

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
«Раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов
культурного наследия при проведении работ по монтажу
ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа»
(г. Москва, проспект Мира, домовладение 119)»

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы – 16 апреля 2018 года

Дата окончания проведения экспертизы – 21 сентября 2018 года

Место проведения экспертизы – г. Москва, г. Волгоград

Заказчик экспертизы:

Наименование организации	Общество с ограниченной ответственностью «ГорКапСтрой»
Адрес	107078, г. Москва, Орликов переулок, д.5, стр.2 ИНН 7703619541, КПП 774501001

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество	Искакова Рамзия Гаясовна
Образование	высшее, Волгоградский государственный университет
Специальность	история
Стаж работы по профилю	25 лет

экспертной деятельности	
Место работы и должность	Государственное бюджетное учреждение «Волгоградский областной научно-производственный центр по охране памятников истории и культуры» (г. Волгоград), главный специалист
Сведения об аттестации эксперта № и дата приказа МК РФ	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 января 2016 года
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	-документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; -документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; -документы, обосновывающие изменение категории историко- культурного значения объекта культурного наследия; -документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; -документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; -документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного

	наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящим подтверждается, что эксперт Исакова Рамзия Гаясовна признаёт свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. Эксперт не имеет с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569.

Цель экспертизы: Обеспечение сохранности объектов культурного наследия при выполнении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА» (г.Москва, проспект Мира, домовладение 119).

Объект экспертизы: «Раздел, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа» (г. Москва, проспект Мира, домовладение 119)», (шифр 922),

выполненный в 2017 году Обществом с ограниченной ответственностью «ГорКапСтрой» (Свидетельство №И.005.77.1617.12.2015 от 07 декабря 2015 года).

Перечень документов, представленных заявителем:

На рассмотрение представлен «Раздел, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа» (г. Москва, проспект Мира, домовладение 119)», выполненный ООО «ГорКапСтрой» (г. Москва) в рамках проектной документации «Проекта благоустройства в составе работ по приспособлению к современному использованию части территории объекта культурного наследия достопримечательного места "ВСХВ-ВДНХ-ВВЦ" – Зоны «Ландшафтный парк ВДНХ» по адресу: г. Москва, проспект Мира, 119» в составе:

1. Введение
2. Обоснование проектных решений ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА»:
 - 2.1. Краткая историческая справка о «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ»;
 - 2.2. Расположение и характеристика участка проектирования;
 - 2.3. Градостроительные регламенты на территории проектирования в соответствии с проектом правил землепользования и застройки города Москвы;
 - 2.4. Результаты ландшафтно-визуального анализа участка проектирования;
 - 2.5. Инженерно-геологические и климатические условия территории;
 - 2.6. Результаты дендрологического исследования участка проектирования;
3. Объёмно-планировочные и конструктивные решения ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА»:
 - 3.1. Архитектурно-планировочное решение объекта;
 - 3.2. Конструктивные и объёмно-планировочные решения;
4. Меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА».

Приложение 1. Строительная экспертиза – определение капитальности строения.

Приложение 2. Схемы ландшафтно-визуального анализа

Ландшафтный парк Выставки достижений народного хозяйства

Зоны активности

Приложение 3. Исходно-разрешительная документация:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы Экспертом:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе, собраны дополнительные материалы;
- проведён визуальный осмотр территорий объектов культурного наследия и фотофиксация территории, на которой предполагаются работы по монтажу временного ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА»;
- изучена представленная документация в целях определения её соответствия требованиям законодательства в сфере обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряжённых с ними территориях, научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА».

По результатам проведённой работы установлено, что представленная на экспертизу документация является достаточной для подготовки заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

Результаты проведённых исследований оформлены экспертом в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований.

В результате рассмотрения представленных документов и проведённого исследования установлено:

Раздел, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа" (г. Москва, проспект Мира, домовладение 119) разработан с учётом положений проектной документации «Проекта благоустройства в составе работ по приспособлению к современному использованию части территории объекта культурного наследия «ВСХВ-

ВДНХ-ВВЦ» Зоны «Ландшафтный парк ВДНХ» по адресу: г. Москва, проспект Мира, вл.119.

