

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по приспособлению части объекта культурного
наследия федерального значения "Универсальный магазин "Мюр и
Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн,
инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы
С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко"
по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1

12 июля 2023 г.

г. Москва

Дата начала проведения экспертизы

15 июня 2023 г.

Дата окончания проведения экспертизы

12 июля 2023 г.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	Шаповалова Светлана Леонидовна
Образование:	высшее
Специальность:	Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды
Ученая степень (звание):	—
Стаж работы:	38 лет
Место работы и должность:	Помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта

	культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество:	Трапезникова Анастасия Игоревна
Образование:	высшее
Специальность:	Инженер-технолог, дизайнер, архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	17 лет
Место работы и должность:	ООО «Эксперт Наследие», г. Москва, генеральный директор; Член-корреспондент Академии Архитектурного наследия
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 17.09.2020 № 1108 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия;

	- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество:	Жданова Ульяна Анатольевна
Образование:	высшее
Специальность:	История искусства. Искусствовед, историк искусства.
Ученая степень (звание):	—
Стаж работы:	30 лет
Место работы и должность:	Отдел реставрации ГУП «МЕТРОПОЛИТЕН»
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2020 г. № 1108 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Эксперты Шаповалова С.Л., Трапезникова А.И., Жданова У.А. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";
- "Положение о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Сведения о заказчике экспертизы

ООО "АРКАДА ХОЛДИНГ"

г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 2, этаж 6, пом. III, комн. 2

Разработчик проектной документации

Проектная организация: ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ". Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 03251 от 24 февраля 2016 г. (срок действия – бессрочно); приказ от 16 декабря 2019 г. № 1960; с правом выполнения работ по разработке проектной документации по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и разработке проектной документации по инженерному укреплению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и т. д., выдана Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с пп. 3, 5 ст. 45 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и ч. 2 ст. 12 Федерального закона от 08 августа 2001 г. № 128-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности".

Объект экспертизы

Проект приспособления части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер

В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанный ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г.

Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1 от 12 марта 2020 г. № ДКН-054801-000026/20;

Приказ Министерства культуры Российской Федерации "О внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" от 16 мая 2018 г. № 723;

Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)" от 5 июня 2012 г. № 594;

Свидетельство о государственной регистрации права от 9 февраля 2016 г. № 77-77/012-77/012/001/2016-785/2;

Приказ Департамента культурного наследия города Москвы об утверждении охранного обязательства № 185 от 07.10.2015 г.

Паспорт объекта культурного наследия №781410026500005 от 17.09.2015г.

Поэтажный план БТИ;

Акт технического состояния объекта № 16-11/005-1142/10 от 25.02.2011 г.;

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 19 июня 2023 г.

Проект приспособления части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанный ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г.

I. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

II. Сведения о проведенных исследованиях

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, принятого от Заказчика, с целью определения соответствия проектной документации Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1 от 12 марта 2020 г. № ДКН-054801-000026/20, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, нормативным требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

III. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

В процессе проведения экспертизы были рассмотрены и изучены документы, представленные заказчиком, проведен источниковедческий и сравнительный анализ материалов.

Историческая справка

Рассматриваемый участок расположен на исторической местности в границах "Белого города". Улица Петровка, на которой расположен исследуемый объект, одна из древнейших улиц г. Москвы, проходящая по правому берегу реки Неглинной. До сер. XVIII в. застраивалась только нечетная сторона улицы, за исключением Петровского монастыря, стоявшего на высоком холме у Петровских ворот Белого города по четной стороне.

В 20-е гг. XIX в. река Неглинная была взята в трубу и на ее месте, параллельно улице Петровке прошла новая улица - Неглинная.

Во второй пол. XVIII в. вдоль Петровки возводятся крупные дворцы во владениях князя В.Ф.Сибирского (напротив здания Большого театра), графской семьи Воронцовых-Раевских, князя Щербатова, князей Бутурлиных. В 1824 г. в начале улицы было выстроено современное здание Большого театра.

