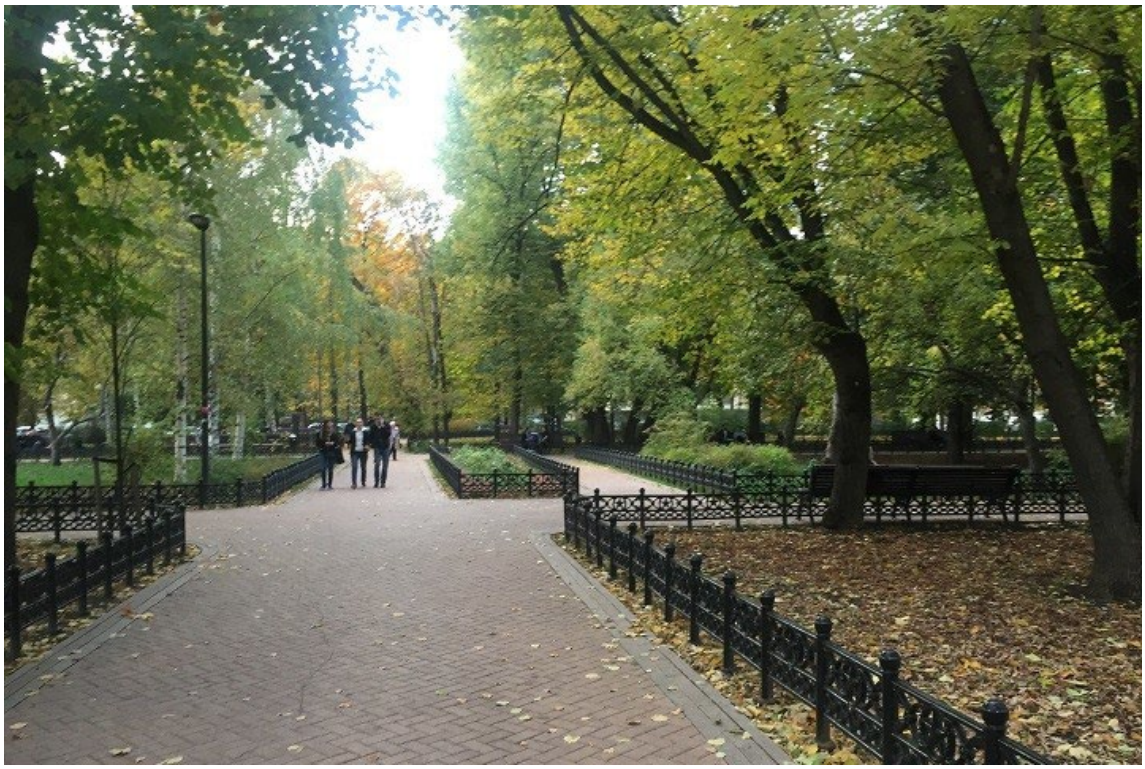
ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ДИРЕКЦИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»
115054, Москва г., Бахрушина ул., д. 15, стр. 2
Телефон (495) 953-12-79 факс (495) 953-30-19 e-mail: gup-nasledie@mos.ru; http://gup-nasledie.ru

Государственная историко-культурная экспертиза проектной документации по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади"

по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского.



Заказчик: Общество с ограниченной ответственностью "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ"

г. Москва
2018 г.

Экземпляр № 1

Акт
государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади"
по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского.

15 октября 2018 г. г. Москва

Дата начала проведения экспертизы: 05 октября 2018 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 15 октября 2018 г.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	**Воронцова Елена Аркадьевна**
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	43 года
Место работы и должность:	ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", главный архитектор проектов
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31 января 2018 г. № 78 - объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	**Скрынникова Елена Владимировна**
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	30 лет
Место работы и должность:	Общество с ограниченной ответственностью "Реставрационно-проектная мастерская "Хранитель", генеральный директор

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ *Е.В.Скрынникова*

Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 января 2016 г. № 212 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объекта всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	**Соколов Сергей Валерьевич**
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	21 год
Место работы и должность:	ООО "Институт негосударственной экспертизы", главный архитектор Общероссийская общественная организация "Российская палата строительных экспертов", вице-президент
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 марта 2017 г. № 322 - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с "Положением о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции постановлений Правительства Российской Федерации от 18 мая 2011 г. № 399; от 04 сентября 2012 г. № 880; от 09 июня 2015 г. № 569; от 14 декабря 2016 г. № 1357; от 27 апреля 2017 г. № 501).