Общие сведения об объектах культурного наследия в зоне планируемого монтажа ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа».

1.Участок проектирования расположен в Северо-Восточном административном округе Москвы в границах территории объекта культурного наследия федерального значения - достопримечательного места «ВСХВ-ВДНХ-ВВЦ» по адресу: г. Москва, проспект Мира, домовладение 119, принятого на государственную охрану в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 июня 2015 г. №1693 «О включении выявленного объекта культурного наследия – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» (г. Москва, Проспект Мира, домовладение 119) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения, а также об утверждении границ, требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах его территории» с изменениями в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 апреля 2018 г. №540 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 1 июня 2015 г. № 1693 «О включении выявленного объекта культурного наследия – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» (г. Москва, Проспект Мира, домовладение 119) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения, а также об утверждении границ, требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах его территории»

Согласно общим требованиям к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам на территории Достопримечательного места в соответствии с Приказами Министерства культуры Российской Федерации от 01 июня 2015 г. №1693 и от 20 апреля 2018 г. №540:

Разрешается:

- сохранение объекта культурного наследия посредством проведения ремонтно-реставрационных работ, направленных на обеспечение его физической сохранности, в том числе работ по консервации, ремонту, реставрации памятников, приспособлению их для современного использования, а также научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ;

- воссоздание утраченных объектов культурного наследия;
 - сохранение исторически ценных градоформирующих объектов, их консервация и ремонт с применением методов реставрации, направленных на сохранение и восстановление утраченных элементов фасадов и интерьеров;
 - восстановление утраченных историко-культурных элементов достопримечательного места, в том числе исторических сооружений и элементов планировки, по специально выполненным проектам на основании комплексных историко-градостроительных, архивных, археологических, дендрологических и иных исследований;
 - хозяйственная деятельность, необходимая для обеспечения сохранности объектов культурного наследия и ценных элементов достопримечательного места в части проведения земляных, землеустроительных, мелиоративных работ, в том числе работ по прокладке и реконструкции дорожных и инженерных коммуникаций;
 - обеспечение мер пожарной и экологической безопасности объектов культурного наследия и ценных элементов достопримечательного места и их защита от динамических воздействий и изменения гидрологического режима;
 - сохранение и развитие озеленения (с сохранением существующих ценных экземпляров древесной и кустарниковой растительности),
- проведение санитарных рубок, рубок ухода зелёных насаждений для обеспечения безопасного пребывания граждан на территории Достопримечательного места, пересадка зелёных насаждений с целью их сохранения от неблагоприятного воздействия окружающей среды и иных негативных воздействий при условии сохранения предмета охраны, подлежащего уточнению на основе изыскательских работ в случае осуществления проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ;
- размещение объектов, не являющихся объектами капитального строительства, связанных с обеспечением деятельности ВДНХ с обязательным последующим проведением работ по благоустройству (восстановлению) нарушенных земель,
- до восстановления утраченных объектов капитального строительства в границах зон восстановления утраченных элементов исторического комплекса застройки возможно размещение объектов, не являющихся объектами капитального строительства, не превышающих плановые и высотные габариты утраченных объектов,
- ремонт и демонтаж объектов, не являющихся объектами капитального строительства.

Запрещается:

- изменение особенностей достопримечательного места, послуживших основанием для отнесения его к объектам культурного наследия (предмет охраны

достопримечательного места), в том числе: изменение планировки, застройки, композиции, природного ландшафта, соотношения между различными пространствами (свободными, застроенными, озеленёнными), объёмно-пространственной структуры, исторически сложившегося визуального восприятия объектов культурного наследия, расположенных в границах достопримечательного места, в лучах ценных видовых раскрытий;

- строительство, кроме возведения объектов, функционально связанных с сохранением объектов культурного наследия и обеспечением деятельности ВДНХ, в рамках применения специальных мер, направленных на регенерацию исторической среды, в параметрах, определяемых на основе историко-культурных исследований и выводов визуально-ландшафтного анализа;

- размещение рекламных конструкций, не связанных с театральными, музыкальными, культурно-просветительскими или общественными мероприятиями, проводящимися на объектах культурного наследия и вывесок, в лучах видимости объектов культурного наследия.

