

АКТ

**Государственной историко-культурной экспертизы
проекта ремонтно-реставрационных работ по фасадам
выявленного объекта культурного наследия
«Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман».
г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1**

03 марта 2017 г.

г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №569.

Дата начала проведения экспертизы	20 февраля 2017 г.
Дата окончания проведения экспертизы	03 марта 2017 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Государственное бюджетное учреждение Республики Саха (Якутия) «Якутское постпредство в г. Москве» ИНН: 7717133279 ОГРН: 1027717001762
Исполнители экспертизы	Скрынникова Е.В. Воронцова Е.А. Демидов С.В.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии



Воронцова Е.А.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Скрынникова Елена Владимировна
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	30 лет
Место работы и должность	Генеральный директор ГУП МО «Московский областной информационно-аналитический культурный центр»
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 212 от 20 января 2016 г.

Фамилия, имя, отчество	Воронцова Елена Аркадьевна
Образование	Высшее
Специальность	архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	43 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2015 г. № 2448.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Воронцова Е.А.

Фамилия, имя, отчество	Демидов Сергей Васильевич
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	Заслуженный деятель искусств Российской Федерации
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации, главный архитектор проектов
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 2365 от 07.09.2015 г.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивают выполнение пункта 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Цель экспертизы:

Решение о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – проекта ремонтно-реставрационных работ по фасадам выявленного объекта культурного наследия: «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1, согласно представленной научно-проектной документации, разработанной ООО «АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОЕ ТОВАРИЩЕСТВО» в 2017 г., а также определение соответствия представленной документации требованиям Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и свода реставрационных правил (СРП-2007(2) «Рекомендации по проведению

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Воронцова Е.А.

научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 2-ая редакция» (рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации, циркулярное письмо от 7 февраля №723-01-39/05-АБ).

Объект экспертизы: выявленный объект культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенный по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1

Проектная организация: Общество с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОЕ ТОВАРИЩЕСТВО»

Заказчик: Государственное бюджетное учреждение Республики Саха (Якутия) «Якутское постпредство в г. Москве»


Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия – проекта ремонтно-реставрационных работ по фасадам Выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман» расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 была выполнена в соответствии с

- Контрактом № ЗК-2016/3/17 от 11 01 2017 г.

- Приложением №1 Контракту № ЗК-2016/3/17 от 11 01 2017 г. – Оказание услуг по разработке рабочей документации по выполнению работ по ремонту фасада, являющимся Техническим Заданием на разработку Проекта реставрации и рабочей документации по ремонту и покраски фасада здания «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1;

- Распоряжением Департамента культурного наследия от 7 октября 2014 г. № 854 «О согласии с заключением государственной историко-культурной экспертизы» здание было рекомендовано к включению в единый государственный реестр в качестве объекта культурного наследия

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

 Воронцова Е.А.

регионального значения, определены предмет охраны объекта, границы его территории и режим использования территории объекта культурного наследия.

При ознакомлении с объектом были рассмотрены проектные материалы, ранее выполненные различными организациями, и документы опубликованные ранее:

Материалы архива. Историко-архитектурное обследование домовладения квартала №289.

Альбом. Историко-архитектурное обследование домовладения: Мясницкий проезд, д.3/26. Москва 2005 год. «МОСПРОЕКТ-2». Историко-архитектурная мастерская №17

Цель работы:

Сохранение первоначального облика, декора и отделки фасадов выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1.», в том числе воссозданных при реставрации советского периода и выявление особенностей объекта культурного наследия по вновь обнаруженным данным для определения работ по реставрации.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

На рассмотрение представлена проектная документация включающая материалы предварительных работ и комплексных научных исследований, а также проектная документация, содержащая решения по реставрации и ремонтным работам по фасадам выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1

Научно-проектная документация по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва,

Ответственный секретарь Экспертной комиссии



Воронцова Е.А.

Мясницкий проезд, д.3 стр.1, выполненная ООО «АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОЕ ТОВАРИЩЕСТВО» в 2017 г., представлена в следующем составе:

Раздел I. Предварительные исследования

Раздел II. Комплексные научные исследования

Раздел III. Проект реставрации

Раздел IV. Рабочая документация

Шестиэтажное здание «Доходного дома М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман» расположено в центральной части квартала 289 и ограничено с северо-востока красной линией Садово-Спасской улицей, а с юга Мясницким проездом. Участок изначально ориентирован на две трассы, формирующие красные линии владения.