В середине - второй половине XIX в. значение улицы Петровки возрастает, как торговой улицы: в 1835-1839 гг. возводится Голицинский пассаж, соединивший улицы Петровку с Неглинной; в 1862-1884 г. - Солодовниковский пассаж; в 1898 г. (перестроен в 1912-1913) возведен Голофтеевский пассаж. Эти два торговых дома некогда стояли на территории современной части "ЦУМа". Был построен дом и магазин виноторговой фирмы "Депре", в 1904-1906 гг. - "Петровский пассаж", в 1907-1908 гг. - магазин фирмы "Мюр и Мерилиз" (в советское время переименованный сначала в "Мосторг", а потом в "ЦУМ" (Центральный Универсальный Магазин)). На Петровке и Кузнецком мосту торговали предметами роскоши, одеждой, парфюмерией. Большинство магазинов и лавок принадлежали иностранцам.

Рассматриваемое здание магазина фирмы "Мюр и Мерилиз" (1907-1908), было выполнено по проекту известнейшего московского архитектора Р.И.Клейна, построившего в г. Москве на рубеже XIX-XX вв. около 250 зданий и сооружений. Открытие универсального магазина «Мюр и Мерилиз» на Театральной площади состоялось в 1885 году. Вечером 24 ноября 1900 года в магазине начался пожар, после которого от здания остались лишь стены.

Спустя шесть лет, после пожара, владельцы компании приняли решение о строительстве нового магазина на месте сгоревшего.

Новое здание по проекту Романа Ивановича Клейна возвели за 28 месяцев на том же месте, но большей этажности; современное здание памятника представляет собой 7-ми этажное строение (7 надземных, 2 подземных этажа). Фасадная декорация выполнена в неоготическом стиле. Широкое применение металлических конструкций по проекту знаменитого инженера Владимира Григорьевича Шухова, обеспечило обилие света и внутренний простор. Заказ на изготовление стальных элементов каркаса здания был размещен на Санкт-Петербургском металлическом заводе.

Новый магазин был открыт на Рождество в 1908 году и вызвал огромный интерес благодаря новизне технического оснащения,

европейскому комфорту и красоте оформления залов. Второй этаж «Мюр и Мерилиз» отвели в основном под продажу дамских туалетов.

Здание Торгового дома из стекла и оштукатуренного под монолитный железобетон с фасадов было оформлено в стиле исторического модерна (неоготики). Новый способ строительства из монолитного бетона позволил за счет уменьшения толщины стен и использования металлических колонн, значительно увеличить внутренние торговые площади. В здание имелись лифты для посетителей и система подъемников для доставки товаров из подвалов на верхние этажи. Помимо этого, новшествами универмага были: справочная, комната ожидания, служба информации по г. Москве.

Новаторский облик шестиэтажного здания, возведённого в историческом центре г. Москвы, вызвал споры среди современников, но следует отметить, что силуэтный, динамично вытянутый, характер фасадов Торгового дома контрастировал со статичными, отличными по колеру фасадами респектабельных Императорских театров - Большого и Малого.

В декабре 1918 года «Известия» сообщили о национализации «Мюра и Мерилиза». В 1922 году «Мюр и Мерилиз» и Голофтьевский пассаж, расположенный рядом, были объединены в единый Центральный универсальный магазин Мосторга.

Руководство Торгового дома осознавало его значение для центра Москвы и решило не ставить на фасаде здания фирменный знак "ММ", хотя на зданиях мебельной фабрики и фабрики бронзовых изделий такой знак имеется, даже на люках канализационной системы. Сама марка "Мюр и Мерилиз" известна в г. Москве с 1857 г.

После революции универмаг сначала закрыли, а потом национализировали. Открытие нового универмага под вывеской "Мосторг" состоялось в марте 1922 г. На верху южного фасада появилась крупная вывеска "МОСТОРГ".

В кон. 1960-х гг. "Мосторг" был переименован в Центральный Универсальный Магазин (название существует около 50 лет). Наибольшим преобразованиям здание подверглось в 1973-1978 гг., когда на месте Голофтьевского и Соловниковского пассажей началось строительство новых торговых площадей для ЦУМа, с расширением его на ул. Неглинной в направлении восточного фасада.

В 1992 году ЦУМ поменял организационно-правовую форму и был преобразован в открытое акционерное общество. В 1995 году было решено осуществить реконструкцию здания с целью расширения торговых площадей и оптимизации ассортиментной структуры магазина. Цель проводимой реконструкции - расширить торговые площади за счет более рациональной планировки и организации торгового пространства.

Реконструктивные работы 1990-х гг. уничтожили декоративное решение интерьеров 1908-1930-х гг. и первоначальную планировку (оформление центральной лестницы, деревянные панели на первом этаже и др.). В это время был установлен внутренний ж/б каркас, заменены перекрытия.