2. В соответствии с картой (схемой) границ регламентных участков, территория планируемого к возведению ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа» расположена в границах регламентного участка РДМ 7-13, территория которого ограничена с запада прудом №2, с востока – Кольцевой дорогой, с юга и юго-запада – границей территории ВДНХ (Дубовая роща). На территории регламентного участка расположен объект капитального строительства строение №594 (артскважина). В границах регламентного участка 7-13 действуют следующие ограничения хозяйственной деятельности:

- Минимальная площадь земельного участка, входящего в регламентный участок – 32 кв. м. – не менее пятна застройки под объектом капитального строительства (строение №594);

- Максимальная площадь земельного участка, входящего в регламентный участок – 93337,0 кв. м. – в выделенных границах регламентного участка;

- Максимальный процент застройки в границах регламентного участка – 1%,
Максимальный процент застройки временными сооружениями в границах регламентного участка – 2%;

- Минимальный процент площади озеленения в границах регламентного участка – 90%;

- Минимальный отступ от границ регламентного участка – не устанавливается;

- Максимальная высота застройки (объектов капитального строительства) в границах регламентного участка – 5,0 м.,

Максимальная высота застройки временными сооружениями в границах регламентного участка – 6,5 м.;

- Сохранение исторических парковых планировочных направлений в северной части – к павильону «Физкультура и спорт», в южной части – к ресторану «Медведь»;

- Сохранение озеленённой территории с системой открытых и закрытых пространств;

- Сохранение ценных насаждений (в том числе остатков коренного массива усадьбы Останкино) – посадок дуба, липы, сосны, ясеня;

- Сохранение традиционных парковых покрытий дорожной и тропиночной сетей;

- Восстановление и модернизация плоскостной спортивной площадки у павильона «Физкультура и спорт»;

- Сохранение пологого характера сложившегося рельефа с незначительным падением высотных отметок к северо-западу (к пруду №2);

- Проведение лечебно-оздоровительных мероприятий по уходу за старовозрастными насаждениями;

- Проведение санитарных рубок и рубок ухода.

3. Распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы от 18 ноября 2015 г. № 521 утверждён предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ», расположенного по адресу: город Москва, проспект Мира, домовладение 119. Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» в том числе, являются:

пункт 4: Ландшафтные характеристики территории. Ландшафтная структура территории достопримечательного места с объектами культурного наследия – произведениями ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, с рельефом антропогенного происхождения основной части территории, элементами регулярной и пейзажной организации, включая фрагменты коренных массивов лесных угодий усадьбы Останкино (дубовая роща и сосновый бор), в том числе каскад искусственных прудов с прилегающей территорией в долине реки Каменки.

пункт 4.3. - Дубовая роща XVIII – начала XX века (в границах территории объекта культурного наследия регионального значения (произведения садово-паркового искусства) «Усадьба Останкино».

4. Ранее объект культурного наследия «Дубовая роща, 1939» был принят на государственную охрану в соответствии с Распоряжением Совета Министров Российской Федерации от 5 июля 1993 г. №1190-р о включении в Список памятников истории и культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утверждённый Постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» в числе объектов градостроительства и архитектуры, расположенных на территории Всероссийского выставочного центра. В соответствии со ст. 64, п. 2 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ является объектом культурного наследия федерального значения; видовая принадлежность: ансамбль; зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, номер в реестре 771721214070006.

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (произведение садово-паркового искусства) «Дубовая роща, 1939», расположенного по адресу: город Москва, проспект Мира, домовладение 119 являются (Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы от 22 марта 2017 г. № 122):

1. Местоположение и объёмно-пространственная роль массива древесно-кустарниковых насаждений в композиционно планировочной структуре ВДНХ с системой закрытых, открытых и полукрытых пространств.

