Акт
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич
у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.»
г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), пунктом 19 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Дата начала проведения экспертизы	20 марта 2026 г.
Дата окончания проведения экспертизы	27 апреля 2026 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва
Сведения о заказчике экспертизы	Федеральное государственное унитарное предприятие «Государственный специализированный центр сохранения памятников истории и культуры» (ФГУП «Госреставрация»), 123001, г. Москва, Мамоновский пер., д. 6, помещ. 1/3 ИНН 7704244687, ОГРН 1027704004580

Сведения об экспертах, проводивших экспертизу

Фамилия, имя, отчество	**Демкин Игорь Анатольевич**
Образование	высшее
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание)	кандидат геолого-минералогических наук
Стаж работы	ООО «ТЕРРА ПРОДЖЕКТ», заместитель директора по реставрации; Налогоплательщик на профессиональный доход

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Ю. Смирнова

Место работы и должность	30 лет
Фамилия, имя и отчество	**Смирнова Инна Юрьевна**
Образование	Высшее
Специальность	Регионоведение
Ученая степень (звание)	не имеет
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-методическое реставрационное объединение» (ООО «НМРО»)
Стаж работы	20 лет
Фамилия, имя и отчество	**Люликова Ольга Святославовна**
Образование	Высшее
Специальность	юрист, специалист по реставрации памятников архитектуры и архитектурной среды
Ученая степень (звание)	не имеет
Место работы и должность	Налогоплательщик на профессиональный доход
Стаж работы	20 лет

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении в соответствии с законодательством Российской Федерации

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, и обеспечивают объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также обоснованность своих выводов.

Цель экспертизы

Определение соответствия (положительное заключение) или не соответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению

объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1.

Разработчик проектной документации

Генеральный проектировщик: АО «МНРХУ» (лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 06.11.2013 № МКРФ 01220) на основании договора от 03.09.2025 № 227/25 с Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» (ФГБУК «АУИПИК»).

Проектировщик: Федеральное государственное унитарное предприятие «Государственный специализированный центр сохранения памятников истории и культуры» (ФГУП «Госреставрация») (лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.03.2021 № МКРФ 21153) на основании договора от 03.10.2025 № 32515252702 с АО «МНРХУ».

Документы, представленные Заказчиком

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1 (далее – Проектная документация) в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Прим.
	Раздел I. Предварительные работы		
1.1	227-25-1.1-ПР-СП	Часть 1. Состав проектной документации	
1.2	227-25-1.2-ПР-ИРД	Часть 2. Исходно-разрешительная документация	
1.3	227-25-1.3-ПР-ПИ	Часть 3. Предварительные исследования	
1.4	227-25-1.4-ПР-ФФ	Часть 4. Фотофиксация существующего состояния	

		памятника	
	Раздел II. Комплексные научные исследования		
2.1	227-25-2.1-НИ-И	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка. Архивные выписки. Графические материалы.	
		Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования	
2.2.1	227-25-2.2.1-НИ-ОЧ1.ПЗ	Книга 1. Стереофотограмметрическая съемка. Пояснительная записка	
2.2.2	227-25-2.2.2-НИ-ОЧ2	Книга 2. Архитектурно-археологические обмеры. Планы. Фасады. Разрезы	
2.2.3	227-25-2.2.3-НИ-ОЧ3	Книга 3. Архитектурно-археологические обмеры. Фрагменты. Детали. Шаблоны	
2.2.4	227-25-2.2.4-НИ-З	Книга 4. Зондажи	
		Часть 3. Инженерно-технические исследования	
2.3.1	227-25-2.3.1-НИ-ИИ	Книга 1. Инженерные исследования. Обмеры конструкций	
2.3.2	227-25-2.3.2-НИ-ОФ	Книга 2. Обследование фундаментов и грунтов основания. Шурфы	
2.3.3	227-25-2.3.3-НИ-ОИС	Книга 3. Обследование инженерных систем.	
		Часть 4. Инженерно-технологические исследования строительных и отделочных материалов	
2.4.1	227-25-2.4.1-НИ-ТИ	Книга 1. Инженерно-технологические исследования	

		строительных и отделочных материалов	
2.4.2	227-25-2.4.2-НИ-МИ	Книга 2. Микологические исследования	
2.5	227-25-2.5-НИ-ИГДИ	Часть 5. Инженерно-геодезические изыскания	
2.6	227-25-2.6-НИ-ИГИ	Часть 6. Инженерно-геологические изыскания	
2.7	227-25-2.7-НИ-О	Часть 7. Отчет по комплексным научным исследованиям	
	Раздел III. Проект реставрации и приспособления		
	Подраздел 1. Эскизный проект		
3.1.1	227-25-3.1.1-ЭП-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.1.2	227-25-3.1.2-ЭП-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.1.3	227-25-3.1.3-ЭП-КР	Часть 3. Конструктивные решения	
	Подраздел 2. Проект		
3.2.1	227-25-3.2.1-П-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.2.2	227-25-3.2.2-П-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.2.3	227-25-3.2.3-П-КР	Часть 3. Конструктивные решения	
3.2.4	227-25-3.2.4-П-ИТР	Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации строительных и отделочных материалов	
3.2.5	227-25-3.2.5-П-СПОЗУ	Часть 5. Схема планировочной организации земельного участка	
3.2.6	227-25-3.2.6-П-ПОР	Часть 6. Проект организации реставрации	
3.2.7	227-25-3.2.7-П-МОПБ	Часть 7. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	
3.2.8	227-25-3.2.8-П-МРЭ	Часть 8. Методические рекомендации и указания по эксплуатации объекта культурного наследия	

		Раздел IV. Рабочая документация	
4.1	227-25-4.1-Р-АС	Часть 1. Архитектурно-строительная часть	
4.2	227-25-4.2-Р-КС	Часть 2. Инженерно-конструкторская часть	
4.3	227-25-4.3-Р-ИТР	Часть 3. Технологические рекомендации по реставрации строительных и отделочных материалов	
4.4	227-25-4.4-Р-ГП	Часть 4. Генеральный план	
4.5	227-25-4.5-Р-СМ	Часть 5. Сметная документация	

В составе Проектной документации рассмотрены следующие документы (копии):

- задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.11.2025 № ДКН-054801-00006936/25, предоставленное Департаментом культурного наследия города Москвы;

- разрешение на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленных объектов культурного наследия от 25.11.2025 №ДКН-054901-00008168/25, предоставленное Департаментом культурного наследия города Москвы АО «МНРХУ»;

- разрешение на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленных объектов культурного наследия от 25.11.2025 № ДКН-054901-000347/25, предоставленное Департаментом культурного наследия города Москвы ФГУП «Госреставрация»;

- разрешение на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленных объектов культурного наследия от 28.01.2026 № ДКН-054901-00001042/26, предоставленное Департаментом культурного наследия города Москвы ООО «Ресгео»;

- договор от 03.09.2025 № 227/25 на выполнение работ по разработке научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин

Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», расположенного по адресу: г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1, заключенный между ФГБУК АУИПИК и АО «МНРХУ»;

- договор от 03.10.2025 № 32515252702 на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, заключенный между АО «МНРХУ» и ФГУП «Госреставрация» с приложением технического задания;

- приказ Минкультуры России от 14.10.2016 № 44393-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», 1817-1820-е гг., 1838 г. (г. Москва) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 28.02.2020 № 118 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.»;