Эксперты Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В., Соколов С.В. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

- "Положение о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, с изменениями и дополнениями.

Сведения о Заказчике экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ"
(далее – ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ")
143900, Московская обл., г. Балашиха, ш. Энтузиастов, д. 36, пом. 1.
ИНН/КПП 5001097481/500101001, ОГРН 1145001000121

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ *Е.В.Скрынникова*

Сведения об организациях – разработчиках документации:

Проектная организация: ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ". Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 17 мая 2018 г. № МКРФ 01012 (срок действия – бессрочно) с правом выполнения работ по разработке проектной документации по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, разработке проектной документации по инженерному укреплению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выдана Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с пп. 3, 5 ст. 45 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и ч. 2 ст. 12 Федерального закона от 08 августа 2001 г. № 128-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности".

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, разработанной ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ" в 2018 г., требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, разработанная ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ" в 2018 г.

I. Перечень документов, представленных Заказчиком:

- Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения "Сквер на Миусской площади", расположенного по адресу: г. Москва, Миусская площадь. Проектная документация. Том 12.2 – книга 3.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная

документация. Раздел 2.1. "Схема планировочной организации земельного участка". Том 2.1. 45-1-СПОЗУ2.1.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная документация. Раздел 5.2. "Наружные инженерные сети. Система электроснабжения. Наружное освещение". Том 5.2. Книга 1. 45-1-ИОС5.2.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная документация. Раздел 5.2. "Наружные инженерные сети. Система электроснабжения. Наружное освещение ". Том 5.2. Книга 2. 45-1-ИОС5.2.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная документация. Раздел 5.3. "Наружные инженерные сети. Кабельная канализация". Том 5.3. 45-1-ИОС5.3.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Сведения об исследованиях, проведенных в процессе экспертизы:

В процессе проведения экспертизы был осуществлен источниковедческий и сравнительный анализ материалов, предоставленных экспертам и выявленных ими в процессе проведения экспертизы; рассмотрена и изучена проектная документация, представленная Заказчиком, в том числе, на соответствие ее требованиям законодательства об охране культурного наследия; также были осуществлены историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные, библиографические исследования.

Первые упоминания о Миусах встречаются в документах XVIII в. На плане Москвы 1739 г. Миуссы – обширная территория, застроенная только со стороны Тверской-Ямской улицы и части Новослободской улицы. Между ними –пахотные поля. Происхождение названия местности – Миусы точно не установлено, существует несколько версий. Одна из них относится к XVII в., по преданию, там в 1671 г. был казнен сподвижник Степана Разина – казак Миюска. Сохранилась

царская грамота, в которой сообщалось, что его поймали и пытали, но где он казнен, известий не сохранилось. По другой версии, это место связывают с событиями времен Петра I. После взятия Азова в 1696 г., Петр I стал строить на Азовском море, в устье реки Миус, "Миюсскую гавань". Материалы для ее строительства заготовлялись в разных городах, в том числе, вероятно и в Москве. И на месте современной Миусской площади мог находиться склад строительных материалов для Миюсской гавани. Впрочем, в пользу этой версии тоже нет подтверждений. Так же ссылались на значение слова "миус" в тюрских языках: "угол", "мыс", но что за угол или мыс был здесь – неясно.

В XVIII в. Миуссы представляли собой обширную пустошь, простиравшуюся от Оружейного переулка, до Камер-Коллежского вала. По Камер-Колежскому валу проходила граница Москвы, поэтому в тех местах, где его пересекали дороги, строились заставы. Длина вала составляла 35 верст, он имел 16 застав с воротами. Вплоть до середины XIX в. на заставах осматривались товары, ввозимые в Москву. Против Бутырок на Камер-Колежском валу была сооружена застава, именовавшаяся Бутырской, или Миусской. Миусским называлось также кладбище, расположенное за заставой. Его возникновение связано с эпидемией чумы в 1771 г. В то время Миусы – московская окраина, с немногочисленными постройками. Одна из них – печально известный "замок к содержанию несчастновинных" – Бутырская тюрьма. Она показана на плане 1787 г., в северной части Миусского поля.

