.2010 № 418 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., инж. А.А.Карбонье, арх-ры Ламони и Дубровский, по проекту инж. А.А.Бетанкура. Наружная и внутренняя отделка - 1824 -1825 гг., арх. О.И.Бове» и правового использования земельных участков в границе территории объекта культурного наследия».

Территория по адресу: г. Москва, Манежная площадь, дом 1 расположена в границах территории объекта археологического наследия «Культурный слой «Белого города», XIV-XVII вв. н.э.», утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения», а также в границах выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)» (достопримечательное место) согласно приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 14.11.2017 № 885 «О включении выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)» в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории» (достопримечательное место)».

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Манеж» (1817 г., инженер А.А. Карбонье, архитекторы Ламони и Дубровский, по проекту инженера А.А. Бетанкура. Наружная и внутренняя

отделка 1824 - 1825 годов, архитектор О.И. Бове), утвержденным Распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 03.11.2020 № 716 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятник) «Манеж», расположенного по адресу: г. Москва, Манежная пл., д. 1», являются:

– местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании застройки Манежной площади, улиц Воздвиженки, Манежной и Моховой, его роль в композиционно- планировочной структуре квартала (согласно схеме предмета охраны);

– объемно-пространственная композиция одноэтажного прямоугольного в плане здания 1817 года с фронтонами (согласно схеме предмета охраны), в том числе высотные отметки по венчающим карнизам и фронтонам (с учетом реставрационных работ 2004-2005 годов);

– конфигурация крыши, характер кровельного покрытия, в том числе высотные отметки по конькам, ряды слуховых окон по два на каждом кровельном скате (с учетом реставрационных работ 2004-2005 годов);

– композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1817, 1824 - 1825 годов, в том числе местоположение, форма, размер, оформление оконных и дверных проемов, белокаменный цоколь, руст, трехчетвертные колонны, пилястры с ионниками и профилированными архивольтами, скульптурные заполнения простенков главных входов (военная атрибутика, трофеи), профилированные подоконные тяги, триглифно-метопный фриз с гуттами и барельефами военной атрибутики, венчающий карниз большого выноса с мутулами, гладкие тимпаны фронтонов (с учетом реставрационных работ 2004-2005 годов; согласно схеме предмета охраны);

– материал и характер отделки фасадных поверхностей 1817, 1824-1825 годов (уточняется в процессе реставрационных исследований);

– колористическое решение фасадов 1817, 1824-1825 годов (уточняется в процессе реставрационных исследований);

– пространственно-планировочная структура интерьеров здания 1817 года в пределах капитальных стен, опорных конструкций, проемов и перекрытий, (с учетом реставрационных работ 2004-2005 годов; согласно схеме предмета охраны);

– капитальные стены и перекрытия 1817 года, их конструкция и материал (с учетом реставрационных работ 2004-2005 годов; согласно схеме предмета охраны);

– архитектурно-художественное оформление интерьеров 1817, 1824-1825 годов, в том числе пилоны с поясами ионников и розеток, профилированные арочные архивольты, тяги, рельефные медальоны с двухглавыми орлами и

развивающимися лентами, карниз с поясом кронштейнов с листьями аканта и венками (с учетом реставрационных работ 2004-2005 годов; согласно схеме предмета охраны);

– характер оформления, материал, колористическое решение столярных заполнений оконных и дверных проемов на начало XIX века (с учетом реставрационных работ 2004-2005 годов).

Краткие исторические сведения

Своим возникновением Манеж обязан Московскому пожару 1812 года в дни Наполеоновского нашествия. Город, полыхавший целую неделю, был серьёзно опустошён.

После победы Москву начали превращать в единый классицистический архитектурный ансамбль. В число возведенных зданий вошёл и Манеж, построенный в 1817 году по повелению Александра I по случаю 5-летней годовщины победы России в Отечественной войне 1812 года.

Основной объем построен в 1812 г. по проекту военных инженеров А.А. Бетанкура и Л.Л. Карбонье. Конструкция стропильных ферм А.А. Бетанкура была рассчитана так, что здание шириной 45 м перекрывалось без внутренних опор, 30 деревянных ферм опирались только на наружные стены. Полная переделка неудачной стропильной конструкции была осуществлена по усовершенствованному проекту инженера-полковника Р.Р. Бауса в 1824 году.