- письмо Департамента культурного наследия города Москвы в адрес ФГБУК «АУИПИК» от 02.03.2026 № ДКН-16-24-803/26;

- приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 02.03.2026 № 168 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», расположенного по адресу (местонахождение): г. Москва, вн.тер.г. м.о Тверской, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1» с приложением охранного обязательства;

- служебная записка от 03.06.2020 № 724 начальнику ТУ по ЦФО ФГБУК АУИПИК с приложением акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», расположенного по адресу: г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1 от 23.03.2020 № ДКН-16-44-234/20 и фотофиксации;

- паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», расположенного по адресу: г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1, от 06.02.2026;

- выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 03.09.2005 № КУВИ-001/2025-168215014 на земельный участок с кадастровым номером 77:01:0001099:1003, предоставленная Филиалом публично-правовой компании «Роскадастр» по Москве;

- выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 03.09.2005 № КУВИ-001/2025-168215033 на здание с кадастровым номером 77:01:0001099:1055 предоставленная Филиалом публично-правовой компании «Роскадастр» по Москве;

- письмо Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом (ТУ Росимущества в городе Москве) в адрес ФГБУК «АУИПИК» от 05.10.2018 № 422-13/24757;

- распоряжение Территориального управления Федерального агентства по управлению государственных имуществом в городе Москве от 01.10.2018 № 1311 «О дальнейшем использовании объекта федерального недвижимого имущества, расположенного по адресу: г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1»;

- технический паспорт памятника архитектуры от 19.06.2014, выданный Бауманским территориальным бюро технической инвентаризации города Москвы, с приложением поэтажных планов и экспликаций;

- акт определения категории сложности и объема памятника при выполнении научно-проектных работ на объекте культурного наследия от 23.10.2025;

- акт утрат первоначального облика объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.» от 23.10.2025;

- подсчет физического объема объекта культурного наследия;

- технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 23.10.2025;

- предварительное инженерное заключение;

- схема шурфов. План цокольного этажа;

- программа научно-исследовательских работ, инженерно-изыскательских работ и проектных работ по объекту культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.»;

- программа натурных исследований по объекту культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.» (г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1);

- схема зондажей. План первого этажа. План второго этажа. План подвала;

- программа предполагаемых реставрационно-восстановительных работ с приспособлением по объекту культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.» (г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1);

- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1) от 23.10.2025;

- заключение о возможности приспособления к современному использованию объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.» (г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1);

- выписка из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (дата предоставления лицензии 06.11.2013, регистрационный номер лицензии № МКРФ 01220), предоставленная АО «МНРХУ».

- выписка из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (дата предоставления лицензии 15.03.2021, регистрационный номер лицензии № МКРФ 21153), предоставленная ФГУП «Госреставрация».

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».
2. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
3. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.
4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.
5. Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87.
6. Постановление Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении деля охраны памятников культуры в РСФСР».
7. Приказ Росохранкультуры от 06.12.2010 № 432 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в

котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.» и правового режима использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия».

8. Приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 14.11.2017 № 885 «О включении выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)» в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории» (достопримечательное место) (в ред. приказа Мосгорнаследия от 26.06.2020 № 426).

9. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

10. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.

11. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-ст.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком, не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика.

Эксперты не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Перед началом проведения экспертизы экспертной комиссией проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (протокол № 1 заседания экспертной комиссии – **приложение № 1** к настоящему акту).

В процессе проведения экспертизы членами экспертной комиссии проведен анализ научно-проектной документации с применением метода сравнительного анализа в части ее соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту культурному наследия, полученных от Заказчика в объеме, достаточном для вывода экспертизы.

В результате обмена мнениями экспертов, обобщены и сформулированы выводы экспертизы (протокол № 2 экспертной комиссии – **приложение № 2** к настоящему акту).

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Сведения об объекте культурного наследия

«Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», 1817-1820-е гг., 1836 г., 1838 г. по адресу г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1 (адрес на момент принятия на государственную охрану: Воротниковский пер., 12) принят на государственную охрану постановлением Совета министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дел охраны памятников культуры в РСФСР» (далее – Объект).

Объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под регистрационным номером 771410471580006 (приказ Минкультуры России от 14.10.2016 № 44393-р).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца Объекта утверждено приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 30.03.2018 № 251. Собственником (законным владельцем) Объекта является ФГБУК «АУИПИК» (распоряжение Территориального управления Федерального агентства по управлению государственных имуществом в городе Москве от 01.10.2018 № 1311 «О дальнейшем использовании объекта

федерального недвижимого имущества, расположенного по адресу: г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1»).

Границы территории Объекта утверждены приказом Росохранкультуры от 06.12.2010 № 432 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.» и правового режима использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия».

Территория по адресу: г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1, расположена в границах территории объекта археологического наследия «Культурный слой «Белого города», XIV-XVII вв. н э., утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения», а также границах выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой в границах города Москвы XVIII в (Камер-Коллежского вала)» (достопримечательное место) согласно приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 14.11.2017 № 885 «О включении выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой в границах города Москвы XVIII в (Камер-Коллежского вала)» в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории» (достопримечательное место) (в ред. приказа Мосгорнаследия от 26.06.2020 № 426)).

Предмет охраны Объекта утвержден приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 28.02.2020 № 118 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.».

Особенности объекта культурного наследия, подлежащие обязательному сохранению и составляющие предмет его охраны

- местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Воротниковского переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре владения и квартала (согласно схеме предмета охраны);
- объемно-пространственная композиция П-образного в плане, двухэтажного с подвалом здания XVIII–XIX веков, включая высотные отметки по венчающим карнизам (согласно схеме предмета охраны);
- крыша XIX века, ее конструкция, характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам, чердачные окна;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XVIII–XIX веков, в том числе местоположение, размер, форма, оформление оконных и дверных проемов, включая рамочные наличники, в том числе с лучковыми сандриками и «ушами» второго этажа, подоконные доски на кронштейнах, междуэтажный и венчающий карнизы (уточняется в процессе реставрационных работ; согласно схеме предмета охраны);

- материал и характер отделки фасадных поверхностей XIX – начала XX века, в том числе гладкая штукатурка и белокаменный цоколь;

- колористическое решение фасадов XVIII–XIX веков;

- пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен, плоских и сводчатых перекрытий XVIII– XIX веков, включая одностолпную сводчатую палату в подвале (согласно схеме предмета охраны);

- капитальные стены, плоские и сводчатые перекрытия XVIII–XIX веков, их материал (подвал и нижний этаж – кирпич, верхний этаж – дерево) и конструкция, в том числе своды системы «Монье» (согласно схеме предмета охраны);

- декоративное оформление интерьеров XIX века (уточняется в процессе реставрационных работ; согласно схеме предмета охраны);

- лестницы XIX века, их местоположение, конструкции, материал и декоративное оформление (согласно схеме предмета охраны);

- характер оформления, материал, колористическое решение столярных заполнений оконных и дверных проемов (с учетом реставрации конца XX века; уточняется в процессе реставрационных работ).

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

Краткие сведения о времени возникновения объекта культурного наследия и связанных с ним исторических событиях

Здание расположено в северо-западной части исторической территории Земляного города, в квартале, ограниченном с севера трассой Садово-Триумфальной улицы, с юга – Старопименовским переулком, с запада – Воротниковским переулком и с востока – улицей Малая Дмитровка. Эта местность в XVII веке принадлежала слободе «воротников». Застройка Земляного города Москвы была густо застроена деревянными домами, что приводило к регулярным пожарам.