В 1835 году Иван Дмитриевич Андреев, чиновник 7 класса и кавалер, купил участок земли, неправильной пятиугольной формы, в 400 кв. саженей, под застройку. С тех пор конфигурация участка практически не менялась. На этом участке были построены три здания; двухэтажный жилой дом, с каменным нижнем и деревянным верхним этажами, деревянное одноэтажное нежилое здание и одноэтажное жилое деревянное здание на каменном фундаменте (один из домов выходил на вновь проложенный проезд к Красным воротам, другое – на проезд у Земляного вала). На планах конца 19 - начала 20 века отражена такая же композиция – четырехэтажный каменный дом архитектора А. Антонова, построенный в 1899 году по красной линии Садовой улицы.

Шестиэтажный доходный дом, с подвальным этажом, построенный по проекту архитектора С.К. Готмана в 1910 году, во владении московского купца 1-й гильдии Гончарной слободы М.М.Левина, фасадом выходит на красную линию Мясницкого проезда. Хозяйственные постройки были сосредоточены в дворовом пространстве.

Как отмечено в «Архитектурном путеводителе» по Москве, в оформлении главного фасада здания «выразительные детали в египетском стиле сочетаются с проконструктивистскими элементами пластического решения общей композиции». Композиция главного фасада симметрична:

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Воронцова Е.А.

его боковые части образуют подобие двух ризалитов. Пятый и шестой этажи дома по главному фасаду расположены со ступенчатым отступом вглубь от его основной плоскости, что должно было визуальнo облегчить его значительный по сравнению с окружающей застройкой объем. Вдоль пятого этажа между двумя ризалитами тянется протяженная лента балкона. Нижняя, до балкона, часть стены и боковые ризалиты расчленены вертикальными лопатками, в центральной части завершенными капителями-масками с нахмуренными старческими ликами. В настоящее время сохранились только три центральные маски, выполненные из облегченного гипса на металлических конструкциях, но первоначально были еще маскароны в виде мужских голов и по бокам от существующих (всего было 5 шт. мужских маскаронов).

Маски молодых женщин, обращенные на четыре стороны и увенчанные папирусовидными капителями в «египетском» стиле, декорируют и два пилона, фланкирующие главный вход. Первый этаж главного фасада имеет витринные окна в пол, обрамленные стилизованными ордерными элементами – карнизом, опирающимся на дорические пилястры, слегка гранеными в плане. Большая часть оконных проемов имеет прямоугольное очертание, лишь окна пятого этажа центральной части имеют пятигранное завершение. Стены их раскрепованы вертикальными выступами, образующими вытянутые ниши, в которые заглублены окна нескольких этажей. Вертикаль фасада подчеркнута рядом лопаток, которые разделяют окна. На боковых ризалитах имелись рельефы в виде расправленных крыльев, декоративное изображение которых является типичным для египетского искусства. Первоначально, их было по пять штук двух типов на каждом боковом ризалите. В настоящее время в верхнем ряду (под окнами 4 этажа) сохранилось по одной штуке, а в нижнем ряду (под окнами 3 этажа) сохранилось по четыре декоративных элемента.

Над четвертым этажом в центре фасада проходит объединяющий балкон с широкими плоскими балясинами, выполненными из кирпича и оштукатуренными. Рисунок оконных рам характерен для сооружений «модерна».

Нежилые помещения 1-го этажа освещались широкими витринными

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Воронцов Воронцова Е.А.

окнами. Все верхние этажи дома были жилыми.

Сложная линия дворового фасада дополнительно обогащена эркером на всю высоту строения. Его декор более сдержан и сводится лишь к междуэтажным тягам и узкому венчающему карнизу с «сухариками», а также плоским нишам-филенкам, в которые помещены оконные проемы.

Планировочное решение интерьеров здания было основано на компоновке помещений вокруг парадной лестницы. В дополнение к парадной, в здании имелись и две «черных» лестницы.

В 1989 г. здание было частично надстроено, что прослеживается по характеру кирпичной кладки дворового фасада. Здание кирпичное, оштукатуренное. Южный фасад имеет неглубокий руст.

