Экземпляр *№1*

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования)
части объекта культурного наследия регионального значения
(произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства)
"Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40 - летия ВЛКСМ"
по адресу: г. Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк)
в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)»

г. Москва 04 мая 2023 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции от 3 декабря 2022 г. №2220).

Дата начала проведения экспертизы	02 февраля 2023 г.
Дата окончания проведения экспертизы	04 мая 2023 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва

I. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	**Веденин Юрий Александрович**
Образование	Высшее
Специальность	Инженер по специализации озеленение городов
Ученая степень (звание)	Доктор географических наук, профессор, эксперт
Стаж работы	57 лет
Место работы и должность	Институт географии РАН, ведущий научный сотрудник
Сведения об аттестации эксперта	Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 776 от 29 марта 2023 г.
Объекты экспертизы:	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

Ответственный секретарь *О.А.Дробнич*

	- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - **проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;** - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	**Стрельбицкий Иван Георгиевич**
Образование	высшее
Специальность	инженер-реставратор высшей категории (Приказ МК РФ №22408-12-07 от 05.16.2015)
Стаж работы	41 год
Место работы и должность	Консультант по конструктивным вопросам реставрации памятников. Преподаватель

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

	факультета повышения квалификации МАРХИ и ИИР, Expert member of ISCARSAH-ICOMOS от 07 июля 2019 г.
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы от 25 декабря 2019 г.№ 2032
Объекты экспертизы, на которые аттестован эксперт	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; **- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;** - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя и отчество	**Дробнич Ольга Арсеньевна**
Образование	Высшее
Специальность	Ландшафтный инженер- реставратор произведений садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры
Ученая степень (звание)	Не имеет

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

Стаж работы	43 года
Место работы и должность	ООО «Парковая реставрация», генеральный директор
Сведения об аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы от 25.08.2020 № 996
Объекты экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; **- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;** -документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

Сведения о заказчике экспертизы

Организация	ООО «Рус-строй», ИНН 9710023672
Адрес	Юридический адрес: 127006, г. Москва, Воротниковский пер., д.8, стр.1, пом.l, ком.10, оф. l, рм 2/1 Фактический (почтовый) адрес: 127006, г. Москва, Воротниковский пер., д.8, стр.1, пом.1,ком.10, оф.1,рм 2/1
Телефон, e-mail	(499) 753-22-94, russtroy_2017@mail.ru

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с п. 19 "д" и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009г. № 569 (с изменениями на 3 декабря 2022 г. №2220).

Цели и объект экспертизы

Цель экспертизы - определение соответствия **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)».

Объект экспертизы - научно-проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)».

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Перечень документов, представленных заказчиком экспертизы

На рассмотрение представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)» в следующем составе:

Раздел, том, книга	Наименование	Арх.№
Раздел 1	Предварительные работы	06-02-23-ПРЭ-1
Раздел 2	Комплексные научные исследования	06-02-23-ПРЭ-2
Книга 1	Историко-культурные исследования. Историко-культурный опорный план	06-02-23-ПРЭ-2-1
Книга 2	Ландшафтно-дендрологические исследования	06-02-23-ПРЭ-2-2
Книга 3	Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий	06-02-23-ПРЭ-2-3
Книга 4	Технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий	06-02-23-ПРЭ-2-4
Книга 5	Отчет по комплексным научным исследованиям	06-02-23-ПРЭ-2-5
Раздел 3	Проект приспособления для современного использования	06-02-23-ПРЭ-3
Раздел 4	Проект организации строительства	06-02-23-ПРЭ-4

V. Законодательные и нормативные основания, используемые при разработке научно-исследовательской и проектной документации:

Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 № 190-ФЗ;

Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ" от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;

Градостроительный кодекс Москвы от 25.06.2008 г. № 28;

Ответственный секретарь *О.А.Дробнич*

Закон Москвы «Об охране и использовании недвижимых памятников истории и культуры» от 14.07.2000 г. № 26;

Постановление Правительства Москвы «О принятии под государственную охрану вновь выявленных объектов садово-паркового искусства в качестве памятников истории и культуры и об утверждении проектных предложений по их границам» от 09.02.1999 г. № 89 (объект «Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ»);

Постановление Правительства Москвы «Об утверждении зон охраны памятников истории и культуры г. Москвы (между Камер-коллежским валом и административной границей города)» от 28.12.1999 № 1215;

Постановление Правительства Москвы «Об утверждении Положений о Государственном реестре недвижимого культурного наследия и об Историко-культурном опорном плане города Москвы» от 18.07.2006 г. № 510-ПП;

Приказ Департамента культурного наследия города Москвы № 916 от 25.11.2019 г. «Об утверждении графических описаний местоположений границ территорий объектов культурного наследия, перечней координат характерных точек этих границ и режимов использования данных территорий»;

Распоряжение Департамента культурного наследия г. Москвы от 12 ноября 2020 г. № 764 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г. Москва, ЮЗАО, ул.Косыгина, пр.Вернадского»;

ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

ГОСТ Р 55935-2013. Состав и порядок разработки научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства;

ГОСТ Р 57368-2016. Национальный стандарт Российской Федерации. Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства.

ГОСТ Р 56200-2014. Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения.

ГОСТ Р 56254-2014. Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения.

VI. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Ответственный секретарь *О.А.Дробнич*

В процессе проведения экспертизы эксперты ознакомились с ранее разработанной проектной и исходно-разрешительной документацией, результатами историко-культурных и натурных исследований, проведен анализ проектных решений, текстовых и графических материалов.

Результаты проведённых экспертных исследований оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

В результате экспертных работ установлено, что натурные исследования и информация, содержащаяся в рассмотренной документации, достаточны для обоснования выводов историко-культурной экспертизы.

