Акт
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации по приспособлению для современного использования части объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г. Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц, - Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П.Гольц"
по адресу: Ленинский просп., д. 22

13 ноября 2023 г. г. Москва

Дата начала проведения экспертизы: 20 сентября 2023 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 13 ноября 2023 г.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	**Шаповалова Светлана Леонидовна**
Образование:	высшее
Специальность:	Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды
Ученая степень (звание):	–
Стаж работы:	38 лет
Место работы и должность:	Помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142 -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

	мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество:	**Трапезникова Анастасия Игоревна**
Образование:	высшее
Специальность:	Инженер-технолог, дизайнер, архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	17 лет
Место работы и должность:	ООО «Эксперт Наследие», г. Москва, генеральный директор; Член-корреспондент Академии Архитектурного наследия
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 18.09.2023 № 2690. - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного

	наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество:	**Жданова Ульяна Анатольевна**
Образование:	высшее
Специальность:	История искусства. Искусствовед, историк искусства.
Ученая степень (звание):	–
Стаж работы:	30 лет
Место работы и должность:	Отдел реставрации ГУП «МЕТРОПОЛИТЕН»
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 18.09.2023 № 2690 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д", и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Эксперты Шаповалова С.Л., Трапезникова А.И., Жданова У.А. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения

выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:
- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";
- "Положение о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Сведения о Заказчике экспертизы

ООО "МИЛОНДА"
117311, г. Москва, ул. Строителей, д. 17, к. 1

Сведения об организации – разработчике документации

Проектная организация: ООО «ИнТехПроект». Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 02204 от 19 января 2015 г. (срок действия – бессрочно); приказ МК РФ от 29 марта 2018 г. № 374; с правом выполнения работ по разработке проектной документации по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и разработке проектной документации по инженерному укреплению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и т. д., выдана Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с пп. 3, 5 ст. 45 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и ч. 2 ст. 12 Федерального закона от 08 августа 2001 г. № 128-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности".

Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования части объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г. Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц, - Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П.Гольц" по адресу: Ленинский просп., д. 22 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы

Проект переустройства и (или) перепланировки нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в многоквартирном доме по адресу: г.Москва, Ленинский пр-т, д. 22 (Проект проведения работ по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22), разработанный ООО «ИнТехПроект» в 2023 г.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

Распоряжение Мосгорнаследия от 1 декабря 2011 г. № 163 "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)";

Приказ Минкультуры России от 5 февраля 2016 г. № 33023-р "О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль жилых домов, 1939–1940–е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц", 1939–1940–е гг. (г. Москва) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации";

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22 от 9 ноября 2023 г. № ДКН-055101-00006592/23;

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта культурного наследия от 17 августа 2023 г.;

Проект переустройства и (или) перепланировки нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в многоквартирном доме по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д.22 (Проект проведения работ по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22), разработанный ООО «ИнТехПроект» в 2023 г.

I. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

II. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, принятого от Заказчика, с целью определения соответствия проектной документации Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22, от 9 ноября 2023 г. № ДКН-055101-00006592/23, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, нормативным требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

III. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Историческая справка.

В 1930-х гг. Калужская улица была расширена за счет палисадников и разборки домов возле Октябрьской (бывш. Калужской) площади. Согласно Генплану г. Москвы 1935 г., Большая Калужская улица была одной из трех составляющих магистрали, соединявшей центр города с новой юго-западной территорией. Ее трассу предполагалось расширить до 50 м. Левая сторона улицы по плану 1935 г. застраивалась жилыми домами и лишь у Октябрьской площади и площади Калужской заставы должны были быть возведены общественные здания. В процессе осуществления градостроительных мероприятий, намеченных генпланом 1935 г., были внесены некоторые изменения. Так, на месте бывших огородов Донского монастыря построены научно-исследовательские институты Академии наук СССР. Поэтому с конца 1930-х гг. Большая Калужская улица и продолжающее ее Калужское шоссе стали местом строительства академических зданий – настоящего академгородка.

Для его проектирования возникла специальная организация «Академпроект», во главе которой встал А.В. Щусев.

Одной из первых работ Щусева для Академии наук стал дом №13 по Ленинскому проспекту. Строительство десятиэтажного и десятиподъездного дома началось в 1938 году, и уже через год в него въехали первые жильцы. Однако в достраивавшихся секциях вспыхнул страшный пожар, уничтоживший

ряд внутренних конструкций и всю отделку. Поврежденные огнем секции заселили лишь после войны.