План города Москвы, составленный в 1813 г., показывает, что застройка исследуемого квартала Земляного города выгорела в пожаре 1812 г. полностью.

Тем не менее, натурные исследования Объекта позволяют утверждать, что подвальный этаж сохранился без повреждений.

Наиболее старый из планов домовладения, относится к 1817 году.

В это время участок имел Г-образную конфигурацию и значительно большие, по сравнению с современными, размеры. Владелицей участка была губернская секретарша Аграфена Иванова, дочь Иванова. Северная часть владения выходит на красную линию проезда вдоль Земляного города и почти всю его длину занимает двухэтажное строение, котором на верхнем этаже размещались жилые помещения, а в нижнем - кузня. Посередине длины владения вдоль красной линии Воротниковского переулка расположен каменный жилой дом в 9 осей, с деревянным мезонином в центральной части – это и есть современное строение № 1. В экспликации к плану боковые крылья этого строения обозначены двухэтажными, но из дальнейших документов ясно, что нижний этаж, во всех последующих документах числящийся жилым подвалом, здесь определен в качестве самостоятельного этажа. Со стороны восточного фасада к исследуемому дому примыкают две двухэтажные, с нижним каменным и верхним деревянным этажами, пристройки: одна, вытянутая в плане, по центру фасада и вторая, квадратная – у юго-восточного угла объема.

Южная часть исследуемого домовладения и восточный выступ Г-образного в плане участка занят садом. На границе его стоит смешанное, прямоугольное в плане двухэтажное строение – жилой флигель, выходящий одним из своих длинных фасадов непосредственно в сад, с нижним каменным и верхним жилым этажами. Именно этот флигель, имеющий независимый выход непосредственно в сад, в 1835 году арендовал П.В. Нащокин, у которого в 1836 году проживал приехавший в Москву для сбора материалов для своей исторической работы А.С. Пушкин. В современной ситуации эта часть домовладения, вместе с садом и двухэтажным жилым смешанным флигелем находится на территории владения № 10 по Воротниковскому переулку, а сам флигель не сохранился.

В 1819 году был составлен еще один план владения А.И. Ивановой, в связи с покупкой ею соседнего участка, ранее принадлежавшего московскому купцу Дмитрию Григорьевичу Ямщикову. На его территории в 1819 году по красной линии также стояло двухэтажное каменное строение с кузницами в первом этаже.

В 1819 году к дворовому фасаду исследуемого строения, расположенного вдоль красной линии Воротниковского переулка, со стороны двора была сделана еще одна квадратная в плане пристройка, одноэтажная, деревянная и нежилая, примыкающая к северо-восточному углу объема и симметричная двухэтажной пристройке у юго-восточного угла здания.

В 1838 году была произведена сверка плана домовладения и в план участка были внесены некоторые изменения. Так, в частности, из трех пристроек, примыкающих к дворовому фасаду, прямоугольная, расположенная по его центру, была разобрана. Две оставшиеся симметричные пристройки по углам экспликацией 1838 года названы уже двухэтажными нежилыми.

На плане 1838 года исследуемое строение обозначено как одноэтажное, каменное жилое с деревянным мезонином и помещением внизу (вероятнее всего современный подвальный этаж). По прошению владельца этот жилой дом вместо деревянного мезонина было дозволено надстроить на всю длину деревянным этажом и покрыть кровлю железом.

В 1843 году обширное домовладение А.И. Ивановой было разделено на три части, каждая из которых впоследствии развивалась самостоятельно.

К 1859 году центральная часть бывшего домовладения Ивановой с исследуемым домом – принадлежал артисту Императорских театров Михаилу Петровичу Владиславлеву. Составленный план владения показывает исследуемое здание жилым двухэтажным, с нижним этажом каменным, а верхним деревянным, а также антресолями. В части подвального этажа расположено жилье. Пристройки - выступы со стороны дворового фасада (по углам) обозначены как двухэтажные нежилые, с верхним каменным, а нижним деревянным этажом.

По прошению владельца было разрешено к торцевым фасадам жилого дома дополнительно пристроить одноэтажные деревянные нежилые пристройки для входов, северную дворовую пристройку 1838 года сделать жилую. В связи с чем разрабатывается новый проект фасада исследуемого здания. Входы в здание устроены прямо с переулка, через новые одноэтажные пристройки. Фасад членится горизонтальными тягами, междуэтажными и подоконными, окна нижнего этажа и входы в пристройках отделываются тянутыми рамочными наличниками, над окнами второго этажа появляются горизонтальные сандрики, а под ними – подоконные филенки. В цоколе, под всеми оконными проемами нижнего этажа, в том числе, в его центральной части, показаны горизонтальные окна подвального помещения.

В 1866 году пристройки-выступы со стороны двора по углам объема были надстроены вторым этажом.

К 1875 году владельцем участка стал саксонский подданный Карл Юльевич Рилле. По проекту архитектора М.Г. Геппенера исследуемое строение вновь реконструируется: одноэтажная входная пристройка к южному торцу здания перестраивается в камне и надстраивается до двух этажей. В ней делается лестница на второй этаж. Южнее к ее торцу пристраиваются ворота в каменных столбах, не сохранившиеся до настоящего времени. Вместо северной одноэтажной деревянной торцевой пристройки, которая сносится, была сделана

квадратная в плане пристройка второй лестницы на всю высоту здания. Надстроенные в 1866 году квадратные пристройки к дому со стороны двора при этом также частично реконструируются, с перекладкой части стен и устройством дополнительных дверных и оконных проемов. К южной из них пристраивается каменная наружная лестница, ведущая в подвальное помещение. Кроме того, к столпам сводчатых палат подвала были пристроены печи.

В течение последующих десятилетий в исследуемом строении существенных перестроек больше не производилось.

В 1920-1930 годы в доме размещалось коммунальное жилье. В подвале в середине XX века зафиксировано размещение артели игрушек. В 1949 году, к пушкинским дням, в здании был произведен капитальный ремонт. В начале 1970-х годах жильцы из дома были отселены, в нем размещались различные организации.

В 1973 году к южной из двух пристроек к основному объему 1838-1875 годов с восточной стороны, на месте схода в подвал, был пристроен еще один одноэтажный кирпичный объем – трансформаторная подстанция, соединенная с юго-восточным выступом здания каменным одноэтажным переходом на месте. Вероятно, в этой связи для организации входов в подвальные помещения были углублены до уровня подвала пристройки-лестницы.

В 1994 году в здании открылась художественная галерея «Дом Нащокина».

В 1990-е годы в здании были проведены частичные реставрационные работы, в ходе которых были заменены столярные заполнения оконных проемов на шестичастные, характерные для первой половины XIX в.. В то же время была выполнена вертикальная планировка территории двора, с закладкой окон подвального этажа. При этом часть помещений подвала была углублена.

С 2015 года по настоящее время в здании располагаются офисные помещения.

Описание облика объекта культурного наследия

«Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.» - двухэтажное здание с подвалом, в плане сложной формы. Главным фасадом здание выходит на Воротниковский переулок.

Фасады оштукатурены. Цоколь белокаменный.

Центральная часть выделена ризалитом. Первый и второй этажи разделены профилированным междуэтажным карнизом. Оконные проемы первого и второго этажей декорированы профилированными штукатурными наличниками. Окна первого этажа прямоугольные, окна второго этажа имеют лучковую перемычку. Горизонтальное членение фасада подчеркивает лента цоколя, ритм

окон и венчающий карниз. Строение покрывает вальмовая крыша со слуховыми окнами.