VII. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

В результате изучения представленных материалов и собственного исследования экспертизой установлено следующее:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)» выполнена ООО «ПАРКОВАЯ РЕСТАВРАЦИЯ-ЭКСПЕДИЦИЯ» (Субподрядчик, Лицензия МКРФ 21285 от 17.05.2021) на основании Договора № 06-02-23-ПРЭ от 06 февраля 2023 г., заключенного с ООО «РУС-СТРОЙ» (Генподрядчик, Лицензия МКРФ 21137 от 15 марта 2021 г.) в соответствии с Заданием на сохранение объекта культурного наследия, выданным Департаментом культурного наследия гор.Москвы, от 08 февраля 2018 г. ДКН-055101-000006/18. Состав авторского коллектива: М.А.Попов (руководитель), ГАП – Ганичева О.В. - ландшафтный архитектор 1 категории, аттестованный приказом МК РФ от 24 декабря 2020 г. №1689.

«Проектно-изыскательские работы по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы» (Парк 40-летия ВЛКСМ) выполнен в соответствии с Государственным контрактом № 0173200001421000496 от 24.05.2021 г., заключенным между ООО «РУС-СТРОЙ» (Генподрядчик) и ГКУ г.Москвы по капитальному ремонту многоквартирных домов города Москвы «УКРИС» (Заказчик).

2. Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации:

В работе была использована разработанная и согласованная с ДКН (22.05.2018 № ДКН-056601-000051/18) научно-проектная документация

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

«Проект сохранения (реставрации и приспособления для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" (Проектно-сметная документация по комплексному благоустройству и озеленению территории ЮЗАО - парк 40-летия ВЛКСМ, пр. Вернадского, д.5), выполненная ООО «Парковая реставрация».

В 2021 году была разработана и согласована ДКН проектная документация по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г. Москва, ЮЗАО, Гагаринский, Косыгина ул., д., 17 (парк), (проведение капитального ремонта фонтанного комплекса, расположенного перед зданием ГУП «Большой Московский государственный цирк на проспекте Вернадского»).

3. Охранный статус объекта культурного наследия регионального значения определен следующими документами:

3.1. Парк 40-летия ВЛКСМ является **частью** объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ", по адресу: гор. Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д. 17 (парк), поставлен на охрану **Постановлением Правительства Москвы № 89 от 09.12.1999 г.** вместе с Дворцом пионеров на Ленинских горах (Дворец творчества детей и юношества на Воробьевых горах).

Объект культурного наследия зарегистрирован в едином реестре приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 февраля 2017 г. № 74968-р с регистрационным номером 771420769840005.

Объект находится на территории объединенной охранной зоны №356, утвержденной постановлением Правительства Москвы от 28 декабря 1999 г. № 1215.

Парк является природным комплексом № 9 (режим 2,5).

3.2. Границы территории и правовые режимы использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Департамента культурного наследия города Москвы № 916 от 25.11.2019 г. «Об утверждении графических описаний местоположений границ территорий объектов культурного наследия, перечней координат характерных точек этих границ и режимов использования данных территорий».

На территории объекта культурного наследия:

4.2.1. Разрешается:

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, в том числе устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений.

4.2.1.2. Проведение изыскательских, проектных, земляных, хозяйственных и иных работ, осуществление которых не может ухудшить состояние объекта культурного наследия, нарушить его целостность и сохранность.

(в редакции приказа Департамента культурного наследия города Москвы от 29 ноября 2019 г. №940)

4.2.1.3. Озеленение и благоустройство территории.

4.2.1.4. Прокладка и реконструкция (ремонт, капитальный ремонт) дорог и элементов их обустройства, а также инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, пожара.

4.2.1.5. Проведение археологических полевых работ.

4.2.1.6. Освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде.

4.2.1.7. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

4.2.2. Обеспечивается:

4.2.2.1. Запрет или ограничение движения транспортных средств в случае, если движение транспортных средств создаст угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия.

4.2.2.2. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок.

4.2.2.3. Реализация мер пожарной безопасности.

4.2.2.4. Реализация мер экологической безопасности.

4.2.2.5. Защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

4.2 .3. Запрещается:

4.2.3.1.Проведение строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

4.2.3.3. Искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения.

4.2.3.4. Искажение характеристик природного композиционно связанного с объектом культурного наследия.

4.2.3.5. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, в том числе нестационарных объектов торговли (киосков, павильонов), иных некапитальных зданий, строений, сооружений, конструкций, включая объекты, размещение которых может осуществляться без предоставления земельных участков и установления сервитутов.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ", по адресу: гор. Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д. 17 (парк) утвержден распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 12 ноября 2020 г. №764.

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, ансамбля) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" (согласно схеме предмета охраны) являются:

l. Местоположение и градостроительные характеристики северо-восточной части парка в композиционно-пространственной структуре парка Дворца творчества детей и юношества и парка 40-летия ВЛКСМ.

2. Рельеф северо-восточной части парка:

2.1. Террасированный рельеф долины реки Кровянки (переведена в подземное течение), с перепадами. высот в продольном и поперечном направлении от 25 до 30 м.

2.2. Спланированный рельеф парадной зоны парка.

2.3. Одернованные склоны, откосы, валы и обваловки основных функционально обусловленных парковых зон (парадной, спортивной и рекреационной) и ландшафтных объектов.

2.4. Рельеф дорог, прогулочных дорожек и площадок парка в отметках конца 1950-1960-х годов (уточняется в процессе реставрационных исследований).

3. Композиционно-пространственные характеристики территории северо- восточной части парка, сформированные в рамках реализации первой очереди строительства Дворца в конце 1950-1960-х годов: пейзажная пространственно-планировочная и ландшафтная структура парка, включая соотношение застроенных и незастроенных пространств, озелененных и неозелененных территорий, систему открытых, закрытых и полузакрытых пространств, местоположение зданий, сооружений, малых архитектурных форм, ландшафтных объектов, в том числе элементы благоустройства и характер озеленения, объекты гидрографии.

4. Объекты гидрографии и искусственные водоемы северо-восточной части парка:

4.1. Ложа и проектные границы каскадных прудов по руслу реки Кровянки в редакции конца 1950-1960-х годов, включая конфигурацию и рельеф береговых линий.

