

**Программа КИНОЛЕКТОРИЯ
ГБУК города Москвы «Московское кино»**

23 МАРТА (ПЯТНИЦА)

Время	Формат активности	Описание активности
10:00–12:30	Кинопоказ для детей	Новые мультфильмы студии «Союзмультфильм» «Привередливая мышка» «Военная инструкция для мальчишек» «Рры» «Почему исчезли динозавры» «Чужой среди айсбергов» «Коровка» «Бегемот и компот» «Пык-пык-пык» «Белые медведи» «Муравей и муравьед» «Очень одинокий петух» «Большой друг» «Мама-цапля» «Плохие слова» «Лягушенция» «Джек-простак» «Про Комарова» «Питон и сторож» «Семь кошек»

		<p>«Если б я капитаном был» «Немытый пингвин» «Даша и людоед» «Морошка» «Два трамвая»</p>
13:00–14:00	Пресс-конференция	<p>Планы и имиджевые проекты «Москино» 2018 года</p> <p>Участники: Светлана Максимченко – генеральный директор «Москино»; Майя Кузина – куратор специальных проектов Центра документального кино и Center Festival; Станислав Дединский – старший редактор портала «КиноПоиск»; Айрат Багаутдинов – основатель проекта «Москва глазами инженера»; Татьяна Ивкина – директор московской площадки Международного фестиваля короткометражных фильмов shnit.</p>
14:30–16:00	Дискуссионная панель	<p>Организация киносъемок в Москве и в мире. Работа Московской кинокомиссии</p> <p>Участники: Джесс Конопля – президент Международной ассоциации кинокомиссий (AFCI); Антон Малышев – исполнительный директор Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии; Светлана Максимченко – генеральный директор «Москино».</p>
16:30–18:00	Кинопоказ	<p>«Гори, гори, моя звезда» 1969. СССР. 94 мин. 12+ Режиссер Александр Митта Памяти Олега Табакова</p> <p>Режиссер-самоучка, энтузиаст революционного искусства Искремасс (имя героя Олега Табакова расшифровывается как «Искусство – революционным массам») дает театральные представления в городке, власть в котором постоянно переходит от красных к белым и обратно. Трагикомедия о судьбе художника в безжалостные годы революции с Евгением Леоновым, Олегом Ефремовым и Еленой Прокловой. Изначально роль Искремаса должен был сыграть Ролан Быков, но она досталась</p>

		Табакову, блестяще передавшему наивность и искренность своего героя, которого подминают под себя колеса Гражданской войны.
18:00–20:00	Кинопоказ	<p>Российские короткометражные фильмы из программ Международного фестиваля уличного кино</p> <p>«Каждый 88». 2016. 23 мин. 12+. Реж. Дарья Лебедева «Про любовь». 2017. 15 мин. 12+. Реж. Вилена Лангер «Петух». 2015. 20 мин. 12+. Реж. Вилена Лангер «#Приключения начинаются». 2015. 15 мин. 12+. Реж. Татьяна Гулина «Двое вместе». 2015. 15 мин. 6+. Реж. Анна Янковская «Расфокусон». 2013. 17 мин. 12+. Реж. Оксана Михеева «Солнечный ветер». 2011. 13 мин. 12+. Реж. Амир Галиаскаров «Круговое движение». 2015. 15 мин. 12+. Реж. Максим Дашкин</p>

24 МАРТА (СУББОТА)

13:30–15:00	Круглый стол	<p>Киноклубы в России: точки роста</p> <p>Организаторы: Союз кинематографистов России, Молодежный центр Союза кинематографистов России.</p> <p>Участники: Владимир Хотиненко – заведующий кафедрой режиссуры ВГИК; Олег Иванов – генеральный директор ФГБУК «Роскультпроект», член экспертного совета Министерства культуры РФ; Светлана Максимченко – генеральный директор «Москино»; Павел Печенкин – генеральный директор Пермской синематеки; Максим Горбов – руководитель проекта «Каро-арт»; Александр Щеряков – директор Всемирного фестиваля уличного кино; Дмитрий Якунин – директор Молодежного центра Союза кинематографистов России; Иван Кудрявцев (модератор) – сопредседатель Правления Молодежного центра Союза кинематографистов России.</p>
-------------	--------------	--