В 2000-х годах проведены комплексные ремонтные работы.

Цоколь на главном фасаде облицован в 2000 годы гранитом, как и ступени, расположенные при входе в здание.

Предмет охраны не утвержден, был представлен в составе Акта государственной историко-культурной экспертизы на постановку объекта культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии



Воронцова Е.А.

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)

«Доходный дом М.М.Левина, 1910 г., архитектор С.К.Готман»

Адрес: Мясницкий пр., д.3 стр.1

- 1) местоположение и градостроительные характеристики здания, формирующего фронт застройки Мясницкого проезда, а также его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и владения;
- 2) объемно-пространственная композиция шестизэтажного с подвалом сложной конфигурацией здания 1910-х гг., включая ризалиты, эркеры, высотные отметки по венчающему карнизу и завершениям башен.
- 3) конструкция, материал и характер крыши 1910-х гг., конфигурация кровельного покрытия, включая высотные отметки;
- 4) композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1910-х гг., включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, колонны со стилизованными капителями, пилястры, лопатки, металлические и каменные ограждения балконов, скульптурный декор, междуэтажные тяги и венчающие карнизы;
- 5) колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрационных исследований);
- 6) материал и характер отделки фасадных поверхностей 1910-х гг. (окраска по гладкой штукатурке);
- 7) пространственно-планировочная структура здания 1910-х гг. в пределах капитальных стен, перегородок и перекрытий;
- 8) капитальные стены, перегородки и перекрытия 1910-х гг., их конструкция и материал;
- 9) лестницы 1910-х гг., их местоположение, конструкция, материал и декоративное оформление;
- 9) характер оформления и колористическое решение заполнения оконных и дверных проемов 1910-х гг.

Предмет охраны может быть уточнен при проведении натурных реставрационных исследований.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии



Воронцова Е.А.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- натурное визуальное обследование объекта культурного наследия;
- изучение предоставленной исходной документации;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу.

Экспертизой установлено, что проектная документация разработана на основании: историко-архивных и библиографических исследований, натуральных исследований, химико-технологические обследования отделки фасадов.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Шестиэтажное каменное здание, с подвалом и подпольем под центральной частью подвала, со сложной конфигурацией плана, было построено в 1910 году по проекту архитектора С.К. Готмана. Над первым этажом располагается антресольный этаж.

Главный (южный) фасад выполнен в стиле модерн и декорирован деталями в древнеегипетском стиле. Парадный вход расположен в центре южного фасада и несколько утоплен в глубину здания, с двумя причудливыми колоннами по бокам (развитые капители с крупными масками молодых женщин, обращенные на четыре стороны и увенчанные папирусовидными капителями в «египетском» стиле, капителями в «египетском» стиле декорированы два пилон, фланкирующие главный вход). Стены их раскрепованы вертикальными выступами, образующими вытянутые ниши, в которые заглублены окна нескольких этажей. Над четвертым этажом в центре фасада проходит объединяющий балкон - лоджия с широкими плоскими балясинами, выполненными из бетона, оштукатуренными и окрашенными. Под ним, на 2, 3, 4 этажах, находятся парные балконы, с металлическим (поздним) ограждением.

Южный фасад изначально был оштукатурен терразитовой штукатуркой - в настоящее время стены оштукатурены «под шубу» по сетке и окрашены. Утрачен в центральной части фасада (по архивным данным) венчающий карниз: зубчатый с двумя полочками.

Существующая лепнина имеет утраты:

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

Воронцова Е.А.

- маскароны с нахмуренными старческими лицами. В настоящее время сохранились только три центральные маски, выполненные из облегченного гипса на металлических конструкциях, но первоначально были еще маскароны в виде мужских голов по бокам от существующих, всего было 5 мужских маскаронов.

- лепнина в форме птиц расправленных крыльев (боковые ризалиты (3-4 этаж)): с расправленными крыльями (под окнами 4 этажа) Расправленные крылья (под окнами 3 этажа).