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

4.2. Пруд конца 1950 - начала 1960-х годов, его местоположение, конфигурация, рельеф береговых линий, глубинные характеристики, включая фрагменты отвесных бетонных ограждений.

4.3. Декоративный открытый бассейн композиции с мозаичным панно “Пионерский значок" и лестницами на откосе конца 1950-х - начала 1960-х годов, его местоположение, конфигурация, материал (бетон), конструкция и оформление.

5. Функциональное зонирование территории северо-восточной части парка конца 1950-1960-х годов и связанные с ним ландшафтные элементы и компоненты:

5.1. Парадная зона:

5.1.1. Площадка парадного входа с цветочницами в бетонных обрамлениях.

5.1.2. Газонный партер с двумя боковыми аллеями.

5.1.3. "Поляна для детских игр" со стороны проспекта Вернадского.

5.1.4. Площадь Парадов с малыми архитектурными формами, ее конфигурация и оформление в виде газона с сеткой бетонных фактурных дорожек, образующих квадраты 8х8 метров.

5.2. Спортивная зона с плоскостными сооружениями: футбольным полем с трибунами на рельефе, кордодромом и прудом.

5.3. Зона "Юного натуралиста" за Дворцом с оранжереей, ботаническим садом и дендропарком с ценными древесно-кустарниковыми насаждениями.

5.4. Рекреационная (юго-западная) зона с широкой низиной на месте проектного летнего театра, с ценными группами и массивами древесных насаждений по северо-восточному склону.

6. Главные композиционные оси и элементы планировочной структуры северо-восточной части парка, сформированные в рамках реализации первой очереди строительства Дворца в конце 1950-1960-х годов:

6.1. Северная поперечная ось - партер и боковые аллеи от парадного входа к площади Парадов и Дворцу.

6.2. Продольные оси - юго-западная и юго-восточная - с каскадом террас и откосов, пересекающиеся на площади Парадов у Пионерского костра.

6.3. Главная объездная (кольцевая) дорога, ее траектория, характер покрытия.

6.4. Сеть парковых дорог, их местоположение, траектория.

6.5. Местоположение главных входов и въездов со стороны улицы Косыгина, проспекта Вернадского, у пересечения Университетского проспекта и проспекта Вернадского, со стороны внутриквартальной территории.

6.6. Основные площади, площадки и открытые пространства, их местоположение, конфигурация, характер покрытия.

6.7. Дворики между парковыми корпусами Дворца, их конфигурация, планировочная организация, элементы малых архитектурных форм (открытые террасы, подпорные стенки, лестницы, пандусы, декоративные бассейны, парапеты), характер благоустройства и ценное озеленение.

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

7. Объемно-пространственные характеристики территории северо-восточной части парка, сформированные в рамках реализации первой очереди строительства Дворца в конце 1950-1960-х годов: здания и сооружения в составе выявленного объекта культурного наследия "Дворец пионеров и школьников им. 40-летия Всесоюзной пионерской организации, 1962 г., архитекторы В.С.Егерев, В.С.Кубасов, Ф.А.Новиков, Б.В.Палуй, И.А.Покровский, М.Н.Хажакян, инженер-конструктор Ю.И.Ионов, художники Е.М.Аблин, А.А.Губарев, И.И.Лаврова-Дервиз, Г.Г.Дервиз, И.В.Пчельников, И.Дробышев, А.В.Васнецов, В.Б.Эльконин, скульпторы А.Александров, Ю.В.Александров, Т.М.Соколова и другие" по адресу: г. Москва, ул. Косыгина, д. 17, корпуса 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8а, 8б, 8в, 11, 27:

главный корпус с зимним садом, декоративным бассейном и выставочными залами. Мозаичное панно "Юные Ленинцы" (корпус 1) (I);

малый зал, подпорная стена из "рваного" камня, столовая (корпус 2) (II);

корпус с аудиториями и мастерскими. Панно "Небо" (корпус 3) (III);

корпус с аудиториями и лабораториями. Панно "Земля" (корпус 4) (IV);

корпус с аудиториями и оранжереей. Панно "Вода" (корпус 5) (V);

детский театр. Панно "Любимые литературные герои" (корпус 6) (VI);

концертный зал. Панно "Пионерская геральдика". Козырек с декоративным рельефом "Музыка". Роспись стен в фойе "Игры детей народов мира" (корпус 7) (VII);

корпус со спортзалами, административными помещениями" (корпуса 8а, 8б, 8в) (VIII);

"Площадь парадов" с местом для костра и трибуной со ступенями. Флагшток (высота около 54 м) (IX);

футбольное поле с трибунами (X);

раздевалки,тир и административные помещения стадиона (корпус 11) (XI);

лестница и открытый декоративный бассейн. Мозаичное панно "Пионерский значок" (XII);

пруд с отвесными ограждающими бетонными стенами (XIII);

радиоузел (корпус 27) (XIV);

кордодром (XV), включая габариты, высотные характеристики и архитектурное решение зданий, сооружений и малых архитектурных форм (лестниц, пандусов, открытых террас, подпорных стенок, декоративных бассейнов, парапетов, откосов).

7.1. Произведение монументально-прикладного искусства скульптура "Мальчиш-кибальчиш" - скульптура" (1972г., скульп. Фролов В.К., арх. Кубасов В.С. Медь кованая, гранит) - объект культурного наследия регионального значения.

8. Ценные парковые насаждения 1950-1960-х годов и ландшафтные характеристики северо-восточной части парка, сформированные в рамках реализации первой очереди строительства Дворца в конце 1950— 1960-х годов.

8.1. Приемы и типы озеленения: древесные однопородные и смешанные массивы, группы, куртины, древесно-кустарниковые группы, солитеры,

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

газоны партерного типа, поляны и лужайки, аллейные и рядовые посадки, группы и живые изгороди из декоративных кустарников (уточняется в процессе реставрационных и дендрологических исследований).