2. Рельеф:

2.1. Естественный склон к прудам на реке Каменке с северной экспозиции.

3. Элементы планировки:

3.1. Радиально-лучевая система визуально-планировочных осей зоны отдыха (1939, 1954 годы)

3.2. Прогулочная дорога по южному берегу пруда №2.

3.3. Аллея, ведущая от Кольцевой дороги к павильону «Физкультура и спорт».

3.4. Площадка павильона «Физкультура и спорт» (конфигурация середины XX века).

4. Здания и сооружения в структуре ансамбля:

4.1. «Павильона «Физкультура и спорт» (бывший павильон Республик Советской Прибалтики), 1940 г., арх. Краевский М.З.

4.2. «Кафе «Дубки» (в настоящее время ресторан «Медведь») в зоне отдыха, 1954 г., арх. Лилъе Л.В., Литвинов В.А., Мариновский Л.И., Марковский М.Ф.» - исторически ценный градоформирующий объект.

5. Монументальная скульптура:

5.1. Парные скульптуры альпинистов, 1961-1962 годы, скульптор Е.М. Абалаков.

6. Насаждения естественного и искусственного происхождения:

6.1. Коренной лесной массив со старовозрастными деревьями в первом ярусе (дуб, липа, сосна) и включением лиственниц, со сложившимся биогеоценозом сложной дубравы, включая подрост, подлесок и напочвенный покров.

6.2. Древесно-кустарниковые композиции возле кафе «Дубки» (ассортимент).

6.3. Аллейные посадки клёна остролистного, вторая половина XX века.

7. Ценный напочвенный покров, состоящий из куртин телекии, какалии, живучки ползучей.

8. Ценные видовые раскрытия на павильон, кафе и насаждения.

Приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 13 ноября 2017 г. №876 утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения (произведение садово-паркового искусства) «Дубовая роща, 1939», расположенного по адресу: город Москва, Мира просп., вл. 119. На территории объекта культурного наследия

Разрешается:

- Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия с возможностью проведения ремонтно-реставрационных работ, направленных на обеспечение его физической сохранности, в том числе работ по консервации, ремонту, реставрации памятника, приспособлению для современного использования, а также научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, научно-методического руководства, технического, авторского и археологического надзора в соответствии с проектной документацией, разработанной по реставрационному заданию и на основании письменного разрешения органов исполнительной власти, уполномоченных в сфере охраны объектов культурного наследия.

- Проведение работ на земельном участке, в границах территории объекта культурного наследия при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, согласованного с органом исполнительной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

- Озеленение и благоустройство территории, на основе согласованного с органом охраны объектов культурного наследия проектом реставрации и приспособления с учётом предмета охраны объекта культурного наследия.

- Проведение археологических полевых работ.

- Освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия

негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде.

- Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Обеспечивается:

- Благоустройство и доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок.

- Реализация мер пожарной безопасности.

- Реализация мер экологической безопасности.

- Защита объекта от динамических воздействий.

- Сохранение или восстановление элементов озеленения (в том числе породного состава древесных, кустарниковых и цветочных насаждений).

- Сохранение или восстановление элементов благоустройства (в том числе оград, дорожных покрытий паркового типа, малых форм).

- Сохранение старовозрастных экземпляров дуба, липы, сосны, ели, лиственницы, берёзы, подлеска и напочвенного покрова.

- Сохранение или восстановление элементов рельефа и гидрографической сети.

- Проведение санитарных рубок и рубок ухода за зелёными насаждениями.

Запрещается:

- Проведение строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

- Увеличение объёмно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства.

- Искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения.

- Искажение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

- Уничтожение и повреждение объекта культурного наследия.

- Проведение землеустроительных, мелиоративных, хозяйственных и иных мероприятий и работ, не соответствующих утверждённым режимам использования земель, за исключением работ, проводимых в целях создания условий для использования

объектов культурного наследия без нарушения его параметров и особенностей объекта, составляющих предмет охраны.