В 2004-2007 годах рядом с основным было построено новое здание по проекту архитекторов Е. Серова и Т. Пенской (Моспроект).

На сегодняшний день владельцем здания является общество с ограниченной ответственностью «Аркада Холдинг».

Распоряжением Комитета по культурному наследию города Москвы от 10 августа 2009 г. № 16 здание зарегистрировано в Городском реестре недвижимого культурного наследия в качестве объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения с наименованием "Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906-1908 гг., 1973-1978 гг., архитекторы Р.И.Клейн, техник архитектуры Г.А.Шувалов, архитекторы С.И.Никулин, А.А.Казаков, Ю.В.Омельченко".

В соответствии с приказом Минкультуры России от 16 мая 2018 г. № 723 здание является объектом культурного наследия федерального значения.

Постановлением Правительства Москвы от 05 октября 2010 г. № 903-ПП утверждены границы территории объекта культурного наследия.

Современное состояние

Сохранилось два исторических фасада здания: выходящий на улицу Петровку и на Театральную площадь. Фасады универмага выполнены в неоготическом стиле. Их ритм выстроен витринными окнами, членение которых становится более частым по мере увеличения этажности и завершается аркатурно-колончатый поясом. Простенки между окнами венчаются характерными для готической архитектуры пинаклями. Юго-западный угол фасада по ул. Петровке акцентирован башней-эркером, увенчанной щипцами. Под башней располагается трехчастный главный вход здания 1906-1908 гг. В уровне 4-го этажа башню опоясывает балкон в виде обходной галереи с сохранившимся металлическим ажурным ограждением. Северо-западный угол также выделен эркером со щипцовым завершением и галереей. Юго-восточный угол фасада, примыкающего к Малому театру оформлен прямоугольным аттиком с окном-розой и отделкой плиткой кабанчиком. Между 2-м и 3-м этажами сохранился ажурный фриз, ранее отделявший сплошное витринное остекление от верхней части фасада.

Крыша - скатная по металлическим конструкциям, кровля также металлическая. Конструкции крыши были заменены в процессе выполнения реконструктивных работ 1990-х гг.

Фасады здания 1906-1908 гг. оформлены богатым штукатурным декором серого бетонного колера с использованием элементов готики, также сохранились чугунные ограждения балконов 4-го этажа. Часть южного фасада здания 1906-1908 гг. облицована керамической плиткой.

На фасадах видны следы протечек и общее загрязнение. Первоначальные витрины первых двух этажей с ажурным металлическим декором - утрачены. Остекление заменено на реставрационное.

Конструкции здания в целом находятся в удовлетворительном состоянии. Сохранились исторические наружные стены, стены лестничных клеток и сетка внутренних колонн.

В конце 1990-х гг. была проведена реконструкция исторической части здания с целью расширения торговых площадей за счет более рациональной планировки и организации торгового пространства.

В ходе реконструкции была частично демонтирована наружная восточная стена универмага, утрачены открытые межэтажные лестницы, фланкирующие атриум. Были возведены современные перегородки. Оконные заполнения - металлические, выполнены при реконструкции с сохранением основных членений; дверные заполнения - современные.

Конструкции здания в целом находятся в удовлетворительном состоянии.

Здание не меняло своего функционального назначения.

Стены - кирпичные, кладка цепная на сложном растворе. Колонны и ригели внутреннего каркаса ж/б. Перемычки металлические.

Отделка интерьеров выполнена современными материалами, историческая отделка интерьеров утрачена. Приспосабливаемые помещения расположены на втором этаже, вход в них организован через торговый зал первого этажа по эскалаторам и лифтам (современного 2-го строения) или через обособленные лестничные клетки, оборудованные лифтами.

Предмет охраны утвержден распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 5 июня 2012 г. № 594 в составе:

- градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки улицы Петровка и Театральной площади;
- характер кровельного завершения здания;
- объемно-пространственная структура здания в объеме 1906-1908 годов, включающая в себя: планировочное и конструктивное решение (в том числе - расположение и конфигурация атриума), несущие стены и конструкции, материал несущих стен и конструкций; местоположение лестниц и лифтовых шахт, первоначальную винтовую лестницу;
- первоначальная композиция и архитектурно-художественное оформление западного и южного фасадов здания, включающая в себя: отдельные элементы декора фасада, материал и характер заполнения оконных проемов, колористическое решение фасадов.