8.2. Породный и видовой состав насаждений, включая:

лиственные древесные породы (ясень пушистый, липа мелколистная штамбовая и кустовая, береза бородавчатая, дуб черешчатый и красный, клен (остролистный, сахарный, Гиннала), рябина обыкновенная, ива русская, тополь (белый, бальзамический, советский пирамидальный селекции академика А.С.Яблокова), каштан конский, вяз гладкий;

хвойные породы (ель голубая, лиственница сибирская, сосна обыкновенная);

плодовые деревья (яблоня (домашняя, ягодная), груша, слива, вишня); декоративные кустарники (сирень (обыкновенная, венгерская), чубушник крупноцветковый, шиповник обыкновенный, боярышник, бузина красная, форзиция, кизильник блестящий, дерен красный, снежноягодник, жимолость обыкновенная, акация желтая;

интродуценты (орех манчжурский, орех серый, орех грецкий, робиния лжеакация и другие экзоты) (уточняется дендрологическим планом).

8.3. Ценные насаждения:

8.3.1. Группа (рощица) дуба краснолистного на заглубленной площадке у главного входа Дворца.

8.3.2. Диагональная посадка дуба (9 стволов) на газоне внутреннего дворика между корпусами 3 и 4.

8.3.4. Старовозрастный экземпляр каштана конского с раскидистой кроной во внутреннем дворике у корпуса 6.

8.3.5. Группа (рощица) ореха манчжурского на верхней террасе за Дворцом в зоне "Юных натуралистов".

8.3.6. Группа (рощица) лиственницы сибирской на верхней террасе за Дворцом у корпуса 6.

8.3.7. Двухрядная посадка лиственницы сибирской.

8.3.8. Группа акации белой.

8.3.9. Группа (рощица) ясеня пушистого с единичными экземплярами тополя пирамидального в юго-западной угловой части рекреационной зоны парка.

8.3.10. Смешанные древесные группы, куртины, солитеры в кулисной обсадке "Поляны для детских игр" со стороны проспекта Вернадского, включая декоративные кустарники (дуб, каштан, ясень пушистый, липа, клен остролистный, береза, ель, рябина, груша, сирень обыкновенная).

8.3.11. Ценные древесные насаждения и декоративные кустарники Ботанического сада и Дендропарка в зоне "Юного натуралиста" (клен остролистный, ясень пушистый, дуб, липа, вяз, береза, ель, лиственница, вишня, акация желтая).

8.3.12. Ценные древесные насаждения на северном пологом склоне рекреационной зоны (дуб, лиственница, ясень пушистый, липа, клен остролистный).

Ответственный секретарь *О.А.Дробнич*

8.3.13. Ценные древесные насаждения и декоративные кустарники в запрудной части парка вдоль объездной дороги (каштан, клен остролистный, тополь пирамидальный, сосна, липа, ясень пушистый, ива, чубушник, черемуха).

8.3.14. Двухрядная и однорядная посадка ясеня пушистого по юго-западной и южной границам парка.

8.3.15. Двухрядная и однорядная посадка липы мелколистной по юго-восточной границе парка.

8.3.16. Два дуба при входе в парк с внутриквартальной территории.

9. Ценные видовые и панорамные раскрытия северо-восточной части парка:

9.1. Панорама парка со стороны проспекта Вернадского.

9.2. Панорама парка со стороны Университетского проспекта.

9.3. Панорама парка с улицы Косыгина.

9.4. Вид на площадку парадного входа и партер с боковыми аллеями с улицы Косыгина.

9.5. Виды площади Парадов от главного входа, с боковых аллей и парковых дорог со стороны ул. Косыгина, от парадного входа Дворца и здания Детского театра, от откоса с мозаичным панно "Пионерский значок".

9.6. Панорамный вид спортивной зоны с бровки откоса с мозаичным панно "Пионерский значок" и обратный вид с восточного берега пруда и объездной дороги.

9.7. Панорамные виды и секторы видовых раскрытий с береговых линий пруда.

9.8. Виды долины реки Кровянки с ложами проектных прудов и открытого пространства летнего театра рекреационной зоны со стороны объездной дороги и с верхней террасы парка от Дворца.

9.9. Виды парка и ценных парковых насаждений в перспективах дорог, аллей, открытых пространств и площадок, с бровок откосов.

9.10. Панорамные и перспективные виды кулисных насаждений "Поляны для детских игр" от Дворца, Площади Парадов, с Аллеи парадного входа.

10. Местоположение и градостроительные характеристики юго-западной части парка в композиционно-пространственной структуре парка Дворца творчества детей и юношества и парка 40-летия ВЛКСМ.

11. Геоморфологические характеристики юго-западной части парка, в том числе элементы композиционно-ценного рельефа (природного и антропогенного происхождения):

11.1. Относительно пологий характер сложившегося рельефа территории парка с падением высотных отметок от северо-востока к юго-западу (уклон около 10 м).

11.2. Одернованные террасированные откосы северо-западной стилобатной части здания цирка, обращенные в сторону проспекта Вернадского.

11.3. Рельеф дорог, дорожек и площадок 1950-х - начала 1970-х годов в существующих отметках рельефа.

Ответственный секретарь *О.А.Дробнич*

12. Ландшафтные характеристики юго-западной части парка, в том числе тип искусственного озеленения:

12.1. Ландшафтная структура парка, включающая элементы регулярной, преимущественно в головной зоне парка, и пейзажной композиции, преимущественно в рекреационной зоне парка.

12.2. Ценная растительность (породный состав): ценные древесные и кустарниковые породы 1960-х годов (липа, дуб, лиственница, вяз, каштан, ель, береза).

12.3. Приемы озеленения: аллейные, рядовые и куртинные посадки (уточняется в процессе реставрационных и дендрологических исследований).