Крыльцо входа со стороны Воротниковского переулка бетонное с покрытием бетонной тротуарной плиткой. Крыльцо бокового входа бетонное с покрытием из натурального камня. Крыльцо служебного заднего входа бетонное на кирпичном основании. Над всеми крыльцами выполнены металлические козырьки.

Первый этаж кирпичный на кирпичном подвале. В подвале левой части дома сохранилась одностолпная палата. В средней части подвала перекрытия бетонные плоские, а в правой части - своды Монье. Второй этаж деревянный, обложенный снаружи кирпичом. Дверные полотна и паркетные полы утрачены полностью.

За время существования здания первоначальная объемно-планировочная структура 1-го и 2-го этажей существенно искажена, печи и интерьеры полностью утрачены. В отдельных помещениях сохранилась лепнина потолков.

Сведения о ранее разработанных и реализованных проектных решениях:

В соответствии с пунктом 7 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.11.2025 № ДКН-054801-00006936/25 сведения о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможности ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия отсутствуют.

Результаты комплексных научных исследований

По результатам проведенных **историко-культурных и библиографических исследований** составлена историческая справка, где осуществлен архитектурно-художественный анализ Объекта, представлены сведения о времени его строительства, изменения в пользовании, описание разрушений, ремонтов, перестроек. Приведен список архивных материалов и библиографический список литературы, прилагаются иллюстративные материалы.

В составе **натурных исследований** проведены архитектурно-археологические обмеры и зондажи стен.

Архитектурно-археологические обмеры выполнены комбинированным методом с применением современного оборудования, с использованием 3D сканера. В результате выполненных работ получена единая цифровая модель Объекта в виде облака точек. На основании объемных моделей, облаков точек и фотограмметрических проекций были проведены камеральные работы по

подготовке архитектурно-археологических чертежей обмеров с построением фасадов, планов, разрезов.

Зондажи проведены на основании разрешения Департамента культурного наследия города Москвы от 25.11.2025 № ДКН-054901-000347/25, предоставленного ФГУП «Госреставрация».

По результатам исследования установлено следующее:

- кладка первого этажа основного объема датируется пер. пол. XIX в.; обнаружен фрагмент белокаменного цоколя;

- в западной части стены северного фасада раскрыта однородная кладка стены на известковом растворе из кирпича размером 250х120х60 мм; обнаружен фрагмент штукатурки с первоначальной покраской светлой охрой;

- на восточной и западной капитальных стенах основного объема выявлен первоначальный оконный проем, заложенный во время перестроек в конце XIX в.; установлен в северной части восточного фасада габарит подлинного оконного проема;

- выявлен первоначальный объем мезонина;

- после удаления штукатурных слоев раскрыта стена из бревен с дранкой под штукатурку и основа карниза, состоящая из обшивки досками с дранкой под штукатурный слой, рисунок профиля венчающего карниза искажен и местами утрачен (состояние неудовлетворительное);

- в центральной части прослеживаются границы примыкания стены ранней пристройки лестницы к основному объему здания;

- стена первого этажа северо-восточной пристройки сложена из кирпича, способ кладки – верстовая;

- во время возведения северной пристройки и каменной лестницы существовавший дверной проем был заложен на уровне площадки (в центральной части зондажа сохранилась клинчатая перемычка заложенного проема);

- в ходе перестройки кирпичная двухэтажная пристройка лестницы была пристроена к стене из бревен существующей юго-восточной пристройки и оштукатурена вместе с бревенчатой стеной.

В результате проведенного **инженерно-технического обследования конструкций** выявлено следующее.

Бескаркасное здание с несущими продольными и поперечными кирпичными и бревенчатыми стенами, с бревенчатыми симметричными пристройками.

Обследование фундаментов посредством шурфов выполнено на основании разрешения Департамента культурного наследия города Москвы от 28.01.2026 № ДКН-054901-00001042/26, предоставленное ООО «Ресгео», в ходе которого определено:

Фундаменты: основного объема - ленточные; пилонов в осях А «/2» и А «/6» - столбчатые.

Фундаменты представлены кирпичной кладкой, бутовой кладкой из глыб известняка, кладкой из блоков известняка грубой тески на известково-песчаном растворе. На поверхности кладки наблюдается свободно-гравитационная влага.

В ходе обследования выявлено:

- гидроизоляция фундаментов и конструкции полов отсутствует;
- в части бутовой кладки наблюдается полная выветрелость известково-песчаного раствора и его замещение вмещающим грунтом;
- в бутовой кладке наблюдаются пустоты глубиной до 0,2 м и трещины с раскрытием 5-15 мм ниже отметки -0,55 м;
- фундаменты нарушены вследствие прокладки коммуникационных труб;
- выявлена осадка грунтов основания (в сечении 2-2), выраженная образованием пустых полостей размером 280х80 мм (ширина х мощность), в связи с работами по подведению коммуникаций к зданию.

В результате оценочного сопоставления нагрузок фундамента выявлено, что оказываемое давление от надземных конструкций **не превышает** минимальную величину расчетного сопротивления сжатию встреченных разновидностей кладок и кладочного раствора в фундаментах.

В результате расчета основания фундаментов по деформациям выявлено, что среднее давление под подошвой фундамента Р **превышает** расчетное сопротивление грунтов основания R.

Техническое состояние грунтов и фундаментов оценивается как **ограниченно-работоспособное.**

Цоколь выполнен из керамического кирпича на ширину в полкирпича. Отделочный слой из цементно-песчаного раствора. Белокаменный цоколь в осях 1-2/Д.

В ходе обследования цоколя выявлено:

- разрушение отделочного слоя цоколя;
- следы намокания и биопоражения;
- повсеместные трещины в границе цоколь-стена.

Состояние конструкции цоколя оценивается как **ограниченно-работоспособное.**

Отмостка: часть отмостки – асфальтовая, отмостка со стороны двора – цементно-песчаная с повсеместными разрушениями по периметру. С задней стороны здания расположен двор с газоном и деревьями.

Стены 1-го этажа основного объема здания выполнены из кладки глиняного полнотелого кирпича на сложном растворе; стены пристройки 1 и 2 этажа выложены из бревен D=180–200 мм; стены 2-го этажа основного объема

здания выложены из бревен D=200–220 мм (первые венцы на кирпичной кладке имеют следы гниения);

лестниц в осях Б-Г/1-2 и А-В/7-8 выполнены из кирпичной кладки на сложной растворе;

подвала кирпичные.

Перегородки 1-го и 2-го этажа выполнены из следующих материалов: кирпичная кладка, бревенчатые стены D=160 мм, гипсокартон по металлическим профилям. Перегородка 1-го этажа в осях А-А/2-4 усилена металлическим швеллером 16П.

В ходе обследования стен выявлено:

- повсеместные трещины по отделочному слою с шириной раскрытия до 20 мм;
- отслоение отделочного слоя на расстояние 50 мм, повсеместное намокание и повреждение отделочного слоя;
- следы гниения на деревянных частях здания;
- здание имеет «пузо» стены со стороны двора в осях В/5-3.
- выветривание кирпичной кладки.

Техническое состояние стен оценивается как **ограниченно-работоспособное**.

Крыша четырехскатная, имеется два слуховых окна. Стропильная система выполнена из бревен и досок. Кровля выполнена из листов кровельного железа по деревянной обрешетке.