Северный фасад изначально не был оштукатурен, а был окрашен по кирпичу - в настоящее время стены и цоколь оштукатурены «под шубу» по сетке и окрашены, имеют небольшие трещины, не просматриваются междуэтажные тяги и узкий венчающей карниз с «сухариками», а также плоские ниши-филенки, в которых были размещены оконные проемы. Вероятно, они скрыты под поздним штукатурным слоем «под шубу» по сетке.

Рисунок оконных рам характерен для сооружений модерна, но оконные блоки и двери выполнены в 2000-х годах из современных материалов.

Цоколь и ступени на главном фасаде облицованы полированным гранитом в 2000-х годах, на дворе фасаде цоколь кирпичный, оштукатурен, без значительных дефектов. Отмостка – из асфальта.

В настоящее время используется в качестве резиденции Постоянного Представительства РС (Якутское постпредство в г. Москве) при Президенте РФ.

Шестиэтажное здание выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1, с подвалом, сложной конфигурацией в плане, с ризалитами, эркерами, кирпичный дом выстроен в 1910 году. Сложившаяся в 1910 г. объемно-пространственная композиция здания и архитектурно - художественное решение фасадов, включая местоположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов, колонны со стилизованными капителями, пилястры,

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

 Воронцова Е.А.

лопатки, металлические ограждения балконов и каменные лоджии, скульптурный декор, междуэтажные тяги и венчающие карнизы сохранились к настоящему времени со значительными утратами.

По историческим данным, первоначально здание было оштукатурено терразитовой штукатуркой, цоколь на главном фасаде был облицован силикатной плиткой. В настоящее время цоколь и ступени на южном фасаде облицованы гранитом, стены и цоколь на северном фасаде оштукатурены по сетке «под шубу», имеются участки, где поздняя гранитная облицовка отслаивается от фасада.

Проектом предусматривается проведение комплекса работ по реставрации и воссозданию архитектурно-конструктивных и декоративных элементов объекта фасадам:

- исследовательские мероприятия с расчисткой от нетрадиционных красителей и поздних наслоений;
- реставрация бетонных и кирпичных поверхностей;
- санация и реставрация исторического штукатурного слоя (терразитовой штукатурки);
- реставрация, с элементами воссоздания утраченных фрагментов декора, лепнины и карнизов;
- окраска фасадов по утвержденному цветовому решению, на основании химико-технологических исследований; традиционными красителями;
- замена существующих поздних, искажающих исторический облик памятника решеток ограждения балконов южного и северного фасадов и ограждения из чугуна и кованного металла, выполненных по архивным данным;
- замена окрытий на парапетном ограждении, на балконах и лоджии, на подоконниках;
- реставрация водосточных труб.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии



Воронцова Е.А.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ.

2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2-13 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования». М. 2013.

4. Свод реставрационных правил (СРП-2007(2) «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, 2-ая редакция». Рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации, циркулярное письмо от 7 февраля 2011 г. №723-01-39/05-АБ.

VI. Обоснование выводов экспертизы:

Проектные решения приняты на основании историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований памятника.

- даны предложения по использованию и применению строительных материалов.

В качестве основных предложений по ремонту и реставрации объекта культурного наследия можно указать следующие:

- сохранение объемно-пространственных характеристик и архитектурно-художественного оформления фасадов;
- обеспечения сохранности исторических конструкций, материалов и характера отделки фасадных поверхностей 1910 г. (терразитовой штукатурки), дошедших до настоящего времени в технически работоспособном состоянии.

Экспертиза научно-проектной документации по сохранению выявленного объекта культурного наследия: «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 - в части сохранения объекта культурного наследия выявила:

1. Предложенные проектом работы по реставрации выявленного объекта культурного наследия: «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 обеспечивают сохранение всех

Ответственный секретарь Экспертной комиссии

 Воронцова Е.А.

признаков и особенностей объекта культурного наследия, которые могут быть определены в качестве предмета охраны, отвечают нормативным требованиям по эксплуатации объекта.

2. Предусмотренные проектом работы ремонтно-реставрационных работ по сохранению и реставрации выявленного объекта культурного наследия: «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 соответствуют требованиям законодательства и охранного обязательства пользователя объекта культурного наследия.