13. Планировочная структура территории юго-западной части парка, в том числе:

13.1. Головной зоны парка перед зданием цирка (первой очереди строительства парка, осуществленной в 1959 году по проекту института Генерального плана Москвы (мастерская № 4), арх. В.И.Иванов и А.А.Савин, под рук. арх. В.И.Долганова, и реконструированной в 1971 году после завершения строительства здания цирка по проекту института "Моспроект-3" (мастерская №6), арх. С.В.Чаплина, Т.А.Намойло под рук. арх. Б. В.Белозерского):

13.1.1. Круглая площадка.

13.1.2. Фрагменты овальной площадки.

13.1.3. Фрагменты пейзажной прогулочной дорожки, включенные в планировочное решение парка 1971 года.

13.1.4. Диагональная дорожка, идущая с западного угла парка, планировочный прием, повторяющий первоначальную диагональную дорожку, проложенную по проекту 1959 года, приспособленный к сложившейся градостроительной ситуации.

13.1.5. Парковая дорожка, проложенная параллельно отрезку каркасной периметральной дороги вдоль Ломоносовского проспекта.

13.1.6. Дорожка вдоль бассейна.

13.2. Срединная зона парка перед зданием Детского музыкального театра им. Н.И.Сац (второй очереди строительства парка, осуществленной в начале 1960-х годов по проекту института Генерального плана Москвы (мастерская № 4, арх. В.И.Иванов и А.А.Савин под рук. арх. В.И.Долганова), с благоустройством территории в 1979-1980-х годах после завершения строительства здания Детского музыкального театра им. Н.И.Сац, выполненного авторами здания театра - арх. А.Великановым, В.Красильниковым, В.Орловым.

13.2.1. Фрагмент пейзажной дорожки, включенной в систему благоустройства рубежа 1970-1980-х годов.

13.3. Рекреационная зоны парка (третья очередь строительства парка, осуществленная в 1963-1965 годах по проекту института "Моспроект-3" (мастерская № 6), арх. Е.А.Крупинова, под рук. арх. Б.В.Белозерского), дополненная новым планировочным направлением в связи со строительством Детского музыкального театра им. Н.И.Сац.

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

13.3.1. Трехлучие дорожек, расходящееся из северного угла парка, преемственно учитывающее центральную диагональную дорожку парка, заложенную по проекту 1958 года.

13.3.2. Парковая дорожка, проложенная параллельно отрезку каркасной периметральной дороги вдоль улицы Николая Коперника, продолжившая аллею, заложенную по авторскому проекту 1958 года и утраченную в связи со строительством здания Детского музыкального театра им. Н.И.Сац.

14. Композиционно-пространственные характеристики юго-западной части парка, в том числе историческая пространственная структура озеленения 1950-х - начала 1970-х годов: система открытых, полуоткрытых и полузакрытых пространств (уточняется в процессе реставрационных исследований).

15. Объекты гидрографии юго-западной части парка, их местоположение, конфигурация, характер оформления.

16. Ценные видовые раскрытия юго-западной части парка, в том числе панорамы общегородского значения:

16.1. Панорама парка от северного наземного вестибюля станции метро "Университет".

16.2. Панорама парка со стороны проспекта Вернадского, от парка МГУ им. М.В.Ломоносова.

16.3. Панорама парка со стороны Университетского проспекта, от парка Дворца творчества детей и юношества.

16.4. Панорама парка со стороны Ломоносовского проспекта от главного фасада дома № 23.

16.5. Вид с юго-западного угла территории на головную часть парка.

16.6. Вид с юго-восточного угла территории на головную часть парка.

16.7. Вид на круглую площадку, обсаженную лиственницами.

16.8. Вид на диагональную дорожку и поляны головной части парка.

16.9. Вид на липовую аллею вдоль Университетского проспекта.

16.10. Вид с северо-восточного угла территории парка.

16.11. Вид на фрагмент пейзажной дорожки первоначального этапа освоения территории (вдоль куртины дубов), включенной в систему благоустройства территории перед главным фасадом Детского музыкального театра им. Н.И.Сац.

16.12. Вид на рядовую посадку лип в центральной части парка.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

Краткая историческая справка

Парк 40-летия ВЛКСМ был создан в 1958 году на месте обширного пустыря в новом районе, сформированном возле Московского университета. Первоначальная планировочная композиция парка была заложена по проекту архитекторов В.И. Иванова и А.А.Савина, под руководством известного градостроителя и паркостроителя В.И. Долганова. Дальнейшее развитие парк

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

получил по проекту архитектора Е.А. Крупинова под руководством Б.В. Белоцерковского в начале 1960-х годов. В основном планировочная композиция этого периода сохранились в северо-восточной части парка, не затронутая последующим строительством зданий Большого Московского цирка (1971 г.) и Детского музыкального театра имени Н.И. Сац (1979 г.).

Планировочная структура, представленная несимметричной сетью пересекающихся прямых дорожек-лучей разной ширины, образующих неправильные треугольники различных размеров, создает необычайно легкий, стремительный, динамичный рисунок. Композиция дорожек, образующая треугольники в восточной части парка в плане образует пятиконечную звезду - один из главных символов коммунистической идеологии. Сочетание парковых дорожек с обширными открытыми пространствами и свободно высаженными деревьями и кустарниками, создает ощущение простора, свободы, устремленности в светлое будущее, столь характерных для времени конца 1950-х - начала1960-х гг.

В парке использовались преимущественно деревья средней полосы России (береза, сосна, дуб, липа, клен остролистный), что сформировало естественный подмосковный пейзаж, близкий и понятный местным жителям. Деревья, высаженные свободными группами или одиночно, сформировали мощные стволы и густые высокодекоративные кроны.

В настоящее время 60-летние насаждения парка – в периоде своего наивысшего расцвета.

Парк является природным продолжением территории Дворца пионеров, построенного в эти же годы. Их разделяет только Университетский проспект, но функционально они не связаны. Территория Дворца пионеров изолирована, и окружена оградой как детское учреждение.