Миусская площадь вплоть до середины XIX в. оставалась большим пустырем. Там протекал ручей, был пруд. Возможно, только в конце XVIII в. этот пустырь приспособили под продажу лестных материалов – в "Историческом и топографическом описании Москвы" 1787 г. упоминается "торговая площадь, на которой торгуют разным лесом, в коей лавок деревянных 38". В продолжении почти всего XIX в. использование этой площади не менялось. На самом подробном московском атласе, так называемом "Атласе Хотева", изданном в 1852-1853 гг. на одном из его листов изображена Миусская площадь, в южной части которой находится "лесной ряд", в центре – "лесной рынок, что под вязками".

В концу XIX в. город решил отдать обширную площадь под застройку, и в 1890-х гг. городские землемеры распланировали ее, положив несколько улиц и переулков, которые стали называться Миусскими под различными номерами, оставив лишь в центре небольшую площадку для сквера. Но застраивать Миусское поле начали раньше официальной планировки, и первыми на северной окраине обширного поля появились здания парка конно-железных дорог, получившего название Миусского.

В 1898 – 1915 гг. на площади были построены несколько учебных заведений, что превратило её в один из крупнейших центров московского образования на тогдашней рабочей окраине города.

Строительство было увенчано Александро-Невским собором (архитектор А.Н.Померанцев, первый придел освящен в 1915 г. во имя святого Тихона Воронежского). В праздничные богослужения в церковный хор собора вливались представители хоров всех учебных заведений Миусской площади. Вплоть до Октябрьской революции Миусская площадь носила неофициальное

название "Поющая". "Обосновавшиеся" на ней хоры учебных заведений часто устраивали совместные концерты. В тёплое время года, часто в Пасхальную седьмицу, хоры выходили на Миусскую площадь и на лестнице у западной стены Александро-Невского собора объединялись в большой сводный хор, которым по очереди управляли разные дирижеры.

Недостроенный собор был снесен в 1952 г., на части его фундаментов в 1960 г. был построен Дворец пионеров.

Во время Декабрьского вооруженного восстания в 1905 г., здесь на баррикадах вели бои с царскими войсками и полицией дружинники Миусского трамвайного парка (ныне это троллейбусный парк).

За годы Советской власти облик Миусской площади и прилегающих к ней улиц сильно изменился. Некоторые здания были снесены, на их месте и на месте оставшихся пустырей возведены ряд новых красивых построек.

Постановлением Правительства города Москвы от 09 февраля 1999 г. № 89 "О принятии под государственную охрану вновь выявленных объектов садово-паркового искусства в качестве памятников истории и культуры и об утверждении проектных предложений по их границам" исследуемый объект был принят под государственную охрану и были определены границы его территории.

Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы от 07 ноября 2013 г. № 673 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (произведение садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" площадью 4,2 Га" был утвержден предмет охраны исследуемого объекта в следующей редакции:

- местоположение и градостроительные характеристики Миусской площади в формировании планировочной и ландшафтно-пространственной структуры Тверского района города Москвы и в застройке прилегающих улиц;
- объемно-пространственные характеристики территории, с системой закрытых, открытых и полуоткрытых озелененных и неозелененных пространств;

Ландшафтно-планировочные характеристики:

- прямоугольный партер, продольной осью ориентированный на РХТУ им. Д.И.Менделеева; прилегающие к нему дорожки с выходом, 1910-е гг.;
- прямоугольный цветник, расположенный между двумя частями прямоугольного партера, 1960-е гг.;
- поперечная планировочная ось сквера, ориентированная на РГГУ (Московский народный университет им. А.Л.Шанявского), 1910-е гг.;
- тротуары по периметру объекта, 1910-е – 1960-е гг.;
- прямолинейная дорожка вдоль юго-западной границы сквера, 1910-е гг.;
- дугообразные дорожки по обе стороны от партера, разделяющие пространство сквера на отдельные участки, 1910-е гг.;
- местоположение фонтана, 1960-е гг.;
- местоположение полуоткрытого пространства с древесно-кустарниковыми насаждениями в восточной части сквера, 1930-е – 1960-е гг.;

- местоположение куртин древесно-кустарниковых насаждений (включая существующие каштаны) между спортивной площадкой и и северо-восточной частью сквера, 1960-е гг.;

- планировка внутреннего двора Дворца творчества молодежи (перед северным фасадом), включая полукруглую клумбу, 960-е гг.;

Элементы рельефа:

- рельеф ровный.