- Самовольная вырубка ценных и старовозрастных деревьев, кроме санитарных рубок с последующим восполнением утрат в соответствии с проектом реставрации и приспособления.

- Прокладка коммуникаций, кроме необходимых для функционирования объекта культурного наследия и иных объектов, расположенных на территории объекта культурного наследия, согласованных с органами охраны объектов культурного наследия.

- Захламление территории объекта культурного наследия.

Краткие историко-библиографические сведения

Территория выставочного комплекса ВДНХ, расположенная на северо-востоке Москвы, изначально являлась частью ранее существовавшего обширного лесного массива поместья Останкино. В XVI веке ландшафт этого места представлял собой всхолмлённую территорию с густым лесом. Преимущественно это были дубравы и берёзовые рощи. В конце XVI века село Останкино принадлежало В.Я. Щелканову. На его средства были построены первая деревянная Троицкая церковь, деревянные владельческие хоромы, на речке Горячке был выкопан Большой Останкинский пруд, а также разбили сад с огородом и посадили дубы и сибирские кедры. В 1611 году поместье перешло во владение князей Черкасских. В это время регулярный сад при дворце включал кедровую рощу, аллеи из липы, цветники и крытые дороги. В парке Останкинской вотчины были кедровая и дубовая роща, клёны и липы. В 1743 году имение перешло к графу Петру Шереметеву, а с конца 1780 года его сыну Николаю Шереметеву. К этому времени относится основной период формирования усадьбы. Строительство нового дворца-театра и одновременно картинной галереи с музеем было поручено крепостным зодчим: А.Ф. Миронову, Г.Е. Дикушину и П.И. Аргунову. Постройка нового дворца повлекла за собой перепланировку и расширение старого парка, главная роль в этом принадлежит А.Ф. Миронову. П.И. Аргунов разработал проект, сочетавший регулярную часть, примыкавшую к дворцу, с более обширной территорией пейзажного парка. В проекте сохранились старые посадки, в частности кедровая роща. За пределами дворцового сада, в северной части был выкопан обширный пруд с заливами и полуостровами. Аллеи парка вели к дубравам, к охотничьим угольям. На присоединённом участке (так называемом «прибавочном саду») особой живописностью отличались берега речки Каменки, протекавшей в северной части парка. На ней была устроена система из шести плотинных прудов. Вдоль правого высокого берега Каменки была прогулочная дорога к Яузе, с которой открывались наиболее выразительные виды на парк. Пруды одновременно

использовались для разведения рыбы. К концу XIX века земли усадьбы в Останкино начинают застраиваться дачами, а парк становится местом прогулок горожан. К 1917 году большая часть территории поместья ещё представляла собой массив леса, но значительно поредевший. В 1927 году земли бывшего останкинского парка были переведены в ведение Московского коммунального хозяйства и на их базе открыт Ново-Останкинский парк, позже получивший название Парк культуры и отдыха имени Ф.Э. Дзержинского. В 1927 – 1928 годах Москомхозом велись работы по благоустройству останкинского парка с вырубкой сухих деревьев и производством дренажных работ. В это же время были проведены работы по восстановлению системы прудов на речке Каменке, так как неисправные плотины угрожали существованию водоёмов. В 1939 – 1940 гг. архитекторами Ю.С. Гриневицким и В.И. Долгановым был разработан проект реконструкции Ново-Останкинского парка и превращение его в Парк культуры и отдыха им. Ф.Э. Дзержинского, примыкающего к территории ВСХВ. Парковый комплекс должен был дать возможность посетителю ВСХВ отдохнуть среди зелени после осмотра выставочных павильонов. Авторы проекта в основе планировки нового парка насаждениям добавляется липа (возраст до 150 лет), в северо-западной – ясень (до 70 лет) и сосна (7- - 80 лет).