В 1971 году было построено здание нового цирка в юго-западной части парка (архитектор Я.Б. Белопольский, Е. Вулык, С. Феоктистов, В. Хавин, институт «Моспроект-1», мастерская 12). Здание цирка, крупнейшего в Европе, потребовало нового оформления прилегающей территории. Перед цирком был разбит сквер, где устроен прямоугольный бассейн с фонтанами, пересеченный прямой диагональной дорожкой, соединяющей проспект Вернадского с улицей Николая Коперника. Часть сквера, включающая округлую площадку с лучами дорожек к ней, сохранилась от первоначальной планировочной структуры парка. Авторами проекта территории у цирка были – архитектор Т. А. Намойло и Б.В. Белозерский (руководитель проекта).

В 1979 году в центральной части парка было построено здание детского музыкального театра им. Н.И. Сац (архитекторы А.В. Великанов, В. Красильников, В. Орлов). Он является единственным музыкальным театром для детей в мире. Территория перед театром включает обширную площадь с цветниками, скульптурой и двумя фонтанами, в виде сегментов окружности разделёнными дорожкой. Парные фонтаны, обрамляющие главный вход в театр, «Бегущая по волнам» и «Камыши», дополнены фонтаном «Музы» с круглой чашей, расположенным в парковой зоне перед театром (автор фонтанов - скульптор В.М. Клыков, 1979 г.). Оригинально решены подходы к театру с проспекта Вернадского. Четыре раскинувшихся дорожки,

расширенные у тротуара и сужающиеся к месту соединения на главной оси театра, напоминают в плане широкую раскидистую крону дерева с мощными ветвями и стволом. Это «дерево» хорошо видно и с высокой террасы театра.

В 1979-1980 годах были установлены: перед северо-западным входом в театр скульптурная композиция «Дети разных народов» и на высокой террасе перед театром - скульптурные композиции «Трубач» (скульптор В.М. Клыков), «Голуби», «Козерог», «Олень» (народный художник РСФСР И.С. Ефимова). В 2003 году перед главным входом в театр установлена скульптурная композиция «Наталья Сац и дети» (скульптор А.М. Белашов, архитектор А.А. Великанов).

Список использованных архивных, библиографических материалов и интернет ресурсов:

Российская государственная библиотека (РГБ). KGR Ko 4/II-8; KGR Ko 4/I-2; FB M 78-4/119;

Отдел хранения научно-технической документации центрального государственного архива г. Москвы (ГБУ "ЦГА Москвы". ОХНТДМ). Ф. Т-125, оп. 4т., д.1948;

Отдел хранения научно-технической документации центрального государственного архива г. Москвы (ГБУ "ЦГА Москвы". ОХНТДМ). Ф.64, оп. 1т., д.756. «Благоустройство территории в парке 40-летия ВЛКСМ»;

Российский государственный архив научно-технической документации (РГАНТД) Ф. № Р-578. Оп. 154, д. 4-4;

Государственного бюджетное учреждения культуры города Москвы "Музейное объединение "Музей Москвы". ММ ОФ-28390.

Проектная документация «Парк имени 40-летия ВЛКСМ на проспекте Вернадского», 1961 г., состав авторского коллектива - архитекторы: В.И.Иванов, А.А.Савин, руководитель - В.И.Долганов;

«Наталия Сац и Детский музыкальный театр». М., «Московский рабочий», 1985 г.;

«Здравствуй, Москва! Dzien dobry, Moskwa!». М., «Московский рабочий», 1978 г.;

"Московские мотивы. Фотоальбом ", М.,"Московский рабочий",1975 г.;

Журнал «Строительство и Архитектура Москвы», 1982 г. № 10, с. 12.

Ландшафтно-исторический анализ и современное состояние

В настоящее время парк представляет собой территорию, состоящую из четырех частей:

- сквер Джавахарлала Неру на юго-западе территории;
- участок между цирком и Детским музыкальным театром;
- входная зона Детского музыкального театра им. Н.И.Сац;
- Северо-восточная (пейзажная) рекреационная часть парка.

Они различаются по площади, композиционно-планировочным решениям и функциональному назначению.

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

«Сквер Джавахарлала Неру» - юго-западная часть парка перед зданием цирка. Первая очередь строительства парка, осуществлена в 1959 г. по проекту института Генерального плана Москвы (мастерская № 4), архитекторы В.И. Иванов и А.А. Савин под руководством архитектора В.И.Долганова. В 1971 г. после завершения строительства здания цирка она была реконструирована по проекту института «Моспроект-3» (мастерская №6, архитекторы С.В. Чаплина, Т.А. Намойло под руководством архитектора Б.В.Белозерского).

Эта часть имеет близкую к регулярной планировочную структуру с цветником овальной формы, являющимся ее композиционно-планировочным центром. Памятник Джавахарлалу Неру размещен северо-западнее композиционно-планировочного центра, он тактично «вписан» в сравнительно небольшое по размеру пространство сквера. Древесно-кустарниковая растительность представлена группами деревьев и кустарников. Центральная площадка с овальным цветником окружена лиственницами. Контур участка «подчеркнут» двухрядными посадками лип, обрамленными стриженными живыми изгородями (частично утрачены). Преобладают посадки деревьев возрастом более 60 лет с живописными кронами, но имеются и беспорядочные посадки молодых деревьев разного возраста, разбивающие открытые пространства сквера. Планировка сквера поддерживается рядовыми посадками красивоцветущих кустарников. Сквер активно посещается студентами университета, посетителями цирка и местными жителями.

Участок между цирком и Детским музыкальным театром им. Н.И.Сац, с ландшафтными композициями из свободных групп деревьев. Планировка представлена фрагментами прямых пешеходных дорожек и тропами. Территория используется в основном для пешеходного транзита и недостаточно благоустроена.

Входная зона Детского музыкального театра расположена между проспектом Вернадского и главным фасадом театра. Была второй очередью строительства парка, осуществленного в начале 1960-х годов по проекту института Генерального плана Москвы (мастерская № 4, архитектор В.И. Иванов и А.А. Савин, под рук. архитектора В.И. Долганова). Позднее, после завершения строительства здания театра в 1979 – 1980 гг., была благоустроена по проекту авторов здания театра - архитекторов А.Великанова, В.Красильникова, В.Орлова. От начала 1960-х сохранился лишь фрагмент одной пейзажной дорожки, гармонично вписанной в новую систему входных дорожек.