Растительность:

- рядовая посадка липы вдоль проезжей части в покрытии тротуаров, шаг посадки 5 м, 1910-е – 1960-е гг.;

- рядовая посадка липы по периметру сквера, шаг посадки 5 м, 1910-е – 1960-е гг.;

- рядовые посадки лип внутри территории объекта, шаг посадки 3-5 м, 1910-е – 1960-е гг.;

- рядовая посадка яблони по периметру центрального партера, 1960-е – 1980-е гг.;

- древесные группы и куртины, сформированные из отдельных деревьев (липа, дуб черешчатый клен остролистный и татарский, конскиц каштан обыкновенный, береза, тополь, яблони, штамбовые жостер и боярышник), 1910-е – 1960-е гг.;

- группа старовозрастных кустарников – сирени обыкновенной и венгерской, караганы древовидной (желтой акации), 1910-е гг.;

- местоположение деревьев в покрытии тротуаров 1960-е - 1980е гг.;

- ассортимент декоративных растений, включающий пионы в прямоугольном цветнике, расположенном между двумя частями прямоугольного партера, 1960-е гг.;

- кусты сортовой (темной махровой) сирени обыкновенной в восточной части сквера, 1930-е гг.;

- местоположение рядовой посадки яблонь по периметру центрального партера, 1960-е гг.;

- местоположение живой изгороди из кустарника, Н=1,1 м, по периметру территории Дворца творчества молодежи, 1960-е гг.;

Здания и сооружения:

- здание Дворца творчества детей и молодежи (бывший Дворец пионеров), 1963 г.;

- здание подземного туалета, 1980-е гг.

Монументальная скульптура:

- памятник А.А.Фадееву, скульптор Федоров В.А., архитекторы Константинов М.Е., Фурсов В.Н., 1973 г. – выявленный объект культурного наследия.

Малые архитектурные формы:

- урны двух видов, 1930-е – 1960-е гг.;

- нижняя часть фонарного столба, 1910-е гг.;

- местоположение ограды по периметру сквера, высота ограды 110 см, расстояние от ограды до рядовой посадки лип – 1.5 м, 1910-е – 1950-е гг.;

- местоположение газонного ограждения 1960-е гг.;

- секция металлического ограждения по периметру Дворца Пионеров, высота ограды 110 см, 1960-е гг.;

- местоположение металлического ограждения по периметру Дворца Пионеров, высота ограды 110 см, 1960-е гг.;

- местоположение чугунных решеток, ограничивающих тротуарные посадки лип, 1950-е гг.;

- садовые диваны деревянные с чугунным основание – 11 штук, 1950-е гг.

Видовые раскрытия:

- видовые раскрытия с прилегающих улиц на сквер;
- виды на рядовую посадку лип по периметру сквера;
- виды вдоль дорожек сквера;
- вид на РХТУ им. Д.И.Менделеева с тротуара сквера;
- вид на РГГУ с поперечной планировочной оси сквера;
- вид на памятник А.А.Фадееву.

Современное состояние:

Территория проектирования площадью 4,2 Га расположена в Тверском районе города Москвы и в застройке прилегающих улиц (ул. Александра Невского, Миусский пер., ул. Фадеева, Миусская пл.).

Миусская пл. представляет собой вытянутый прямоугольник, юго-западной границей которого является ул. Александра Невского. Параллельно границам площади проходят ул. 2-я Миусская с северо-запада, ул. 1-я Миусская с северо-востока и ул. Чаянова с юго-востока. К площади примыкают ул. Фадеева с юго-востока и Миусский пер. с северо-запада.

Сквер на Миусской площади предназначен для организации отдыха и проведения досуга посетителей.

Документация разработана на основании:

- государственного контракта от 30 октября 2017 г. № 14Р5/0373200004217000240 на выполнение проектно-изыскательных работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от ул. Лесной до ул. 2-й Миусской до Миусского пер.), 2-й Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал).