Дом является типичным образцом элитного жилья 1930-х годов. Жилой характер здания подчеркивается спокойным чередованием балконов и лоджий на главном фасаде. Лента стеклянных витрин магазинов, расположенных на первом этаже, прерывается высокой аркой во двор. Всего в доме около полутора сотен квартир. Многие из них заняли действительные члены АН СССР - Л.С. Понтрягин, В.А. Обручев, И.Г. Петровский, В.А. Энгельгардт. С.П. Капица, а одна досталась самому Щусеву. О выдающемся советском зодчем напоминает мемориальная доска: «Здание сооружено по проекту и под руководством академика Алексея Викторовича Щусева в 1939 году».

Еще до начала войны на месте запланированной центральной части академического комплекса началась разработка котлована для совсем другого жилого дома, достроить который удалось только в 1948 году. Современный дом № 11 - творение одного из самых заслуженных советских зодчих 1930- 50-х годов И.В. Жолтовского - решен в «ренессансном» духе, но, в сущности, представляет собой коробку - правда, очень грамотно и изящно декорированную. Пропорции венчающего карниза выбраны так, чтобы он не казался тяжелым и в то же время служил убедительным завершением для обширной фасадной стены. Скромная плоскость фасада украшена отдельными декоративными вставками. Нижней части здания придан более тяжелый вид, чему способствует и цветовое решение - от темного цоколя к светлому верху.

Много внимания уделено и удобству жителей. Дом необычайно широк - целых 19 метров (для сравнения: ширина распространенных сегодня в Москве девятиэтажных панельных домов - около 12 метров). Это выгодно тем, что при том же объеме здания сокращается площадь наружных стен и, соответственно, расходы на строительство и отопление.

Большая ширина позволила пропустить по продольной оси дома идущий от лестничной клетки длинный и довольно широкий коридор, на который и «нанизаны» квартиры. Благодаря этому на каждом этаже одной секции оказалось целых восемь квартир. Еще одним выгодным отличием дома от своих современных собратьев была прекрасная отделка интерьеров. Входящих в дом встречал просторный, светлый, нарядный вестибюль. Лестницы — широкие, очень пологие, красивыми ступенями искусственного мрамора, украшенные многоцветными живописными вставками на стенах.

Произведение Жолтовского стало заметным явлением в архитектурной жизни столицы и подверглось серьезному разбору на собрании в Центральном доме архитектора. «Ренессансные» мотивы оформления были приняты собравшимися без особого восторга. Весьма критическими оказались выступления Н. Селиванова, Н. Соколова, И. Браславского. Главный архитектор Москвы Д.Н. Чечулин без обиняков назвал дом «старинной картинкой, изображенной на современном советском жилом доме в столице самого передового по своему социально-политическому строю государства в мире!». Но вскоре Жолтовскому за проект дома была присуждена Сталинская премия, и критикам пришлось притихнуть.

В 1939 году Большая Калужская улица стала местом замечательного свершения московских строителей. Здесь развернулась стройка одиннадцати

крупных жилых домов поточно-скоростным методом. Суть его заключалась в максимальной унификации планировки жилых секций и строительных деталей, четком графике этапов строительства, при котором каждая бригада, завершив дела по своей специальности на очередном корпусе, переходила на следующий, где для нее уже был подготовлен фронт работ. Землекопы, вырыв котлован первого дома, принимались за рытье соседнего, а им на смену приходили каменщики, которые, в свою очередь, уступали место отделочникам.

Сначала предполагалось, что поточным методом будут сооружаться одинаковые дома по единому типовому проекту. Но, поскольку дома возводились на парадной магистрали, от этой идеи пришлось отказаться. Считалось, что постановка одинаковых домов в таких условиях недопустима. Было разработано несколько различных проектов, в основе которых лежали одинаковые типовые секции.

Первый фундамент был заложен 5 мая 1939 года, через пять месяцев сооружались уже все пять домов, а через четырнадцать месяцев все они были сданы в эксплуатацию. В среднем один корпус строился семь-восемь месяцев. Для того времени, когда большой дом возводился полтора-два года, причем многие стройки растягивались и на три-четыре года, это было крупным достижением. Фасады домов отделывались однотипным лицевым кирпичом, офактуренной плиткой и сборными декоративными бетонными деталями.