15:30–17:30	Круглый стол	<p>Бум российского регионального кино</p> <p>Участники:</p> <p>Беслан Терекбаев – генеральный продюсер кинокомпании «Чеченфильм», президент Фонда поддержки и развития кинематографии Северного Кавказа (Грозный);</p> <p>Михаил Чурбанов – генеральный директор Свердловской киностудии, организатор форсайт-форума «Кинохакатон» (Екатеринбург);</p> <p>Альбина Нафигова – программный директор Казанского международного фестиваля мусульманского кино (Казань);</p> <p>Гульфия Шарипова – генеральный директор киношколы MidPoint, соорганизатор Башкирского питчинга дебютантов и кинофестиваля «Молодое кино Башкортостана» (Уфа);</p> <p>Анатолий Коньчев – председатель Союза кинематографистов Архангельской области (Архангельск);</p> <p>Мария Яблокова – директор киношколы Big Bag School (Екатеринбург);</p> <p>Анна Рыбалкова – директор фестиваля Varents Ecology Film Festival (Петрозаводск);</p> <p>Николай Котьяш – исполнительный директор Молодежного центра Союза кинематографистов РФ (Санкт-Петербург);</p> <p>Тамара Статикова – директор Поморского культурного фонда «Берегиня», директор Международного кинофестиваля стран Арктики Arctic open (Архангельск);</p> <p>Антон Тюриков – директор киностудии «Наследники» (Иваново);</p> <p>Дмитрий Якунин – директор Молодежного центра Союза кинематографистов РФ, директор Всероссийского питчинга дебютантов (Москва);</p> <p>Никита Тихонов-Рау – вице-президент Российской гильдии неигрового кино и телевидения (Москва);</p> <p>Наталья Егорова – руководитель департамента региональных проектов «Русская Фильм Группа» (Москва);</p> <p>Ирина Шаталова – директор и продюсер кинофестиваля «ДОКер»;</p> <p>Александр Щеряков (модератор) – генеральный продюсер Всемирного фестиваля уличного кино (Москва).</p>
-------------	--------------	---

<p>18:00–19:30, 19:30–21:00</p>	<p>Кинопоказ с пленки</p>	<p>Классика из коллекции «Московской синематеки». Показы с пленки 35 мм на винтажных проекторах «Кинопередвижки».</p> <p>Программа 1: Золото «Каток и скрипка». 1960. СССР. 46 мин. 0+. Реж. Андрей Тарковский «Андалузский пес». 1929. Франция. 17 мин. 16+. Реж. Луис Бунюэль «Ягодка любви». 1926. СССР. 20 мин. 0+. Реж. Александр Довженко</p> <p>Программа 2: Комедии «Желаю вам». 1982. СССР. 22 мин. 6+. Реж. Юрий Мамин «Водяной». 1961. СССР. 40 мин. 0+. Реж. Сергей Сиделев «Самогонщики». 1962, СССР, 19 мин., 12+. Реж. Леонид Гайдай</p>
-------------------------------------	---------------------------	---

25 МАРТА (ВОСКРЕСЕНЬЕ)

<p>10:30–11:30</p>	<p>Кинопоказ для детей 0+</p>	<p>Мультфильмы из программы Открытого российского фестиваля анимационного кино</p> <p>«Дракоша Гоша» – серия «Подкроватные монстры» «Лунтик и его друзья» – серия «Кинозвезды» «Смарта и Чудо-сумка» «Маленький-маленький ветер» «Паровозик Тишка» – серия «Подземный город» «Дракоша Гоша» – серия «Школа забот» «Барбоскины» – серия «Здравствуй, Дедушка Мороз!» «Привет, малыш!» – серия «Про ежика»</p>
<p>12:00–13:00</p>	<p>Кинопоказ для детей 6+</p>	<p>Мультфильмы из программ Большого фестиваля мультфильмов</p> <p>«Ветер» «Прятки» «Яблочки-пятки» «Самолет»</p>

		<p>«Самый страшный друг» «Большой маленький кот» «Восхождение» «Паутинка» «В лесу забытых зонтов» «Тучка и кит» «Песенка о лете» «Я не мышонок»</p>
13:30–14:30	Кинопоказ для детей 6+	<p>Мультфильмы из программы Открытого российского фестиваля анимационного кино</p> <p>«Три товарища» «Бирюк» «Дневник фокса Микки» «КосмоБадминтон» «Самый страшный друг» «10 друзей кролика» – серия «Мечта» «Джинглики» – серия «В погоне за сенсацией»</p>
15:00–16:30	Кинопоказ для детей 12+	<p>Мультфильмы из программ Большого фестиваля мультфильмов</p> <p>«Ежик, который совсем не ежик» «Аниматанго» «Черный автобус» «Теория заката» «Завещание мадам Ку-ку» «Шкафчик» «Брюки» «Что это было» «Альтернативная прогулка» «Кукушка» «Жирная-жирная»</p>

		«Дважды два четыре» «Добро пожаловать» «Храбрец» «Жизнь настоящего оленя»
17:00–18:00	Кинопоказ для детей 12+	Мультфильмы из программы Открытого российского фестиваля анимационного кино «Джувурук» «Потемкинские деревни» «Мелодия для кларнета» «Первый гром» «Тихий ужин без соли» «Платье» «Дубак»