В 2000-х годах во время реставрации и приспособления к современному пользованию была усилена стропильная система с помощью нового опирания на промежуточные стены и металлической затяжки стропил из уголка. Большое количество элементов выключены из работы и не обеспечивают надежность конструкции.

Слуховые окна представлены в полукруглой, конической форме, окрытие из металлических листов с фальцевым соединением.

В ходе обследования крыши выявлено:

- поверхностная коррозия стальных листов кровельного покрытия пристройки;
- отсутствие обработки огнебиозащитными составами элементов стропильной системы;
- отсутствие организованного водоотвода, повреждение водосборных и водоотводных конструкций;
- повсеместное поражение гнилью, следы намокания;
- нарушение герметичности кровли и слуховых окон;
- проседания затяжки-уголка «усиления»;
- деформация кровли в осях В/4-6 в виде проседания до 500 мм;

- намокание элементов слуховых окон из-за протечек в покрытии.

Техническое состояние конструкций покрытия и кровли оценивается как **ограниченно-работоспособное.**

На основании разрешения от 28.01.2026 № ДКН-054901-00001042/26 выполнены **зондажи (вскрытия)** с целью определения конструкции и прочности перекрытий, пола, лестничного марша, стены и оконной перемычки с освидетельствованием их технического состояния. Составлены акты исследования.

Перекрытия подвала - кирпичные крестовые своды с распалубками, своды Монье по рельсам, железобетонное по поперечным швеллерам; перекрытия над 1-м этажом - сплошной настил из бревен по деревянным несущим балкам; перекрытия над 2-м этажом - сплошной настил из деревяных бревен по деревянным балкам.

Полы выполнены по современным доскам-лагам, обработанным огнебиозащитными составами. Полы по всей площади 1-го и 2-го этажей – ламинат по фанере.

В ходе обследования перекрытий выявлено:

- следы намокания;
- трещины по сводам;
- коррозия металлических элементов перекрытия;
- следы биопоражения древесины.

Техническое состояние перекрытий оценивается как **ограниченно-работоспособное.**

Лестницы: одна – одномаршевая, выполнена из тесанного известняка, опирающиеся на кирпичную стену, на растворе из известняка. Ступени лестницы обложены керамической плиткой на плиточном клее. Вторая лестница - многомаршевая, ведет из подвала на чердачное пространство, выполнена из сборных железобетонных ступеней по металлическим косоурам (гнутым рельсам, швеллерам) с опорой на кирпичные стены.

В ходе обследования лестниц выявлена коррозия металлических косоуров с потерей сечения на до 5 мм. Техническое состояние лестниц оценивается как **работоспособное.**

Оконные и дверные заполнения: столярные заполнения оконных проемов выполнены в 1990-х гг., деревянные, в неудовлетворительном состоянии.

Входная дверь-современная металлическая, в неудовлетворительном состоянии; межкомнатные – типовые деревянные, щитовые, филенчатые, в удовлетворительном состоянии.

В ходе визуального и инструментального обследования составлена ведомость с фотофиксацией дефектов, проведены проверочные расчеты

строительных конструкций, даны рекомендации для восстановления эксплуатационных характеристик строительных конструкций.

В ходе проведения **исследования инженерных систем** здания (систем электроснабжения, водоснабжения и внутреннего пожаротушения, канализации, отопления, вентиляции и кондиционирования, связи) было определено фактическое состояние инженерных коммуникаций, степень соответствия строительным нормам и дана оценка их пригодности к дальнейшей эксплуатации (разработка решений по инженерным системам не предусмотрена в рамках заключенного договора от 03.10.2025 № 32515252702 между АО «МНРХУ» и ФГУП «Госреставрация»).

По результатам **инженерного химико-технологического исследования строительных и отделочных материалов** выявлено следующее:

- первоначальный слой обмазки по кирпичу на известковом вяжущем с дальнейшей покраской известковой краской (красочный слой в хорошем состоянии, не мелит, не выкрашивается, без трещин; первоначальный цвет по NCS S 2050-Y10R).

- известковый штукатурный слой поверх обмазки (слой без добавления цемента, сохранился фрагментарно; сохранность обнаруженных слоев в хорошем состоянии);

- все последующие ремонтные штукатурные слои на цементном вяжущем (слои прочнее первоанчальных, более плотные, с низкой паропроницаемой способностью; во время реставрационных работ фасад был окрашен не только в желтые оттенки, как это было первоначально; среди слоев обнаружен розовый оттенок по NCS S 1015-Y70R);

- первоначальные красочные слои пристроек не сохранились. Состояние древесины в аварийном состоянии (высокая влажность основания, ходы насекомых-ксилофагов, гниль III стадии; существенная утрата прочностных характеристик);

- кирпичная кладка в подвале в неудовлетворительном состоянии (повышенная влажность основания, соли на поверхности, выкрашивающийся кладочный раствор в связи с нарушением системы водоотведения воды, переувлажнением цокольной части из-за отсутствия продухов по периметру здания и вплотную примыкающего асфальта к цоколю здания);

- деревья, растущие вплотную к цоколю, корневой системой разрушают кирпичную кладку;

- стропильная система частично в неудовлетворительном состоянии (присутствует древесина с гнилью; 70% древесины поражено белой плесенью из-за протечек, которые были ранее и повышенной влажности).

По результатам **микологического обследования** выявлено следующее:

Стропильная система:

- обнаружены микромицеты (Penicillium sp., Cladosporium sp., Mucor sp.), которые относятся к группе плесневых грибов и грибов синевы (поражение носит поверхностный или глубокий окрашивающий характер, влияя на эстетический вид, но не на несущую способность древесины);

- текущая влажность сосны на стропильной системе (8–16%) находится ниже порога активного развития дереворазрушающих грибов (20–30%);

- нормативные показатели зольности и полисахаридов свидетельствуют о том, что биологическая деструкция (минерализация) древесины на клеточном уровне не началась (процесс находится на стадии биозаселения, а не биодеструкции);

- при повышении влажности плесневые грибы подготовят субстрат для заселения более опасными дереворазрушающими видами;

- наличие грибницы в порах сосны повышает её гигроскопичность, что способствует удержанию влаги в столярных узлах;

- поверхностная белая плесень указывает на наличие в прошлом или кратковременное текущее воздействие избыточной влажности (конденсат, протечки кровли);

- часть древесины распадается на волокна, что свидетельствует о глубокой деструкции (здесь грибы перешли от поверхностного заселения к разрушению структурных компонентов сосны (целлюлозы и лигнина)).

Фасад:

- исследуемая древесина распадается на волокна, свидетельствует о глубокой деструкции (грибы перешли от поверхностного заселения к разрушению структурных компонентов сосны (целлюлозы и лигнина));

- анализ выявил Penicillium и Mucor, в условиях 25% влажности они выступают как сопутствующая микрофлора, маскирующая более опасные виды (например, грибы белой или бурой гнили);

- древесина находится в состоянии увлажнения (показатель 25% превышает порог гигроскопичности);

- обнаружение ходов и личинок ксилофагов — критический фактор. В отличие от плесени, насекомые разрушают внутреннюю структуру древесины, снижая несущую способность стропил. Плесневые грибы часто подготавливают древесину для насекомых, делая её более «привлекательной» и мягкой для личинок.

- древесина находится в состоянии глубокой деструктивной гнили (наблюдается полная утрата конструкционной прочности вследствие биогенного распада полисахаридного комплекса; материал характеризуется хрупким изломом, потерей объемного веса и склонностью к крошению при

незначительном механическом воздействии; состояние элемента классифицируется как необратимо деструктированное). Древесина признается непригодной к эксплуатации, полностью утратила физико-механические свойства; конструкция подлежит демонтажу и замене.