Типизация деталей не означала одинаковости фасадов зданий. Более того, их проектирование было доверено трем зодчим, каждый из которых решал поставленную задачу по-своему, создавая в рамках единого замысла своеобразные локальные ансамбли.

Восьмиэтажные дома № 12 и 16 с десятиэтажными центральными частями выстроены по проекту Д.Н. Чечулина. Они обрамляют начало проезда, ведущего от проспекта к Нескучному дворцу, где располагался Президиум АН СССР. Пара домов № 18 и 20, фасады которых зеркально повторяют друг друга, - работа А.Г. Мордвинова. За ними следует семи- и восьмиэтажный дом № 22, на центральной части которого красуется барельеф, изображающий женщину с детьми (скульптор И.А. Рабинович). Это здание, предназначенное служить центральным звеном всей правой стороны, спроектировал Г.П. Гольц.

Самый интересный ансамбль составляют дома № 24, 26, 28. Башенки внутренних сторон боковых корпусов как бы указывают на поставленный с отступом от красной линии центральный восьмиэтажный дом. Его середина выделяется повышением на один этаж. Этот комплекс получился настолько удачным, что с некоторыми изменениями был повторен на Фрунзенской набережной.

Из домов на противоположной стороне - дома № 21 и 25 выстроены по проекту А.Г. Мордвинова, а стоящий между ними № 23 - Д.Н. Чечулина. Восьмиэтажные корпуса пристроены к ним в 1954 году. Одновременно на Большой Калужской строились еще три дома: по индивидуальным проектам. Жилой дом под № 7 спроектировали Н.Д. Молоков и Н.М. Чекмотаев. В 1954 году к нему были при строены три новых корпуса по Безымянному переулку и Донской улице (№ 32) по проекту Л.О. Бумажного, О.П. Окунева, инженера С. Сидорова.

Предмет охраны утвержден распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы «Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны) от 1 декабря 2011 г. № 163 утвержден предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц. – Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Д.Н.Чечулин» в составе:

планировочная структура ансамбля;

градостроительные характеристики зданий, участвующих в формировании исторической застройки Ленинского проспекта;

объемно-пространственная композиция зданий, входящих в ансамбль; композиция и архитектурно-художественное оформление главных и боковых фасадов зданий, входящих в ансамбль.

Проектные решения.

Проект переустройства и (или) перепланировки нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в многоквартирном доме по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д.22 (Проект проведения работ по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22), разработанный ООО «ИнТехПроект» в 2023 г. предусматривает:

Работы по переустройству:

Установка в нежилых помещениях дополнительного оборудования (инженерного, технологического, санитарно-технического) или перенос существующего с прокладкой дополнительных подводящих сетей.

Работы по перепланировке:

Устройство (перенос, изменение границ) совмещенного санузла, уборных и ванных комнат.

Устройство проемов в несущих стенах.

Заделка проемов в несущих стенах и перекрытиях.

Устройство или разборка лестниц, подиумов, ступеней, пандусов.

Устройство или разборка перегородок в домах с деревянными перекрытиями.

Устройство (перенос) кухонь, кухонь-ниш.

Решения по организации и производству работ:

В нежилом помещении № 1/1 в подвале:

Раскрытие ранее заложенного проема по оси «2» м.о. «Д-Е».

Разборка ненесущих перегородок с дверными проемами (в т.ч. обшивок).

Разборка ступеней, лестниц, пандусов.

Разборка сантехнических приборов.

Разборка электроплиты.

Разборка старых и устройство новых полов, с устройством гидроизоляции в помещениях с «мокрыми» процессами.

Закладка проема по оси «5» м.о. «Г-Д».

Устройство люка м.о. «4-5» и «Ж-И».

Устройство новых сантехнических приборов с изменением месторасположения и подключением местными подводками к существующим стоякам инженерного оборудования.

Устройство дверного проема в несущей стене по оси «5» м.о. «В-Г».

Устройство легковозводимых перегородок из ГКЛ по металлическому каркасу (в т.ч. обшивок).

Устройство инсталляций.

Устройство пандусов и ступеней.

Устройство разделяющих порожков h=20 мм между санузлами и примыкающими помещениями с заводом гидроизоляции.

Проведение отделочных работ во всех помещениях.

Устройство вентиляционных решеток с подключением к существующим системам вентиляции.