В середине 1930-х годов было принято решение об отводе части земель Останкинского лесопарка и села Алексеевского под комплекс Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (ВСХВ). Выставка торжественно была открыта 1 августа 1939 года. Планировка выставки, раскинувшейся на площади около 150 га, представляла парадную систему с крупными площадями, аллеями и выставочными павильонами, а также с открытыми площадками для демонстрации успехов в развитии земледелия и животноводства. Идея Выставки во многом носила символический характер. Для доказательства успеха колхозного строительства было решено создать изобилие на ограниченной территории. В довоенный период ВСХВ служила в основном для показа лучших работ в области сельского хозяйства, поэтому большая часть её открытых экспозиций представляли собой сады. Они располагались на семи участках, наибольшей популярностью пользовался Мичуринский плодовый сад. Кроме того, были ягодники, отдельный сад средней зоны с характерными для неё плодово-ягодными культурами и питомник. Плодовые деревья высаживались и вдоль аллей, протяжённость которых до 1941 года составляла 15 километров. Озеленение участков вокруг республиканских, краевых и областных павильонов проводилось с целью создания характерного пейзажа. Объединение многочисленных и разнообразных садов и парков проводилось планировочной увязкой дорожных сетей. С началом Великой Отечественной войны Выставка закрывается, 1 июля 1941 года павильоны законсервированы.

25 октября 1948 года Совет Министров принял решение возродить ВСХВ. Открытие состоялось 1 августа 1954 года. К этому времени территория увеличилась до 207 га. Новая концепция Выставки была разработана как парадная и представительная картина восстановления социалистического хозяйства с его новыми победами и достижениями. Основой новой планировки и застройки ВСХВ стала парадность общего композиционного решения и цельность архитектурного ансамбля, с преобладанием тенденции к возведению капитального строительства. На территории ВСХВ проводится первая Всесоюзная промышленная выставка и строятся новые павильоны отдельных отраслей промышленности. ВСХВ переименовывается в Выставку достижений народного хозяйства – ВДНХ СССР. Выставка находится в постоянном изменении: сносятся старые павильоны, возводятся новые капитальные строения, уточняются направления пешеходов и транспортных потоков, закладываются новые сады, скверы, бульвары. Новым центром выставочной территории стала площадь Колхозов с Главным павильоном (павильоном СССР) и с павильонами республик. Особенностью Выставки является выставочно-рекреационная направленность, проекты реконструкции предусматривали сохранение и выявление ценных элементов сложившейся структуры ландшафта. Наряду с осевой планировочной системой, дающей возможность быстрого осмотра основных объектов Выставки, существует и периферийная система дорожек для прогулочного движения в места отдыха, где предусмотрено сохранение растительности.

Ландшафтные участки формировались в несколько этапов, в начальный период в 1930-х годах были сформированы территории, в основе которых в последующее время получили своё решение: Мичуринский сад, Минский сквер, Нальчикский участок, Тимирязевский сквер, Кисловодский участок и другие. В последующем, в 1950-х годах озеленение Выставки знакомило посетителей с разнообразием растительного мира по зонам СССР, с типами зелёных насаждений колхозного села и машинно-тракторных станций, полевых станов, животноводческих ферм и других с устройством цветников, партеров, клумб. Вокруг каждого павильона были созданы дендрологические сады, в которых собраны представители растительного мира данной республики, области, края. В этот период получили своё ландшафтное решение следующие участки: территория перед главным входом, партер эспланады, розариумы (вдоль боковых фасадов главного павильона), зона аттракционов в восточной части, сквер Юннатов, площадь колхозов, включающая цветочный партер фонтана «Дружба народов» и фонтана «Каменный цветок», дендрарий павильона «Лесная промышленность», зона лесопосадок, промышленный розарий, площадь Механизации (Промышленности). Вдоль Кольцевой дороги были высажены посадки липы и тополя. Во второй половине XX века за счёт перепланировки существующих участков были созданы:

- Розарий (авторы проекта Л. Залесская и Р. Оборина),
- Рододендрарий (по проекту Московского лесотехнического института),
- Фрагмент природной флоры (по проекту М. Коржева и М. Евтюховой),
- Латвийский сквер (автор проекта А. Кишкис),
- Грузинский сквер (автор проекта Г. Манагадзе).