Проектные решения

Проект приспособления части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанный ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г., предусматривает приспособление рассматриваемых помещений под торговую функцию:

- демонтаж перегородок предыдущего пользователя;
- устройство новых перегородок по проекту;
- установка мойки в помещении кухни, размещение мебели и оборудования;
- отделка помещений в соответствии с проектными решениями;
- устройство инженерных сетей и установка оборудования для новой планировки. Предусмотрены работы для монтажа следующих систем: АПТ (автоматическое пожаротушение), АУ (автоматика управления), ВК (водоснабжение и канализация), ОВиК (отопление, вентиляция и канализация), ЭОМ (электроснабжение и электроосвещение).

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.
2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования";
3. Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)" от 5 июня 2012 г. № 594.

V. Обоснования выводов экспертизы

Выводы базируются на фактах и сведениях, выявленных и установленных в результате проведенных исследований.

Представленная на экспертизу документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных, в том числе, и на решение задач по сохранению здания, как объекта культурного наследия.

Содержащиеся в рассмотренной проектной документации – Проект приспособления части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанный ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г. решения по приспособлению для современного использования не нарушают утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия и не влекут

снижение несущей способности конструктивных элементов здания, пространственной устойчивости и эксплуатационных качеств. При соблюдении строительных норм и требований приоритетное значение имеет обеспечение сохранности и неизменности элементов предмета охраны памятника, в том числе: объемно-пространственной структуры здания в объеме 1906-1908 годов, включающей в себя: планировочное и конструктивное решение (в том числе - расположение и конфигурация атриума), несущих стен и конструкций, материала несущих стен и конструкций; местоположения лестниц и лифтовых шахт, первоначальной винтовой лестницы.

VI. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по приспособлению части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанная ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г., соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Шаповалова Светлана Леонидовна, Трапезникова Анастасия Игоревна, Жданова Ульяна Анатольевна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Приложения:

1. Протокол № 1 от 15 июня 2023 г.;
2. Протокол № 2 от 12 июля 2023 г.;
3. Приказ Министерства культуры Российской Федерации "О внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" от 16 мая 2018 г. № 723;
4. Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)" от 5 июня 2012 г. № 594.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформляется экспертами в электронном виде и подписывается электронной подписью.

ЭКСПЕРТЫ:

Председатель экспертной комиссии	Шаповалов а Светлана Леонидовна	Подписано цифровой подписью: Шаповалова Светлана Леонидовна Дата: 2023.07.12 18:07:20 +03'00'	С.Л. Шаповалова
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Жданова Ульяна Анатольевна	Подписано цифровой подписью: Жданова Ульяна Анатольевна Дата: 2023.07.12 22:06:21 +03'00'	У.А. Жданова
Эксперт	Трапезникова Анастасия Игоревна	Подписано цифровой подписью: Трапезникова Анастасия Игоревна Дата: 2023.07.12 21:43:58 +03'00'	А.И.Трапезникова

ПРОТОКОЛ № 1

**организационного заседания комиссии экспертов по вопросу
рассмотрения проектной документации по приспособлению части
объекта культурного наследия федерального значения "Универсальный
магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы
Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов,
архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко"**
по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1

15 июня 2023 г.

г. Москва

Присутствовали:

Шаповалова Светлана Леонидовна – образование: высшее; специальность: Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды; стаж работы: 38 лет; место работы и должность: помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142.

Трапезникова Анастасия Игоревна – образование: высшее; специальность: Инженер-технолог, дизайнер, архитектор; место работы и должность: ООО «Эксперт Наследие», г. Москва, генеральный директор; Член-корреспондент Академии Архитектурного наследия аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2020 г. № 1108.

Жданова Ульяна Анатольевна – образование: высшее; специальность: Искусствовед, историк искусств; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: Отдел реставрации ГУП «МЕТРОПОЛИТЕН», аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2020 г. № 1108.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

- утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Шаповалова С.Л., Трапезникова А.И., Жданова У.А.;
- избрать председателем Экспертной комиссии – Шаповалову С.Л.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Жданову У.А.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Жданова У.А., уведомила членов комиссии о получении от Заказчика учетной и проектной документации по приспособлению части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1.