Видовой состав растений:

- разрушение фундамента (корневая система) Тополь черный, Клен остролистный, Береза: обладают мощной, агрессивной корневой системой. Корни тополя способны проникать в малейшие трещины фундамента, расширять их и вызывать просадки или перекос фундамента;
- химическая коррозия (Биодеструкция). Одуванчик и Мокрица удерживают влагу у основания памятника. Это создает зону постоянной сырости, что ведет к повреждению белого камня и кирпичной кладки.

Корни всех обнаруженных растений выделяют органические кислоты, которые медленно растворяют известняк, известковый раствор в кладке.

Механические повреждения (Крона и плоды) Сирень и Чубушник разрастаясь, закрывают обзор, создают застой воздуха и «эффект парника», что мешает естественному просыханию памятника после дождя.

Биологическое загрязнение. Рябина и Каштан привлекают птиц. Продукты их жизнедеятельности (помет) крайне агрессивны химически для отделочных и строительных материалов.

В Проектной документации даны технологические рекомендации с общими выводами по результатам проведенных работ, перечень рекомендуемых материалов, описана технология реставрации с подробным описанием всех технологических этапов и операций.

Предлагаемые проектные решения

Архитектурные решения по реставрации

Фасады:

- расчистка фасадов от деструктированной штукатурной отделки;
- реставрация кирпичной кладки фасадов методом вычинок и докомпоновок кирпичной поверхности;
- расчистка и зачеканка кладочных швов сложным реставрационным раствором;
- расчистка каменных поверхностей от всех видов загрязнений и биопоражений;
- реставрация белокаменной кладки цоколя – вычинка в местах поврежденных участков, зачеканка швов, вставки в местах крупных сколов,

докомпоновки, камнеукрепление, гидрофобизация с тонировкой (покрытие золь-силикатной лазурью);

- реставрация деревянного сруба стен второго этажа и пристроек;
- реставрация сохранившихся и восстановление утраченных фрагментов декора фасадов – методом вставок, докомпоновок;
- восстановление тянутых штукатурных профилированных карнизов;
- восстановление отделочного слоя кирпичной кладки – гладкая штукатурка с покраской колером по проекту реставрации и рекомендациям технологов;
- восстановление отделочного слоя деревянного сруба - штукатурка по дранке с покраской колером по проекту реставрации и рекомендациям технологов;
- реставрация оконных и дверных проемов на фасадах, восстановление утраченных кирпичных перемычек;
- замена покрытия кровли с устройством водоотведения;
- реставрация металлических козырьков.

Интерьеры:

- расчистка кирпичной поверхности подвала и 1-го этажа от современной отделки;
- реставрация кирпичной кладки подвала и 1-го этажа методом вычинок и докомпоновок кирпичной поверхности;
- расчистка и зачеканка кладочных швов сложным реставрационным раствором;
- расчистка кирпичных поверхностей от всех видов загрязнений и биопоражений.

Архитектурные решения по приспособлению

Фасады:

- устройство системы наружного организованного водоотвода (водосточные трубы, желоба);
- устройство входных крылец с гранитными ступенями;
- восстановление столярных заполнений оконных и дверных проемов по историко-архивным данным и аналогам.

Интерьеры:

- восстановление отделки помещений;
- частичная замена напольного покрытия.

Колористическое решение фасадов и интерьеров

Проектом предусматривается покраска фасадов, кровли на основании технологических исследований в следующие цвета:

основной цвет фасада - NCS S 2050-Y10R.

Карнизы, декор, столярные оконные заполнения, откосы оконные и дверные отливы и окрытия – NCS S 0603-Y20R.

Столярные заполнения – двери – цвет дуба (приближенный к NCS S 6010-Y30R).

Кровли – (оцинкованный металл, окрашенный в заводских условиях) – серый – близко к RAL 7004.

Цвет водосточных труб – в цвет кровли.

Цвет металлических элементов – NCS S 7000N.

Конструктивные решения по реставрации

- усиление фундаментов и контакт фундамент-грунт методом инъектирования специальными реставрационными растворами по всему периметру здания;
- инъекционное уплотнение грунтов в габаритах А-Д/5-8 (по результатам инженерного обследования);
- выполнение отсечной гидроизоляции кирпичной кладки стен подвала;
- усиление кирпичной кладки (инъектирование с косвенным армированием композитным материалом);
- инъектирование трещин безусадочными растворами;
- реставрация и восстановление бревенчатых участков стен: переборка с заменой и протезированием деструктированных элементов;
- усиление при необходимости кирпичных перемычек оконных и дверных проемов;
- устройство оснований входных крылец;
- усиление и установка новых креплений карнизов и наличников;
- утепление чердачных перекрытий;
- реставрация бетонной лестницы с усилением и обработкой от коррозии и огнезащитой металлических косоуров;
- реставрация и замена поврежденных деревянных конструкций крыши: элементов стропильной системы, обрешетки с воспроизведением формы и размеров исторического аналога;
- обеспечение естественной вентиляции для просушки конструкций: устройство карнизных продухов с обеспечением вентиляции кровельного пространства;
- обработка всех деревянных конструкций огне-биосоставами;

- установка сети мониторинга за деформациями строительных конструкций и высокоточных наблюдений за осадками сооружения и наблюдение в процессе проведения работ по усилению грунтов основания и фундаментов как минимум в течение года.

Конструктивные решения по приспособлению

- устройство оснований входных крылец.

Решения по благоустройству территории, прилегающей к объекту культурного наследия (в соответствии с разделом СПОЗУ).

Проектом предлагается:

- понижение уровня грунта в основании стен до исторических отметок согласно инженерным изысканиям (шурфам) (если представляется возможным);
- устройство дренажной отмостки по периметру здания с плиточным покрытием и системой водоотводящих лотков;
- выполнение благоустройства прилегающей территории с организацией системы поверхностного водоотвода.

Мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп населения

В связи с тем, что данный объект культурного наследия не является общественным зданием с открытым доступом населения, посещение маломобильными группами населения данного объекта **не предусматривается.** Согласно п. 8.1.2 СП 59.13330.2020 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения» (далее – Свод правил): при реконструкции и приспособлении существующих зданий и сооружений при выполнения проектных решений в рамках «разумного приспособления» с учетом п. 4.8* при невозможности обеспечить доступность всего здания в уровне входа должны быть выделены специальные помещения, зоны или блоки для обслуживания инвалидов основными услугами, оказываемыми в здании (сооружении). Соответственно, при необходимости обеспечения мероприятий разумного приспособления, они реализуются в помещении 1.11 на 1-м этаже.

Для категорий М1, М2, М3 можно использовать звонок на входной двери для вызова сотрудника организации с целью сопровождения в помещение 1.11 для обслуживания.

Для категории М4 отсутствует возможность обеспечить доступ в здание согласно п. 6.1.8, 6.2.1 Свода правил.

Обоснование выводов экспертизы

В результате всестороннего анализа представленной на экспертизу научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1, экспертная комиссия пришла к следующим выводам.

Проектная документация выполнена ФГУП «Госреставрация», имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.03.2021 № МКРФ 21153, в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 17.11.2025 № ДКН-054801-00006936/25 и разрешениями на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ от 25.11.2025 № ДКН-054901-00008168/25, 25.11.2025 № ДКН-054901-000347/25 и 28.01.2026 № ДКН-054901-00001042/26, выданных Департаментом культурного наследия города Москвы, что соответствует требованиям ст. 45 Федерального закона.