- акта определения влияния предлагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 05 сентября 2018 г.

- экспертно-визуального обследования технического состояния памятника, проведенного специалистами ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ" в 2018 г.

Проектные решения:

Ранее Департаментом культурного наследия города Москвы была согласована проектная документация "Выполнение проектно-изыскательских

работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал)" (Согласование от 04 июля 2018 г. № ДКН-056501-000714/18). В составе документации разработан "Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия при проведении работ".

Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" разработан на основании письма Департамента культурного наследия города Москвы от 14 августа 2018 г. № ДКН-16-24-2102/8.

Перечень планируемых работ в границах территории объекта культурного наследия:

- устройство нового тротуара (устройство пандусов в местах размещения пешеходных переходов);
- переборка покрытия существующего тротуара;
- установка нового гранитного бортового камня;
- установка кадок с деревьями;
- устройство наружного освещения.

Перечень планируемых работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия:

- устройство нового тротуара, замена покрытия существующего тротуара;
- устройство наружного освещения;
- установка нового бортового камня;
- установка кадок с деревьями;
- замена покрытия проезжей части фрезерованием;
- восстановление газонного покрытия;
- посадка деревьев и кустарников;
- размещение скамеек и урн;
- установка оборудования велопарковки;
- устройство пандусов;
- перенос существующих дождеприемных колодцев;
- установка информационных стел;
- устройство кабельной канализации для ликвидации воздушных сетей;
- нанесение дорожной разметки, установка дорожных знаков.

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

2. Распоряжение Совета министров Правительства Российской Федерации от 05 июля 1993 г. № 1190-р.

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ *Е.В.Скрынникова*

3. Москва. Энциклопедия. – М., 1980 г.

4. П.В.Сытин. Из истории московских улиц. М., 1954 г.

5. П.В.Сытин. История планировки и застройки Москва. Т. 1. М., 1949 г. Т. 2. М., 1952 г.

6. С.К.Романюк. Из истории московских переулков. М., 1988 г.

7. Москва: Архитектурный путеводитель / И.Л.Бусева-Давыдова, М.В.Нащокина, М.И.Астафьева-Длугач. – М.: Стройиздат, 1997 г.

8. Москва. Энциклопедический справочник. – М.: Большая Российская Энциклопедия. 1992 г.

9. Вострышев М.И. Москва. Большая иллюстрированная энциклопедия. Москвоведение от А до Я. – М.: Эксмо, Алгоритм, 2007 г.

V. Обоснования вывода экспертизы:

Выводы базируются на фактах и сведениях, выявленных и установленных в результате проведенных исследований.

Представленная на экспертизу проектная документация по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на приспособление для современного использования объекта культурного наследия.

Проведение планируемых работ направлено на обеспечение функционирования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади".

Устройство наружного освещения является антивандальным мероприятием, исключающим существования малопосещаемых и неосвещенных мест в зоне массового посещения территории объекта культурного наследия.

Предложенные мероприятия не нарушают особенности объекта культурного наследия, которые определены в качестве предмета охраны.

VI. Выводы экспертизы:

Учитывая изложенное, эксперты считают, что научно-проектная документация по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, разработанная ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ" в 2018 г., соответствует ***(положительное заключение)*** требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ *Е.В.Скрынникова*

Мы, Воронцова Елена Аркадьевна, Скрынникова Елена Владимировна, Соколов Сергей Валерьевич в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте государственной историко-культурной экспертизы.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформляется **Экспертами** в электронном виде и подписывается электронной подписью.

ЭКСПЕРТЫ:

Председатель экспертной комиссии **Е.А.Воронцова**

Ответственный секретарь
экспертной комиссии **Е.В.Скрынникова**

Эксперт **С.В.Соколов**

Заместитель директора
ГУП "Специализированная дирекция
объектов культурного наследия" **Д.А.Юрченко**

П Р О Т О К О Л № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади"

по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского.

05 октября 2018 г. г. Москва

Присутствовали:

Воронцова Елена Аркадьевна – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 43 года; место работы и должность: ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", главный архитектор проектов АПМ-1; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31 января 2018 г. № 78.