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1 от 12 марта 2020 г. № ДКН-054801-000026/20;

Приказ Министерства культуры Российской Федерации "О внесении изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" от 16 мая 2018 г. № 723;

Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)" от 5 июня 2012 г. № 594;

Свидетельство о государственной регистрации права т 9 февраля 2016 г. № 77-77/012-77/012/001/2016-785/2;

Приказ Департамента культурного наследия города Москвы об утверждении охранного обязательства № 185 от 07.10.2015 г.

Паспорт объекта культурного наследия №781410026500005 от 17.09.2015г.

Поэтажный план БТИ;

Акт технического состояния объекта № 16-11/005-1142/10 от 25.02.2011 г.;

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 19 июня 2023 г.

Проект приспособления части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанный ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов *"за"* и *"против"* решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Шаповалова С.Л. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия документации законодательным нормам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Жданова У.А. – проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Трапезникова А.И. – проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, проверяет охранный статус объекта культурного наследия; обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

15 июня 2023 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Шаповалова С.Л.

Трапезникова А.И.

Жданова У.А.

12 июля 2023 г. – заседание Экспертной комиссии.

Оформление и подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственные исполнители:

Шаповалова С.Л.

Трапезникова А.И.

Жданова У.А.

12 июля 2023 г. – передача Заказчику Акта государственной историко-культурной экспертизы с приложенными документами и материалами:

Ответственные исполнители:

Шаповалова С.Л.

Трапезникова А.И.

Жданова У.А.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов, в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии	Шаповалова	Подписано цифровой подписью: Шаповалова	С.Л. Шаповалова
	Светлана Леонидовна	Светлана Леонидовна Дата: 2023.07.12 18:07:55 +03'00'	

Ответственный секретарь экспертной комиссии	Жданова	Подписано цифровой подписью: Жданова	У.А. Жданова
	Ульяна Анатольевна	Ульяна Анатольевна Дата: 2023.07.12 22:05:17 +03'00'	

Эксперт	Трапезникова	Подписано цифровой подписью: Трапезникова	А.И. Трапезникова
	Анастасия Игоревна	Анастасия Игоревна Дата: 2023.07.12 21:46:15 +03'00'	

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации по приспособлению части объекта культурного наследия федерального значения "Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко"
по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1

12 июля 2023 г.

г. Москва

Присутствовали:

Шаповалова Светлана Леонидовна – образование: высшее; специальность: Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды; стаж работы: 38 лет; место работы и должность: помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142.

Трапезникова Анастасия Игоревна – образование: высшее; специальность: Инженер-технолог, дизайнер, архитектор; место работы и должность: ООО «Эксперт Наследие», г. Москва, генеральный директор; Член-корреспондент Академии Архитектурного наследия аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2020 г. № 1108.

Жданова Ульяна Анатольевна – образование: высшее; специальность: Искусствовед, историк искусств; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: Отдел реставрации ГУП «МЕТРОПОЛИТЕН», аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2020 г. № 1108.

Повестка дня:

1. Рассмотрение экспертами проектной документации на проведение работ по приспособлению части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанной ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г.

2. Согласование заключительных выводов и подписание Экспертного заключения.

3. Решение о передаче подписанного Экспертного заключения Заказчику.

Слушали:

Шаповалову С.Л. Трапезникову А.И., Жданову У.А. по вопросу рассмотрения проектной документации по приспособлению части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанной ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г.

Решили:

1. Шаповалова С.Л., Трапезникова А.И., Жданова У.А. согласились, что представленная на рассмотрение экспертной комиссии проектная документация по приспособлению части помещений объекта культурного наследия федерального значения «Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906 - 1908 гг., 1973 - 1978 гг., архитекторы Р.И. Клейн, инженер В.Г. Шухов, техник архитектуры Г.А. Шувалов, архитекторы С.И. Никулин, А.А. Казаков, Ю.В. Омельченко» по адресу: г. Москва, ул. Петровка, д. 2, стр. 1, разработанная ООО "ПРК "НАСЛЕДИЕ" в 2023 г., направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