Устройство систем автоматической пожарной и охранной сигнализации, системы оповещения и управления эвакуацией, а также системой внутреннего видеонаблюдения.

Замена отопительных приборов и трубопроводов системы отопления на современные аналоги.

В нежилом помещении № 1/1 на первом этаже:

Разборка ненесущих перегородок с дверными проемами (в т.ч. обшивок).

Разборка сантехнических приборов.

Устройство новых сантехнических приборов с изменением месторасположения и подключением местными подводками к существующим стоякам инженерного оборудования.

Разборка старых и устройство новых полов, с устройством гидроизоляции в помещениях с «мокрыми» процессами.

Устройство легковозводимых перегородок из ГКЛ по металлическому каркасу (в т.ч. обшивок) с дверными проемами.

Устройство светопрозрачных перегородок с дверными проемами.

Устройство кухни-ниши м.о. «2-3» и «Ж-И».

Устройство пандуса в дверном проеме по оси «Е» м.о. «5-7».

Устройство инсталляций.

Устройство разделяющих порожков h=20 мм между санузлами и примыкающими помещениями с заводом гидроизоляции.

Проведение отделочных работ во всех помещениях.

Устройство вентиляционных решеток с подключением к существующим системам вентиляции.

Устройство систем автоматической пожарной и охранной сигнализации, системы оповещения и управления эвакуацией, а также системой внутреннего видеонаблюдения.

Замена отопительных приборов и трубопроводов системы отопления на современные аналоги.

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.
2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования". М., 2013 г.;
3. Распоряжение Мосгорнаследия от 1 декабря 2011 г. № 163 "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)".

V. Обоснования вывода экспертизы

Выводы базируются на фактах и сведениях, выявленных и установленных в результате проведенных исследований.

Представленная на экспертизу документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных, в том числе, и на решение задач по сохранению здания, как объекта культурного наследия.

Содержащиеся в рассмотренном Проекте переустройства и (или) перепланировки нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в многоквартирном доме по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д.22 (Проект проведения работ по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22), разработаннsv ООО «ИнТехПроект» в 2023 г., решения по приспособлению для современного использования не влияют на предмет охраны памятника, не нарушают конструктивных особенностей и не меняют исторически сложившуюся планировочную структуру, композицию и декоративное решение фасадов объекта культурного наследия, а также обеспечивают его поддержание в надлежащем техническом состоянии.

Предлагаемые проектные решения не создают угрозы повреждения, разрушения или уничтожения объекта культурного наследия и могут быть признаны работами по сохранению объекта культурного наследия, не

противоречащими требованиям законодательства по сохранению объектов культурного наследия.

VI. Вывод экспертизы

Представленная на экспертизу проектная документация по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22, разработанная ООО «ИнТехПроект» в 2023 г., соответствует (**положительное заключение**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Шаповалова Светлана Леонидовна, Трапезникова Анастасия Игоревна, Жданова Ульяна Анатольевна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

К настоящему акту прилагаются:

1. Протокол № 1 от 20 сентября 2023 г.;
2. Протокол № 2 от 13 ноября 2023 г.;
3. Распоряжение Мосгорнаследия от 1 декабря 2011 г. № 163 "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)";
4. Приказ Минкультуры России от 5 февраля 2016 г. № 33023-р "О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль жилых домов, 1939–1940–е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц", 1939-1940–е гг. (г. Москва) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации".

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформляется экспертами в электронном виде и подписывается электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии — Шаповалова Светлана Леонидовна — Подписано цифровой подписью: Шаповалова Светлана Леонидовна Дата: 2023.11.13 21:55:56 +03'00' — **С.Л. Шаповалова**

Ответственный секретарь экспертной комиссии — Жданова Ульяна Анатольевна — Подписано цифровой подписью: Жданова Ульяна Анатольевна Дата: 2023.11.13 22:56:26 +03'00' — **У.А. Жданова**

Эксперт — Трапезникова Анастасия Игоревна — Подписано цифровой подписью: Трапезникова Анастасия Игоревна Дата: 2023.11.13 22:11:42 +03'00' — **А.И. Трапезникова**

П Р О Т О К О Л № 1
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации по приспособлению для современного использования части объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г. Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц, - Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П.Гольц"
по адресу: Ленинский просп., д. 22

20 сентября 2023 г. г. Москва

Присутствовали:

Шаповалова Светлана Леонидовна – образование: высшее; специальность: Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды; стаж работы: 38 лет; место работы и должность: помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142.