Северо-восточная (пейзажная) рекреационная часть парка

Рекреационная (северо-восточная) зона парка, сформированная во второй очереди строительства парка, осуществленной в начале 1963-1965 годов по проекту института «Моспроект-3» (мастерская № 6, архитектор Е.А. Крупинова, под руководством архитектора Б.В. Белозерского), значительно изменила планировочно – композиционную структуру в связи со строительством Детского музыкального театра им. Н.И. Сац. От первого периода 1958 года сохранилась прямая центральная дорожка, ведущая от

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

северного входа в парк по диагонали к ул. Николая Коперника. Во втором периоде (нач. 1960-х гг.) эта центральная дорожка была дополнена двумя боковыми, образовав «трехлучие» дорожек, расходящееся из северного угла парка.

Западный луч, представленный широкой дорогой, ведет к театру, а восточный – к ул. Николая Коперника. Параллельно восточному лучу в это же время была проложена дорожка, соединяющая Университетский проспект и ул. Николая Коперника. Все три дорожки, выходящие к этой улице, пересекались парковой дорожкой, проложенной параллельно отрезку каркасной периметральной дороги вдоль ул. Николая Коперника. Она продолжала аллею, заложенную по авторскому проекту 1958 года, и была утрачена после строительства здания Детского музыкального театра им. Н.И. Сац.

Восточная часть этой дорожки, перехватывая третью дорожку, поворачивает к юго-восточному входу в парк. Этот отрезок позднее был продолжен прямой дорожкой, ведущей к театру, с обеих сторон которой были устроены детские площадки. От разветвления этой «детской» дорожки у театра были проложены еще две дорожки к ул. Н.Коперника – перпендикулярная и диагональная. Диагональная дорожка завершила создание планировочного рисунка пятиконечной звезды, сложившейся из дорожек разных периодов. Сложившаяся система прямых пересекающихся дорожек композиционно увязана с пространственной структурой озеленения 1950-х – нач. 1970-х гг., представленной чередованием открытых, полуоткрытых и полузакрытых пространств.

VIII. Характеристика документации, необходимая для обоснования выводов экспертизы:

Экспертной комиссией была рассмотрена представленная научно-проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)», выполненная в соответствии с Заданием на сохранение объекта культурного наследия, выданным Департаментом культурного наследия гор.Москвы 08 февраля 2018 г. ДКН-055101-000006/18 в соответствии с ГОСТ РФ Р 55528-2013 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования", утвержденному приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 августа 2013 г. № 593-ст. 30 ГОСТ РФ Р

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

55935-2013 "Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства", утвержденному приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30 декабря 2013 г. № 2417-ст. ГОСТ РФ Р 57368-2016 (п. 5.1.3.) "Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства".

В разделе 1 «Предварительные работы» приведена исходно-разрешительная документация и предварительные работы, включающие акт влияния на конструктивные характеристики объекта культурного наследия, материалы фотофиксации (фотоальбом и схема фотофиксации).

Раздел 2 «Комплексные научные исследования» включают историко-культурные исследования с историко-культурным опорным планом; ландшафтно-дендрологические исследования; технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий; технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий; отчет по комплексным научным исследованиям.

Раздел 3 «Проект приспособления для современного использования» включает пояснительную записку с перечнем мероприятий для маломобильных групп населения, ведомость проектируемых малых архитектурных форм, сводный сметный расчет, планово-картографические материалы (ситуационный план, генеральный план, фрагменты генплана, план дорожных покрытий с конструкциями дорожных одежд, план организации рельефа, дендропроект, планы инженерных сетей).

Раздел 4 «Проект организации строительства» включает пояснительную записку и стройгенплан, совмещенный с дендропланом.

Основные проектные решения по приспособлению для современного использования:

- ремонт с заменой существующих покрытий из асфальтобетона на покрытие из гранитной плитки с термообработанной лицевой поверхностью в сквере Д.Неру и на основной дороге диагональной дороге, ведущей от северо-восточного входа (пересечение проспекта Вернадского и улицы Косыгина) к Детскому музыкальному театру; уклоны покрытия, обеспечивающие поверхностный водоотвод, рассчитаны в плане организации рельефа;
- ремонт с заменой покрытий из плитки бетонной, имеющей неудовлетворительное состояние, на покрытие из гранитной плитки с термообработанной лицевой поверхностью во входной зоне Детского музыкального театра; уклоны покрытия, обеспечивающие поверхностный водоотвод, рассчитаны в плане организации рельефа;
- восстановление мягких покрытий пешеходных маршрутов (гранитные высевки, спецсмесь и т.п.);
- ремонт существующей дороги с возможностью проезда и покрытием из асфальтобетона;

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

- ремонт бортового ограждения с заменой поврежденных гранитных бортовых камней 150х600х1000 мм на аналогичные;
- организация скейтплощадки вместо стихийно существующей около входа в детский музыкальный театр;
- ремонт существующей детской игровой зоны с заменой игрового оборудования и устройством инклюзивной детской площадки для детей разных возрастных групп с использованием игрового оборудования из натуральных материалов, подходящего как для обычных детей, так и для детей с особенностями развития;
- восстановление исторического озеленения парка с посадкой деревьев и кустарников на месте выпавших, восстановление напочвенного покрова, устройство и восстановление цветников;
- устройство садово-паркового освещения и ландшафтной подсветки с прокладкой электросетей открытым и закрытым способом (ГНБ);
- установка малых архитектурных форм (скамьи, урны);
- установка информационных знаков (план парка, навигация, информация об охранном статусе объекта);
- ремонт фонтанов с устройством подземных камер для организации насосных станций, расположенных под чашами фонтанов, куда подводятся инженерные коммуникации (водопровод, ливневая канализация, электроснабжение);
- ремонт ливневой канализации;
- ремонт лестничных сходов с обеспечением уклонов для поверхностного водоотвода ;
- ремонт подпорных стенок цветочницы с обеспечением поверхностного и внутреннего водоотвода у Детского музыкального театра;
- полная замена инженерных сетей для функционирования фонтанов (водопровод, ливневая канализация, электроснабжение).