VII. Выводы экспертизы

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

1. Представленная на экспертизу научно-проектная документация может служить основанием для проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия: «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1;

2. Представленная на экспертизу научно-проектная документация по сохранению выявленного объекта культурного наследия: «Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 предусматривает работы по сохранению объекта и его особенностей, соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Мы, Скрынникова Елена Владимировна, Воронцова Е.А., Демидов Сергей Васильевич, в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

ПОДПИСИ ЭКСПЕРТОВ:

Председатель Экспертной комиссии:

 Скрынникова Е.В.

Ответственный секретарь:



Воронцова Е.А.

Член экспертной комиссии:



Демидов С.В.

Ответственный секретарь Экспертной комиссии



Воронцова Е.А.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу

**проекта ремонтно-реставрационных работ по фасадам
выявленного объекта культурного наследия
«Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман».
г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1**

г. Москва

20 февраля 2017 г.

Присутствовали:

Скрынникова Елена Владимировна - образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 30 лет. Генеральный директор ГУП МО «Московский областной информационно-аналитический культурный центр». Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 212 от 20.01.2016 г.

Воронцова Елена Аркадьевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, заслуженный работник культуры Российской Федерации, стаж работы более 40 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 2448 от 25.12.2015 г.

Демидов Сергей Васильевич – образование высшее, архитектор-реставратор высшей квалификации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, стаж работы 45 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 2365 от 07.09.2015 г.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

К

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Скрынникова Е.В., Воронцова Е.А., Демидов С.В.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем экспертной комиссии - Скрынникову Е.В.
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Воронцову Е.А.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

-Скрынникова Е.В. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика проекта ремонтно-реставрационных работ по фасадам выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом М.М. Левина., 1910г., архитектор С.К. Готман», расположенного по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1 согласно проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, разработанной Обществом с ограниченной ответственностью «АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННОЕ ТОВАРИЩЕСТВО» в 2017 г.

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

▪ В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

▪ Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии.

При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии.

В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

▪ Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

▪ Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- **Скрынникова Е.В.** проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.
- **Воронцова Е.А** проверяет охранный статус объекта культурного наследия, обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.
- **Демидов С.В** проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, анализ представленных материалов.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

20 февраля 2017 г. - организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Скрынникова Е.В.

Воронцова Е.А
Демидов С.В.

01 марта 2017 г.

– заседание Экспертной

комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители:

Скрынникова Е.В.
Воронцова Е.А.
Демидов С.В.

03 марта 2017 г.

-передача Заказчику 3-х

экземпляров заключения (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители:

Скрынникова Е.В.
Воронцова Е.А.
Демидов С.В.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной комиссии:

Скрынникова Е.В.

Ответственный секретарь

Воронцова Е.А.

Член экспертной комиссии:

Демидов С.В.

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения

**проекта ремонтно-реставрационных работ по фасадам
выявленного объекта культурного наследия
«Доходный дом М.М. Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман».
г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1**

г. Москва

28 февраля 2017 г.

Присутствовали:

Скрынникова Елена Владимировна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, стаж работы 31 год. Генеральный директор ГУП Московской области «Московский областной информационно-аналитический культурный центр». Член секции памятников архитектуры Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры РФ. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 212 от 20.01.2016 г.

Воронцова Елена Аркадьевна – образование высшее, архитектор-реставратор высшей категории, заслуженный работник культуры Российской Федерации, стаж работы более 40 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 2448 от 25.12.2015 г.

Демидов Сергей Васильевич – образование высшее, архитектор-реставратор высшей квалификации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, стаж работы 45 лет. Главный архитектор проектов ФГУП «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» Министерства культуры Российской Федерации. Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 2365 от 07.09.2015 г.

Повестка дня:

- Осуществление государственной историко-культурной экспертизы научно - проектной документации для проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом М.М.

Левина, 1910г., архитектор С.К. Готман», по адресу: г. Москва, Мясницкий проезд, д.3 стр.1

- Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Скрынникова Е.В., Воронцова Е.А., Демидов С.В.).
- Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

- Члены Экспертной комиссии (Скрынникова Е.В., Воронцова Е.А., Демидов С.В.) согласились с проектными решениями – представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.
- Произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.
- Решили передать 3 экземпляра подписанного заключения Заказчику.

Председатель Экспертной комиссии:



Скрынникова Е.В.

Ответственный секретарь:



Воронцова Е.А.

Член экспертной комиссии:



Демидов С.В.