Проектные решения основаны на результатах комплексных научных исследований, включающих историко-архивные и библиографические исследования, натурные исследования, инженерно-геологические изыскания, инженерно-технические исследования, химико-технологические и микологические исследования строительных и отделочных материалов. Комплексные научные исследования выполнены в объеме, достаточном для обоснования принятых проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

В процессе исследований составлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, по результатам которого установлено, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Основной задачей проектной документации является восстановление и сохранение исторического облика Объекта и его объемно-пространственной структуры, сложившейся к нач. XX в.; реставрация подлинных первоначальных деталей, элементов и конструкций здания, воссоздание утраченных элементов фасадов на основании данных историко-архивных, библиографических и натурных исследований.

Проектной документацией предлагается реставрация отделки на фасадах и элементов архитектурно-художественного оформления фасадов. Материал и характер отделки фасадных поверхностей XIX- начала XX веков, в том числе гладкая штукатурка, белокаменный цоколь и элементы декора (венчающий карниз большого выноса, междуэтажный карниз, наличники окон) остаются без изменения.

Для уточнения исторического цветового решения фасадов здания использованы результаты инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам. По результатам исследования принято следующее колористическое решение: основной цвет фасада - NCS S 2050-Y10R; карнизы, декор – NCS S 0603-Y20R.

Проектом предусматривается реставрация и замена поврежденных деревянных элементов стропильной системы, обрешетки с воспроизведением формы и размеров на основе исторического аналога, при этом конструкция крыши XIX века, характер кровельного покрытия, а также высотные отметки по конькам кровли, чердачные окна остаются без изменения.

Проектные решения по замене кровли позволят нормализовать ситуацию с отведением атмосферных осадков с поверхности кровли в целях исключения возможности дальнейших протечек, что благоприятно отразится на состоянии объекта культурного наследия и его функциональном использовании. Проектом принят материал из металлического листа с полимерной окраской, с фальцевым соединением. Применен нейтральный цвет покрытия крыши – серый.

Проектом приспособления предлагается сохранить существующее функциональное использование объекта как административного здания с сохранением сложившейся планировки. Для административного использования необходимо выполнить несколько новых элементов интерьера в подвале в южной части этажа. Предлагаемые к устройству новые элементы интерьера - легко демонтируемые перегородки. Их планируется выполнить из гипсокартона на металлическом каркасе. Проектируемые конструкции являются некапитальными и имеют обратимый характер, впоследствии могут быть демонтированы с сохранением исторических конструкций здания. Все предполагаемые работы предусматриваются в границах капитальных стен, что не приведет к изменению существующего объема и площади памятника, пространственно-планировочной структуры интерьеров здания в пределах капитальных стен, плоских и сводчатых перекрытий XVIII-XIX веков, включая одностолпную сводчатую палату в подвале.

Приспособление памятника предполагает и благоустройство его территории. Основными мероприятиями являются водоотведение от стен здания с устройством паропроницаемой отмостки для исключения процесса подтопления и увлажнения фундамента, стен и грунтов вокруг здания.

В целях приспособления для современного использования деревянные оконные заполнения, выполненные после 2000 года, предлагается заменить с сохранением рисунка расстекловки, в связи с неудовлетворительным состоянием оконных блоков. Характер оформления, материал, колористическое решение столярных заполнений оконных проемов сохраняются (с учетом реставрации конца XX века). Согласно архивным данным колористическое решение столярных оконных заполнений принято NCS S 0502-Y. Наружная металлическая дверь на южном и западном фасадах подлежит замене, материал дверного блока предлагается из металла с деревянными накладками по историческим аналогам. Колористическое решение столярного заполнения дверных проемов принято в цвет дуба (приближенный к NCS S 6010-Y30R). Замена поздних внутренних дверных заполнений предусмотрена по историческим образцам с соблюдением характера оформления и материла заполнений дверных проемов.

Раздел IV. «Рабочая документация» не представлен, в соответствии с письмом Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП не является предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматривается в рамках проектной документации.

Характер работ, предусмотренных проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности объекта культурного наследия, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика памятника, композиционного решения и архитектурно-художественного оформления фасадов XVIII- XIX веков, материала и характера отделки фасадных поверхностей XIX - начала XX века, в том числе гладкой штукатурки и белокаменного цоколя, колористического решения фасадов и пространственно-планировочной структуры интерьеров здания XVIII-XIX веков, капитальных стен и перекрытий (плоских и сводчатых) XVIII-XIX веков, лестницы XIX века, характера оформления, материала, колористического решения столярных заполнений оконных и дверных проемов (с учетом реставрации конца XX века), декоративного оформления интерьеров XIX века (уточняется в процессе реставрационных работ).

На основании п. 3 ст. 47.3 Федерального закона проектом не проводятся работы, способные повлечь повреждение, разрушение или уничтожение объекта культурного наследия, изменяющие его облик, объемно-планировочные и конструктивные решения.

Состав, комплектность и оформление проекта реставрации и приспособления для современного использования соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание

научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, достаточных для обоснования принятых проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия. Представленная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Вывод экспертизы

Предоставленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1 соответствует **(положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя комиссии Демкина Игоря Анатольевича, ответственного секретаря Смирновой Инны Юрьевны и члена комиссии Люликовой Ольги Святославовны, в соответствии с законодательством Российской Федерации признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона и за достоверность и обоснованность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы, в соответствии с пунктом 18 «б» Положения.

В соответствии с п. 27 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, к настоящему экспертному заключению прилагаются приложения, указанные в заключении экспертизы.

Перечень приложений к акту историко-культурной экспертизы:

1. Приложение № 1. Копия Протокола № 1 от 20.03.2026 года организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1.

Ответственный секретарь экспертной комиссии И.Ю. Смирнова

2. Приложение № 2. Копия Протокола № 2 от 27.04.2026 года итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1.

3. Приложение № 3. Документы, подтверждающие право физических лиц осуществлять экспертизу (не подлежит размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»).

Дата оформления заключения экспертизы: 27 апреля 2026 года.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с приложениями и документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии И.А. Демкин

Ответственный секретарь
экспертной комиссии И.Ю. Смирнова

Эксперт О.С. Люликова

Приложение № 1
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1

г. Москва 20 марта 2026 г.

Присутствовали:

Фамилия, имя, отчество	**Демкин Игорь Анатольевич**
Образование	высшее
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание)	кандидат геолого-минералогических наук
Стаж работы	ООО «ТЕРРА ПРОДЖЕКТ», заместитель директора по реставрации; Налогоплательщик на профессиональный доход
Место работы и должность	30 лет
Фамилия, имя и отчество	**Смирнова Инна Юрьевна**
Образование	Высшее
Специальность	Регионоведение
Ученая степень (звание)	не имеет
Место работы	Заместитель генерального директора ООО «Научно-методическое реставрационное объединение» (ООО «НМРО»)
Стаж работы	20 лет
Фамилия, имя и отчество	**Люликова Ольга Святославовна**
Образование	Высшее
Специальность	юрист, специалист по реставрации памятников архитектуры и архитектурной среды
Ученая степень (звание)	не имеет
Место работы и должность	Налогоплательщик на профессиональный доход
Стаж работы	20 лет

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

3. Об определении порядка работы и принятии решений экспертной комиссии.

4. Об объекте и целях экспертизы.