IX. Обоснования выводов экспертизы

В результате рассмотрения проектной документации, эксперты пришли к выводу:

1. Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)» соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. Проектные решения не изменяют предмет охраны объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь *О.А.Дробнич*

2. Замечания экспертов по некоторым позициям проекта учтены исполнителями, в проектную документацию внесены соответствующие дополнения.

X. Выводы экспертизы

Эксперты считают, что представленная научно-проектная документация на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)» соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Веденин Юрий Александрович, Дробнич Ольга Арсеньевна, Стрельбицкий Иван Георгиевич, в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений, выводов и фактов, изложенных в настоящем акте.

Приложения:
Протоколы №1, №2,

Председатель Экспертной комиссии **Ю. А. Веденин**

Веденин Юрий Александрович
Подписано цифровой подписью: Веденин Юрий Александрович
Дата: 2023.05.04 21:38:55 +03'00'

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии **О.А.Дробнич**

Дробнич Ольга Арсеньевна
Подписано цифровой подписью: Дробнич Ольга Арсеньевна
Дата: 2023.05.04 19:50:39 +03'00'

Член Экспертной комиссии

Стрельбицкий Иван Георгиевич
Подписано цифровой подписью: Стрельбицкий Иван Георгиевич
Дата: 2023.05.04 20:02:09 +03'00'

И.Г.Стрельбицкий

Ответственный секретарь *О.А.Дробнич*

Приложение 1

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)»

г. Москва 02 февраля 2023 г.

Присутствовали:

Веденин Юрий Александрович, доктор географических наук, профессор, инженер по специализации озеленение городов, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации государственных экспертов № 419 от 1 апреля 2020 г.) от 20 марта 2017г. № 322). Инженер по специализации озеленение городов эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

Стрельбицкий Иван Георгиевич, инженер-реставратор высшей категории (Приказ МК РФ №22408-12-07 от 05.16.2015), Консультант по конструктивным вопросам реставрации памятников. Преподаватель факультета повышения квалификации МАРХИ и ИИР, Expert member of ISCARSAH-ICOMOS от 07 июля 2019 г., Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко – культурной экспертизы от 25 декабря 2019 г.№ 2032.

Дробнич Ольга Арсеньевна, генеральный директор ООО «Парковая реставрация», ландшафтный инженер-реставратор произведений садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы от 25.08.2020 № 996).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии
2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

6. Определение основных направлений работы экспертов

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии

Членами экспертной комиссии утверждены привлеченные заказчиком эксперты:

- Веденин Юрий Александрович
- Стрельбицкий Иван Георгиевич
- Дробнич Ольга Арсеньевна

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Председателем экспертной комиссии избран Веденин Юрий Александрович,

Ответственным секретарем экспертной комиссии избрана Дробнич Ольга Арсеньевна.

3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ, пунктами "Положения о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными и региональными законами, а также настоящим Порядком:

- работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний;
- место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний.

Протокол организационного заседания и остальные протоколы подписываются всеми членами Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии

Календарный план экспертной комиссии:

- 02 февраля 2023 г. - организационное заседание экспертной комиссии.
- 04 мая 2023 г. - рассмотрение и подписание Акта (заключения) экспертизы.

5. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Для проведения экспертизы решено запросить научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17

Ответственный секретарь О.А.Дробнич

(парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)».

6. Определение основных направлений работы экспертов

И.Г.Стрельбицкий проводит анализ историко-культурных характеристик объекта и обоснованность предлагаемых проектных решений по сохранению памятника.

О.А.Дробнич проводит комплексный анализ проекта с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Основными направлениями работы экспертов определено независимое экспертное рассмотрение представленных материалов всеми экспертами, с последующим составлением председателем комиссии сводного итогового документа, в том числе:

- обсуждение данных, выявленных в процессе изучения представленной документации.
- обсуждение возможности внесения изменения в проектные решения, требующие поправок.
- Повторное обсуждение откорректированной проектной документации.
- оформление Акта экспертизы, подписание Акта.

Ответственные исполнители: Веденин Ю.А., Стрельбицкий И.Г., Дробнич О.А.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной комиссии	Ю. А. Веденин
Ответственный секретарь	О.А.Дробнич
Член Экспертной комиссии	И.Г.Стрельбицкий

Приложение 2.

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)»

г. Москва 04 мая 2023 г.

Присутствовали:

Ю. А. Веденин	Председатель комиссии экспертов
О.А.Дробнич	Ответственный секретарь
И.Г.Стрельбицкий	Член экспертной комиссии

Отметили:

1. В процессе обсуждения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособлению для современного использования) части объекта культурного наследия регионального значения (произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) "Парк Дворца творчества детей и юношества и парк 40-летия ВЛКСМ" по адресу: г.Москва, ЮЗАО, Гагаринский, ул. Косыгина, д.17 (парк) в составе «Проектно-изыскательских работ по приведению в нормативное состояние улиц и общественных пространств в районах Гагаринский, Ломоносовский, Проспект Вернадского и Тропарево-Никулино г. Москвы (Парк 40-летия ВЛКСМ)» отметили **соответствие проекта** требованиям действующего законодательства по охране культурного наследия.
2. По результатам проведения экспертизы подготовлено заключение, оформленное в виде Акта.
3. Акт подписан всеми экспертами.
4. Решено поручить председателю комиссии передать в 3-дневный срок заказчику подготовленный Акт экспертизы в полном объеме.

Председатель Экспертной комиссии	Ю.А.Веденин
Ответственный секретарь	О.А.Дробнич
Член Экспертной комиссии	И.Г.Стрельбицкий