Первоначально Манеж назывался «Экзерциргауз» и предназначался для строевой подготовки войск. Однако он быстро избавился от милитаристского духа и в нём больше не проводились конные выездки царских полков.

В 1825 году по чертежам О.И. Бове была проведена архитектурная отделка памятника.

С 1831 года в здании стали проводиться выставки и народные гуляния, ещё позднее – концерты и балы. В начале XIX века вместо глиняных полов были устроены деревянные, замененные в советское время на каменные.

В 1838 году в центральной части восточного фасада была устроена домовая церковь Николы в Сапожках, имевшая вид полуротонды, разобранная в 1930-х годах.

После 1917 года Манеж служил гаражом для правительственных автомашин.

В 1957 году Манеж передали Главному Управлению культуры г. Москвы, а в 1967 году здание получило название «ЦВЗ «Манеж» и стало местом проведения выставок крупнейших советских и российских художников, ярмарок и других мероприятий.

После пожара, уничтожившего все, кроме массивных кирпичных стен, в 2004-2005 гг. здание Манежа было перестроено по проекту архитектора П.Ю. Андреева.

Объект культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг., расположенный по адресу: г. Москва, Манежная пл., д.1, зарегистрирован Приказом МК РФ от 15 марта 2016 г. № 35682-р в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с регистрационным номером 771410415840006.

Описание Объекта

Здание кирпичное одноэтажное, в плане прямоугольной формы с размерами 51х175 м. Стены здания сплошные, выполнены из красного кирпича на известковом растворе. Цокольная часть стен облицована тесаным камнем песчаником.

Под всем зданием имеется подземный этаж. С внутренней стороны здания по периметру проложен технический канал, в котором размещены основные магистрали инженерных сетей. Имеется подземная техническая камера.

Покрытие здания выполнено из однопролетных металлодеревянных ферм. Пролет ферм составляет 47.3 м, подъём – 8,5 м. Кровля – двускатная стальная. Имеются два ряда слуховых окон.

Технико-экономические показатели (по данным БТИ):

– Площадь застройки – 8 693,0 м2.

– Общая площадь здания – 18 444,9 м2.

– Строительный объем – 174 304,0 м3.

Здание «МВО «Манеж» используется для проведения различного рода выставочных мероприятий, музейных экспозиций, корпоративных праздников коммерческих компаний, проведения встреч, саммитов и т.п.Музейно-выставочное объединение «Манеж» («МВО «Манеж») находится в ведении Департамента культуры Москвы. На 2018 год в состав ГБУК «МВО «Манеж» входят три музейно-выставочных пространства: Центральный выставочный зал «Манеж», Московский государственный выставочный зал «Новый Манеж» и комплекс «Гостиный двор». «Манеж» используется для проведения различного рода выставочных мероприятий, музейных экспозиций, корпоративных праздников коммерческих компаний, проведения встреч, саммитов и т.п.

В соответствии с Актом технического состояния объекта культурного наследия (здания, строения, сооружения) от 03 декабря 2019 г. № ДКН-16-44-978/9 состояние конструктивных несущих элементов памятника – работоспособное. Состояние архитектурных декоративных элементов данной части Объекта – удовлетворительное.

Характеристика представленной на экспертизу проектной документации

По результатам проверки здания «ЦВЗ «Манеж» Мосжилинспекцией было вынесено предписание ГБУК г. Москвы «МВО «Столица» от 14 декабря 2011 г.

на проведение ремонтных работ по полам и обеспечение температурно-влажностного режима в межферменном пространстве в соответствии с нормативными требованиями.

В целях реализации данного предписания была разработана проектно-сметная документация «Ремонтно-реставрационные работы по конструкциям перекрытий зала и устройству системы увлажнения воздуха» по заказу ГКУ г. Москвы «Технический центр Департамента культуры города Москвы» (государственный контракт от 10 июня 2013 г. № 3/13, разработчик – ЗАО «Триада-Холдинг»), которая была согласована Департаментом культурного наследия (согласование от 02 октября 2013 г. № 16-092324/3; от 03 декабря 2014 г. №УРД 487/14).