Скрынникова Елена Владимировна – образование высшее, архитектор; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: Общество с ограниченной ответственностью "Реставрационно-проектная мастерская "Хранитель", генеральный директор; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 января 2016 г. № 212.

Соколов Сергей Валерьевич – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 21 год; место работы и должность: ООО "Институт негосударственной экспертизы", главный архитектор, Общероссийская общественная организация "Российская палата строительных экспертов", вице-президент; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации 20 марта 2017 г. № 322.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

- утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В. Соколов С.В.;

- избрать председателем Экспертной комиссии – Воронцову Е.А.;

- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Скрынникову Е.В.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Скрынникова Е.В. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, в составе:

- Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения "Сквер на Миусской площади", расположенного по адресу: г. Москва, Миусская площадь. Проектная документация. Том 12.2 – книга 3.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная документация. Раздел 2.1. "Схема планировочной организации земельного участка". Том 2.1. 45-1-СПОЗУ2.1.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная документация. Раздел 5.2. "Наружные инженерные сети. Система электроснабжения. Наружное освещение". Том 5.2. Книга 1. 45-1-ИОС5.2.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная документация. Раздел 5.2. "Наружные инженерные сети. Система электроснабжения. Наружное освещение ". Том 5.2. Книга 2. 45-1-ИОС5.2.

- Выполнение проектно-изыскательских работ улично-дорожной сети по адресам: Лесная ул., Миусский пер., 1-ая Миусская ул. (от Лесной ул. до 2-ой Миусской ул.), 2-я Миусская ул. (от 1-ой Миусской ул. до Миусского пер.), 2-ой Лесной пер. (до границ проектирования ул. Бутырский Вал). Проектная документация. Раздел 5.3. "Наружные инженерные сети. Кабельная канализация". Том 5.3. 45-1-ИОС5.3.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов *"за"* и *"против"* решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Воронцова Е.А. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия документации законодательным нормам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Скрынникова Е.В. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Соколов С.В. – проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, проверяет охранный статус объекта культурного наследия; обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

05 октября 2018 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Соколов С.В.

15 октября 2018 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Соколов С.В.

15 октября 2018 г. - передача Заказчику 3 *(трех)* экземпляров Акта государственной историко-культурной экспертизы с приложенными документами и материалами:

Ответственные исполнители: Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Соколов С.В.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов, в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии **Е.А.Воронцова**

Ответственный секретарь
экспертной комиссии **Е.В.Скрынникова**

Эксперт **С.В.Соколов**

П Р О Т О К О Л № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проектной документации по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади"

по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского.

15 октября 2018 г. г. Москва

Присутствовали:

Воронцова Елена Аркадьевна – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 43 года; место работы и должность: ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", главный архитектор проектов АПМ-1; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31 января 2018 г. № 78.

Скрынникова Елена Владимировна – образование высшее, архитектор; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: Общество с ограниченной ответственностью "Реставрационно-проектная мастерская "Хранитель", генеральный директор; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 января 2016 г. № 212.

Соколов Сергей Валерьевич – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 21 год; место работы и должность: ООО "Институт негосударственной экспертизы", главный архитектор, Общероссийская общественная организация "Российская палата строительных экспертов", вице-президент; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации 20 марта 2017 г. № 322.

Повестка дня:

1. Рассмотрение экспертами научно-проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского.
2. Согласование заключительных выводов и подписание Экспертного заключения.
3. Решение о передаче подписанного Экспертного заключения Заказчику.

Слушали:

Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В., Соколов С.В. по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, разработанной ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ" в 2018 г.

Решили:

Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В., Соколов С.В. согласились, что представленная на рассмотрение экспертной комиссии проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства) регионального значения "Сквер на Миусской площади" по адресу: г. Москва, ул. Александра Невского, разработанная ООО "ТЕПЛОСНАБИНЖЕНИРИНГ" в 2018 г., направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

2. Представить оформленный текст Экспертного заключения с формулировкой окончательных выводов.

3. Произвести подписание Экспертного заключения.

4. Передать 3 экземпляра подписанных Экспертных заключений Заказчику.

Председатель экспертной комиссии **Е.А.Воронцова**

Ответственный секретарь
экспертной комиссии **Е.В.Скрынникова**

Эксперт **С.В.Соколов**