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

6. Об определении основных направлений работы экспертов.

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить экспертную комиссию в следующем составе:

Демкин Игорь Анатольевич;

Люликова Ольга Святославовна;

Смирнова Инна Юрьевна.

Решение принято единогласно.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Решили:

Избрать председателем экспертной комиссии Демкина Игоря Анатольевича.

Избрать ответственным секретарем экспертной комиссии Смирнову Инну Юрьевну.

Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1) В своей работе экспертная комиссия руководствуется нормами Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, а также настоящим порядком;

2) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

3) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

4) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Решение принято единогласно.

4. О предмете и целях экспертизы.

И.А. Демкин сообщил членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1.

Целью экспертизы является определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик экспертизы – АО «МНРХУ», генеральный директор А.Н. Пахомов, ОГРН 1157746784887, ИНН 7706425583.

Разработчик проектной документации – ФГУП «Госреставрация» (лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.03.2021 № МКРФ 21153).

И.А. Демкин уведомил членов комиссии о том, что от Заказчика экспертизы получена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1 в следующем составе:

Номер тома	**Обозначение**	**Наименование**	**Прим.**
	Раздел I. Предварительные работы		
1.1	227-25-1.1-ПР-СП	Часть 1. Состав проектной документации	
1.2	227-25-1.2-ПР-ИРД	Часть 2. Исходно-разрешительная документация	

1.3	227-25-1.3-ПР-ПИ	Часть 3. Предварительные исследования	
1.4	227-25-1.4-ПР-ФФ	Часть 4. Фотофиксация существующего состояния памятника	
	Раздел II. Комплексные научные исследования		
2.1	227-25-2.1-НИ-И	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка. Архивные выписки. Графические материалы.	
		Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования	
2.2.1	227-25-2.2.1-НИ-ОЧ1.ПЗ	Книга 1. Стереофотограмметрическая съемка. Пояснительная записка	
2.2.2	227-25-2.2.2-НИ-ОЧ2	Книга 2. Архитектурно-археологические обмеры. Планы. Фасады. Разрезы	
2.2.3	227-25-2.2.3-НИ-ОЧ3	Книга 3. Архитектурно-археологические обмеры. Фрагменты. Детали. Шаблоны	
2.2.4	227-25-2.2.4-НИ-З	Книга 4. Зондажи	
		Часть 3. Инженерно-технические исследования	
2.3.1	227-25-2.3.1-НИ-ИИ	Книга 1. Инженерные исследования. Обмеры конструкций	
2.3.2	227-25-2.3.2-НИ-ОФ	Книга 2. Обследование фундаментов и грунтов основания. Шурфы	
2.3.3	227-25-2.3.3-НИ-ОИС	Книга 3. Обследование инженерных систем.	
		Часть 4. Инженерно-технологические исследования	

		строительных и отделочных материалов	
2.4.1	227-25-2.4.1-НИ-ТИ	Книга 1. Инженерно-технологические исследования строительных и отделочных материалов	
2.4.2	227-25-2.4.2-НИ-МИ	Книга 2. Микологические исследования	
2.5	227-25-2.5-НИ-ИГДИ	Часть 5. Инженерно-геодезические изыскания	
2.6	227-25-2.6-НИ-ИГИ	Часть 6. Инженерно-геологические изыскания	
2.7	227-25-2.7-НИ-О	Часть 7. Отчет по комплексным научным исследованиям	
	Раздел III. Проект реставрации и приспособления		
	Подраздел 1. Эскизный проект		
3.1.1	227-25-3.1.1-ЭП-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.1.2	227-25-3.1.2-ЭП-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.1.3	227-25-3.1.3-ЭП-КР	Часть 3. Конструктивные решения	
		Подраздел 2. Проект	
3.2.1	227-25-3.2.1-П-ПЗ	Часть 1. Пояснительная записка	
3.2.2	227-25-3.2.2-П-АР	Часть 2. Архитектурные решения	
3.2.3	227-25-3.2.3-П-КР	асть 3. Конструктивные решения	
3.2.4	227-25-3.2.4-П-ИТР	Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации строительных и отделочных материалов	
3.2.5	227-25-3.2.5-П-СПОЗУ	Часть 5. Схема планировочной организации земельного участка	
3.2.6	227-25-3.2.6-П-ПОР	Часть 6. Проект организации реставрации	
3.2.7	227-25-3.2.7-П-МОПБ	Часть 7. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	

3.2.8	227-25-3.2.8-П-МРЭ	Часть 8. Методические рекомендации и указания по эксплуатации объекта культурного наследия	
		Раздел IV. Рабочая документация	
4.1	227-25-4.1-Р-АС	Часть 1. Архитектурно-строительная часть	
4.2	227-25-4.2-Р-КС	Часть 2. Инженерно-конструкторская часть	
4.3	227-25-4.3-Р-ИТР	Часть 3. Технологические рекомендации по реставрации строительных и отделочных материалов	
4.4	227-25-4.4-Р-ГП	Часть 4. Генеральный план	
4.5	227-25-4.5-Р-СМ	Часть 5. Сметная документация	

Решили:

В случае возникновения вопросов запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Решение принято единогласно.

5. Об определении основных направлений работы экспертов.

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

И.А. Демкин проводит комплексный анализ представленных Заказчиком документов с позиции научно-методического соответствия содержания материалов по разделам, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

О.С. Люликова проводит анализ историко-культурных характеристик объектов культурного наследия, научно-методический анализ представленных материалов, рассматривает предлагаемые проектные решения и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

И.Ю. Смирнова проверяет соответствие проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия и обобщает материалы экспертных заключений членов комиссии.

Решение принято единогласно.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

В случае возникновения вопросов запрашивать у Заказчика дополнительные материалы в рабочем порядке.

Решение принято единогласно.

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

20.03.2026 - организационное заседание экспертной комиссии.
Ответственные исполнители:
И.А. Демкин;
О.С.Люликова;
И.Ю. Смирнова.

27.04.2026 - итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы. Передача Акта экспертизы Заказчику.
Ответственные исполнители:
И.А. Демкин;
О.С.Люликова;
И.Ю. Смирнова.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии **И.А. Демкин**

Член экспертной комиссии **О.С. Люликова**

Ответственный секретарь экспертной комиссии **И.Ю. Смирнова**

Приложение № 2
к акту государственной
историко-культурной экспертизы

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1

г. Москва 27 апреля 2026 г.

Присутствовали:

И.А. Демкин	государственный эксперт, председатель экспертной комиссии
О.С. Люликова	государственный эксперт, член экспертной комиссии
И.Ю. Смирнова	государственный эксперт, ответственный секретарь экспертной комиссии

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1, в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Слушали:

Итоговое рассмотрение научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1, в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия; согласование заключительных выводов.

Решили:

Представленную на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию считать соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Подписание экспертного заключения:

И.Ю. Смирнова представила акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, в котором жил Пушкин Александр Сергеевич у своего друга П.В. Нащокина в 1836 г.», г. Москва, Воротниковский пер., д. 12, стр. 1.

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации
от 25.04.2024 № 530.

Слушали:

О передаче Акта экспертизы Заказчику.

Решили:

Передать подписанный усиленной электронной подписью экспертов Акт экспертизы Заказчику в электронном виде в формате pdf.

Председатель экспертной комиссии: **И.А. Демкин**

Член экспертной комиссии: **О.С. Люликова**

Ответственный секретарь
экспертной комиссии: **И.Ю. Смирнова**