2. Представить оформленный текст Экспертного заключения с формулировкой окончательных выводов.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 № 569.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 3 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии	Шаповалова Светлана Леонидовна	Подписано цифровой подписью: Шаповалова Светлана Леонидовна Дата: 2023.07.12 18:08:25 +03'00'	С.Л. Шаповалова
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Жданова Ульяна Анатольевна	Подписано цифровой подписью: Жданова Ульяна Анатольевна Дата: 2023.07.12 22:05:47 +03'00'	У.А. Жданова
Эксперт	Трапезникова Анастасия Игоревна	Подписано цифровой подписью: Трапезникова Анастасия Игоревна Дата: 2023.07.12 21:46:51 +03'00'	А.И.Трапезникова



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

16 июля 2018

Москва

№ 723

**О внесении изменений в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и подпунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, п р и к а з ы в а ю:

1. Изменить категорию историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального значения «Универсальный магазин «Мюр и Мерилиз», 1906–1908 гг., 1973–1978 гг., архитекторы Р.И.Клейн, техник архитектуры Г.А.Шувалов, архитекторы С.И.Никулин, А.А.Казаков, Ю.В.Омельченко» (г. Москва, Петровка ул., д. 2/3/8 (Неглинная ул., д. 3/2/8, Кузнецкий Мост ул., д. 8/3/2), стр. 1) (регистрационный номер – 781410026500005) (далее – Объект) на категорию историко-культурного значения объекта культурного наследия федерального значения.

2. Уточнить сведения об Объекте, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, изменив его наименование на «Универсальный магазин «Мюр и Мерилиз», 1906–1908 гг., 1973–1978 гг.,

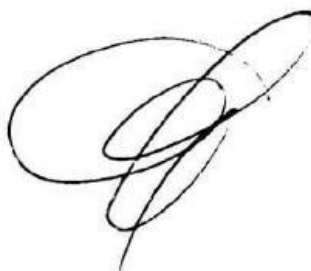


архитекторы Р.И.Клейн, инженер В.Г.Шухов, техник архитектуры Г.А.Шувалов, архитекторы С.И.Никулин, А.А.Казаков, Ю.В.Омельченко».

3. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнов) обеспечить внесение соответствующих изменений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

A stylized, handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke at the bottom.

С.Г.Обрывалин



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

5 июня 2012 г.

№ 594

**Об утверждении особенностей
объекта культурного наследия регионального значения,
послуживших основанием для включения его в
единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)**

В соответствии с п. 5.6 Положения о Департаменте культурного наследия города Москвы, утвержденного постановлением Правительства Москвы от 26 апреля 2011 г. № 154-ПП:

1. Утвердить согласно приложению к настоящему распоряжению предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906-1908 гг., 1973-1978 гг., архитекторы Р.И.Клейн, техник архитектуры Г.А.Шувалов, архитекторы С.И.Никулин, А.А.Казаков, Ю.В.Омельченко", расположенного по адресу: город Москва, улица Петровка, дом 2, строение 1, на основании решения Историко-культурного экспертного совета при Комитете по культурному наследию города Москвы от 11 сентября 2008 г. № 1/24.

2. Управлению государственного учета объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих дополнений в Городской реестр недвижимого культурного наследия и Историко-культурный опорный план города Москвы.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы А.А.Емельянова.

Руководитель

А.В.Кибовский

Приложение

к распоряжению Департамента
культурного наследия города Москвы

от " 5 " июня 2012 г. № 594

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
"Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906-1908 гг., 1973-1978 гг.,
архитекторы Р.И.Клейн, техник архитектуры Г.А.Шувалов,
архитекторы С.И.Никулин, А.А.Казаков, Ю.В.Омельченко"**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Универсальный магазин "Мюр и Мерилиз", 1906-1908 гг., 1973-1978 гг., архитекторы Р.И.Клейн, техник архитектуры Г.А.Шувалов, архитекторы С.И.Никулин, А.А.Казаков, Ю.В.Омельченко" являются:

градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки улицы Петровка и Театральной площади;

характер кровельного завершения здания;

объемно-пространственная структура здания в объеме 1906-1908 годов, включающая в себя: планировочное и конструктивное решение (в том числе – расположение и конфигурация атриума), несущие стены и конструкции, материал несущих стен и конструкций; местоположение лестниц и лифтовых шахт, первоначальную винтовую лестницу;

первоначальная композиция и архитектурно-художественное оформление западного и южного фасадов здания, включающая в себя: отдельные элементы декора фасада, материал и характер заполнения оконных проемов, колористическое решение фасадов.

Предмет охраны может быть дополнен при проведении натурных реставрационных исследований.