На основании Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения от 15 января 2015 г. № ДКН-816449-2014 данный проект был частично реализован, а именно: были выполнены в полном объеме работы по устройству системы увлажнения воздуха в здании ЦВЗ «Манеж», в том числе – установлен узел регулирования 1-го контура подогрева П1-П6, П22, П23, П27-П34.

По результатам мероприятия Департамента культурного наследия города Москвы по контролю за состоянием объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг.», проведенного 10 октября 2019 г. и оформленного Акта технического состояния Объекта от 03 декабря 2019 г. было выдано Предписание о проведении работ по сохранению объекта культурного наследия №ПР-АТС-45/2020 от 30 января 2020 г. о необходимости проведения работ по сохранению Объекта согласно составу (перечню) видов работ и сроков проведения таких работ, установленных указанным Актом технического состояния.

Требуется завершение предусмотренных проектом работ по сохранению объекта культурного наследия в целях его приспособления в части устройства системы увлажнения, а именно: требуется смонтировать узел регулирования 2-го контура подогрева П1-П6, П22, П23, П27-П34 и выполнить обвязку ИТП для 2-го контура подогрева. Однако, в согласованную сметную документацию не вошли некоторые позиции указанного оборудования, требующего монтажа и подключения при производстве работ.

В то же время, в сметную документацию были включены работы по ремонту трубопроводов, которые фактически не были смонтированы в здании ЦВЗ «Манеж» по состоянию на 2013 г. и не установлены в настоящий момент, при этом техническая необходимость в них отсутствует.

В соответствии с Техническим заданием (приложение к Договором на проектирование между ГБУК г. Москвы «МВО «Манеж» и ООО «МТ-КОМ» от

04 июля 2022 г. № 04-07-22) и разъяснением ГКУ «Технический центр Департамента культуры города Москвы» от 28.07.2020 № ТЦ-10-629/20 была проведена корректировка отдельных разделов проектно-сметной документации «Ремонтно-реставрационные работы по конструкциям перекрытий зала и устройству системы увлажнения воздуха» (разработчик – ЗАО «Триада-Холдинг», 2013 г.), а именно:

– в части проектной документации: Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»; Раздел 11. «Смета на строительство объектов капитального строительства».

– в части рабочей документации: Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений» (подраздел «Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети», подраздел «Водоснабжение и канализация», подраздел «Автоматизация»).

Проектные решения остальных разделов согласованной проектно-сметной документации «Ремонтно-реставрационные работы по конструкциям перекрытий зала и устройству системы увлажнения воздуха» (разработчик – ЗАО «Триада-Холдинг», 2013 г.) сохраняются без изменений.

Технические решения подлежащего историко-культурной экспертизе откорректированного раздела проектной документации (Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений») включают в себя мероприятия, направленные на корректировку проекта реконструкции системы вентиляции и кондиционирования верхнего выставочного зала в части устройства систем увлажнения воздуха в здании объекта «Манеж» в рамках приспособления к современному использованию;

Технические решения, приведенные в данном проекте, не нарушают существующую объёмно-планировочную структуру здания, не изменяют внешний вид здания, не затрагивают фермы и внутреннее убранство. Дополнительные отверстия в перекрытия и стенах не осуществляются. Реконструкция и текущий ремонт инженерных сетей осуществляются по существующим местам и трассам.

По результату принятых технических решений, функциональное назначение помещений и здания в целом не изменилось и необходимость в разработке технологических решений отсутствует.

Перечень основных проектных решений

Данным проектом предусматриваются следующие мероприятия в рамках приспособления Объекта к современному использованию, а именно:

– оборудование по обеспечению 2-го контура подогрева воздуха П1-П6, П22, П23, П27-П34;

– прокладка магистрального трубопровода теплоснабжения из помещения ИТП до места расположения приточных установок в межфермовом пространстве;

– подключение приточных установок к системе теплоснабжения с устройством узлов смешения и регулирования 2-го контура подогрева;

– подключение к системе водоснабжения оборудования для холодного водоснабжения и водоотведения системы увлажнения воздуха:

– прокладка магистральных трубопроводов до приточных установок;

– подключение приточных установок с устройством узлов регулирования;

– дренажные трубопроводы от приточных установок до существующей системы водоотведения;

– корректировка оборудования для автоматизации системы увлажнения воздуха:

– контроль за параметрами теплоносителя в ИТП; автоматическая корректировка и регулирование параметров (температуры, давления) теплоносителя 2-го контура подогрева в ИТП; контроль за работой насосной группы в ИТП; контроль и автоматическая корректировка, и регулирование температуры теплоносителя 2-го контура подогрева на узлах регулирования приточных установок; контроль и регулирование работы оборудования увлажнения воздуха в приточных установках;

– контроль за параметрами температурно-влажностного режима в межфермовом пространстве перекрытия зала; автоматическая корректировка и регулирование параметров воздуха в межфермовом пространстве перекрытии зала;

– коммутация с оборудованием существующей системы диспетчеризации;

– корректировка программного обеспечения существующей системы диспетчеризации на базе контроллеров SAUTER с учетом автоматизации системы увлажнения воздуха в перекрытии зала.

В соответствии с Актом от 18 ноября 2022 г предполагаемые к проведению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Обоснования выводов экспертизы

При рассмотрении представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Проект приспособления для современного использования (устройство системы увлажнения воздуха) объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг., г. Москва, Манежная пл., д.1 (корректировка).

Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений», разработанной ООО «МТ-КОМ» в 2022 году, экспертной комиссией установлено,

– Проектная документация выполнена специализированной организацией ООО «МТ-КОМ», имеющей лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 03782 от 3 октября 2016 г. (переоформлена на основании приказа Минкультуры России от 23 апреля 2018 г. № 546), на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. № ДКН-054801-00107022/22, выданного Департаментом культурного наследия города Москвы, что соответствует требованиям ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу проектная документация содержит материалы, необходимые для обоснования принятых решений, и комплект графических и текстовых материалов, достаточный для реализации отдельного этапа работ по сохранению объекта культурного наследия в части его приспособления для современного использования (устройство системы увлажнения воздуха), что соответствует п.5.3 ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия».

Содержащиеся в документации предложения по устройству системы увлажнения воздуха в целях обеспечения температурно-влажностного режима направлены на сохранение объекта культурного наследия в части его приспособления для современного использования, и не противоречат предмету охраны, утвержденному Распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 03.11.2020 № 716 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятник) «Манеж», расположенного по адресу: г. Москва, Манежная пл., д. 1».

– В соответствии с Актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 18 ноября 2022 г. планируемые работы не затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Выводы экспертизы

По результатам анализа представленных на рассмотрение документов и материалов, экспертная комиссия пришла к выводу, что проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: «Проект приспособления для современного использования (устройство системы увлажнения воздуха) объекта культурного наследия федерального значения «Манеж», 1817 г., 1824-1825 гг., г. Москва, Манежная пл., д.1 (корректировка). Раздел 5. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений», разработанной ООО «МТ-КОМ» в 2022 году, **соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF, SIG) и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Дата оформления заключения экспертизы 25 февраля 2023 г.

Приложение:

1. Протокол № 1 заседания комиссии экспертов от 10.02.2023 на 4 стр.
2. Протокол № 2 заседания комиссии экспертов от 25.02.2023 на 2 стр.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии	Белоярская Ирина Константиновна Подписано цифровой подписью: Белоярская Ирина Константиновна DN: email=irakonstanta@mail.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C333532353132373239333930, 1.2.643.100.3=120B303636393034313933383 3, c=RU, st=35 Вологодская область, l=г. Вологда, givenName=Ирина Константиновна, sn=Белоярская, cn=Белоярская Ирина Константиновна Дата: 2023.02.25 21:09:39 +03'00'	И.К. Белоярская
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Гаева Ольга Васильевна Подписано цифровой подписью: Гаева Ольга Васильевна DN: sn=Гаева, givenName=Ольга Васильевна, cn=Гаева Ольга Васильевна, l=г Москва, st=77 г. Москва, c=RU, email=gaeva_olga@list.ru, 1.2.643.3.131.1.1=120C373733333132303238363238, 1.2.643.100.3=120B303139383830313030363 1 Дата: 2023.02.25 20:40:00 +03'00'	О.В. Гаева
Член экспертной комиссии	Носкова Светлана Юрьевна Подписано цифровой подписью: Носкова Светлана Юрьевна Дата: 2023.02.25 21:19:56 +03'00'	С.Ю. Носкова