Трапезникова Анастасия Игоревна – образование: высшее; специальность: Инженер-технолог, дизайнер, архитектор; место работы и должность: ООО «Эксперт Наследие», г. Москва, генеральный директор; Член-корреспондент Академии Архитектурного наследия аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 18.09.2023 № 2690.

Жданова Ульяна Анатольевна– образование: высшее; специальность: Искусствовед, историк искусств; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: Отдел реставрации ГУП «МЕТРОПОЛИТЕН», аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 18.09.2023 № 2690.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

– утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Шаповалова С.Л., Трапезникова А.И., Жданова У.А.;

– избрать председателем Экспертной комиссии – Шаповалову С.Л.;

– избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Жданову У.А.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Жданова У.А. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика учетной и проектной документации по приспособлению помещений объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22.

Распоряжение Мосгорнаследия от 1 декабря 2011 г. № 163 "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)";

Приказ Минкультуры России от 5 февраля 2016 г. № 33023-р "О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль жилых домов, 1939–1940–е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц", 1939–1940–е гг. (г. Москва) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации";

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22 от 9 ноября 2023 г. № ДКН-055101-00006592/23;

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта культурного наследия от 17 августа 2023 г.;

Проект переустройства и (или) перепланировки нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в многоквартирном доме по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д.22 (Проект проведения работ по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22), разработанный ООО «ИнТехПроект» в 2023 г.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным

секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов *"за"* и "*против"* решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

– протокол организационного заседания;

– протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Шаповалова С.Л. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия документации законодательным нормам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Трапезникова А.И. – проводит комплексный анализ представленных материалов
с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Жданова У.А. – проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, проверяет охранный статус объекта культурного наследия; обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

20 сентября 2023 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Шаповалова С.Л.
Трапезникова А.И.
Жданова У.А.

13 ноября 2023 г. – заседание Экспертной комиссии.

Оформление и подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственные исполнители: Шаповалова С.Л.
Трапезникова А.И.
Жданова У.А.

13 ноября 2023 г. – передача Заказчику Акта государственной историко-культурной экспертизы с приложенными документами и материалами:
Ответственные исполнители: Шаповалова С.Л.
Трапезникова А.И.
Жданова У.А.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:
запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов, в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии — Шаповалова Светлана Леонидовна — Подписано цифровой подписью: Шаповалова Светлана Леонидовна Дата: 2023.11.13 21:56:17 +03'00' — **С.Л. Шаповалова**

Ответственный секретарь экспертной комиссии — Жданова Ульяна Анатольевна — Подписано цифровой подписью: Жданова Ульяна Анатольевна Дата: 2023.11.13 22:55:14 +03'00' — **У.А. Жданова**

Эксперт — Трапезникова Анастасия Игоревна — Подписано цифровой подписью: Трапезникова Анастасия Игоревна Дата: 2023.11.13 22:13:46 +03'00' — **А.И.Трапезникова**

П Р О Т О К О Л № 2
заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации по приспособлению для современного использования части объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г. Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц, - Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П.Гольц"
по адресу: Ленинский просп., д. 22

13 ноября 2023 г. г. Москва

Присутствовали:

Шаповалова Светлана Леонидовна – образование: высшее; специальность: Инженер-строитель, реставратор памятников архитектуры и архитектурной среды; стаж работы: 38 лет; место работы и должность: помощник депутата Государственной Думы Российской Федерации, аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 февраля 2021 г. № 142.

Трапезникова Анастасия Игоревна – образование: высшее; специальность: Инженер-технолог, дизайнер, архитектор; место работы и должность: ООО «Эксперт Наследие», г. Москва, генеральный директор; Член-корреспондент Академии Архитектурного наследия аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 18.09.2023 № 2690.

Жданова Ульяна Анатольевна– образование: высшее; специальность: Искусствовед, историк искусств; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: Отдел реставрации ГУП «МЕТРОПОЛИТЕН», аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 18.09.2023 № 2690.

Повестка дня:

1. Рассмотрение экспертами проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22, разработанной ООО «ИнТехПроект» в 2023 г.
2. Согласование заключительных выводов и подписание Экспертного заключения.
3. Решение о передаче подписанного Экспертного заключения Заказчику.

Слушали:

Шаповалову С.Л. Трапезникову А.И., Жданову У.А. по вопросу рассмотрения проектной документации по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22, разработанной ООО «ИнТехПроект» в 2023 г.

Решили:

1. Шаповалова С.Л., Трапезникова А.И., Жданова У.А. согласились, что представленная на рассмотрение экспертной комиссии проектная документация по приспособлению для современного использования нежилого помещения № 1/1 в уровне подвала и 1-го этажа в объекте культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г. Мордвинов, Г.П. Гольц» по адресу: г. Москва, Ленинский пр-т, д. 22, разработанная ООО «ИнТехПроект» в 2023 г., направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

2. Представить оформленный текст Экспертного заключения с формулировкой окончательных выводов.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07. 2009 № 569.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 3 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Председатель экспертной комиссии — Шаповалова Светлана Леонидовна — Подписано цифровой подписью: Шаповалова Светлана Леонидовна Дата: 2023.11.13 21:56:37 +03'00' — **С.Л. Шаповалова**

Ответственный секретарь экспертной комиссии — Жданова Ульяна Анатольевна — Подписано цифровой подписью: Жданова Ульяна Анатольевна Дата: 2023.11.13 22:55:47 +03'00' — **У.А. Жданова**

Эксперт — Трапезникова Анастасия Игоревна — Подписано цифровой подписью: Трапезникова Анастасия Игоревна Дата: 2023.11.13 22:14:56 +03'00' — **А.И.Трапезникова**

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

1 декабря 2011 г. № 163

Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)

В соответствии с п. 5.6 Положения о Департаменте культурного наследия города Москвы, утвержденного постановлением Правительства Москвы от 26 апреля 2011 г. № 154-ПП:

1. Утвердить согласно приложению к настоящему распоряжению предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения - ансамбля "Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц", расположенного по адресам: г. Москва, Ленинский проспект, дом 12, дом 16, дом 18, дом 20, дом 22, дом 24, дом 26, дом 28 в составе:

- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Д.Н.Чечулин (Ленинский проспект, дом 12);
- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Д.Н.Чечулин (Ленинский проспект, дом 16);
- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Д.Н.Чечулин (Ленинский проспект, дом 18);
- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Д.Н.Чечулин (Ленинский проспект, дом 20);
- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Г.П.Гольц (Ленинский проспект, дом 22);
- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитектор А.Г.Мордвинов (Ленинский проспект, дом 24);
- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитектор А.Г.Мордвинов (Ленинский проспект, дом 26);

- жилой дом, 1939-1940-е гг., архитектор А.Г.Мордвинов (Ленинский проспект, дом 28),

на основании решения Экспертной комиссии по недвижимым объектам наследия и их территориям при Комитете по культурному наследию города Москвы от 2 ноября 2005 г. № 185.

2. Управлению государственного учета объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих дополнений в Городской реестр недвижимого культурного наследия и Историко-культурный опорный план города Москвы.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы А.А.Емельянова.

Руководитель А.В.Кибовский

Приложение

к распоряжению Департамента
культурного наследия города Москвы

от "1" декабря 2011 г. № 163

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц"

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения "Ансамбль жилых домов, 1939-1940-е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц" являются:

планировочная структура ансамбля;

градостроительные характеристики зданий, участвующих в формировании исторической застройки Ленинского проспекта;

объемно-пространственная композиция зданий, входящих в ансамбль;

композиция и архитектурно-художественное оформление главных и боковых фасадов зданий, входящих в ансамбль.

Предмет охраны может быть дополнен при проведении натурных реставрационных исследований.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ПРИКАЗ

5 февраля 2016 г. **Москва** **№** 33617-р

О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939–1940–е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Г.П.Гольц», 1939–1940–е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль жилых домов, 1939–1940–е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц», 1939–1940–е гг. (г. Москва), в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом, 1939–1940–е гг., архитекторы А.Г.Мордвинов, Г.П.Гольц», 1939–1940–е гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Москва, Ленинский просп., д. 22, входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль жилых домов, 1939–1940–е гг. Авторский коллектив: руководитель архитектор А.Г.Мордвинов, архитекторы Д.Н.Чечулин, Г.П.Гольц», 1939–1940–е гг., в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **771410280400055**.

2. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Статс-секретарь — заместитель Министра Г.У.Пирумов