Дубовая роща - часть коренной Останкинской дубравы расположена в северо-западной части территории Выставки. Впервые работы по благоустройству Дубовой рощи в составе Выставки проводились в 1939 году, одновременно со строительством в северной части Дубовой рощи павильона, посвященного деятельности Международной организации помощи революционеров (МОПР), позже Республик Советской Прибалтики (авторы архитекторы М.З. Краевский, Ф.Я. Белостоцкая, построен в 1940 году), с 1954 года и по настоящее время павильон «Физкультура и спорт», строение №27. Композиционно павильон вписан в планировочную структуру выставки, располагаясь на одной из лучевых осей, проходящей от площади Механизации через Мичуринский сад. В 1954 году, архитекторами Л.В. Лиле, В.А. Литвиновым, Л.И. Мариновским и М.Ф. Марковским в южной части Дубовой рощи, почти симметрично павильону «Физкультура и спорт» возведено здание кафе «Дубки» (ныне ресторан «Медведь», строение №440). В этот период была заложена регулярная композиционно-планировочная структура зоны отдыха - Дубовая роща. В 1961–1962 годах установлены парные скульптуры альпинистов (скульптор Е.М. Абалаков). В 1960 – 1970- годы сделана попытка придания территории пейзажного характера с помощью устройства извилистой системы декоративных канав с прудиками, которая одновременно выполняла мелиоративную функцию. Прогулочная сеть дорожек сложилась стихийно. На территории рощи расположена спортивная площадка. Настоящую ценность дубовой роще придают сохранившийся коренной лесной массив со старовозрастными деревьями (дуб, липа, сосна) и включением лиственниц, со сложившимся биогеоценозом сложной дубравы, включая подрост, подлесок и напочвенный покров; древесно-кустарниковые насаждения возле ресторана; аллеи посадки клёна остролистного (вторая половина XX века); ценный напочвенный покров, состоящий из куртин телекии, какалии, живучки ползучей, а также естественный склон к прудам на р. Каменке.

Описание участка, предполагаемого хозяйственного освоения для размещения ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА»

Участок проектирования ландшафтно-спортивного сооружения «ЭКОТРОПА» в рамках концепции Ландшафтного парка, разработанной архитектурным бюро «Pena Peuzage» (функциональной зоны - Природа дикая) расположен на части регламентного участка 7-13

территории объекта культурного наследия федерального значения – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» и части территории объекта культурного наследия федерального значения (произведение садово-паркового искусства) «Дубовая роща, 1939», кроме того входит в границы объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Останкино» (произведение ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства). Территория представляет собой лесной массив со старовозрастными деревьями и участками искусственного озеленения. Планировочная сеть не развита, визуально планировочные оси заросли. В результате отсутствия регулярного ухода на отдельных участках Дубовой рощи происходит зарастание самосевной и порослевой растительностью.

Для определения возможности использования территории объекта в рекреационных целях проведена оценка выдела (данная работа проводилась ООО «Парковая реставрация» и ООО «СитиПроект-21») по методическим указаниям Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы, утвержденными ППМ от 4 октября 2005 г. №770-ПП.

В соответствии с Заключением экспертной комиссии государственной экологической экспертизы материалов проекта благоустройства в составе работ по приспособлению к современному использованию части территории объекта культурного наследия-достопримечательного места «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» - Зоны «Ландшафтный парк ВДНХ» по адресу: г. Москва, проспект Мира, 119 Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы от 22 мая 2017 года №05-12-49/17 в том числе и по устройству спортивно-ландшафтного аттракциона «Экотропы» в рамках концепции Ландшафтного парка, разработанной архитектурным бюро «Рена Рeuzage» (функциональной зоны Природа дикая) для древостоя биотопа №2 «Дубовая роща» характерны: дуб, липа (доминирует), а также берёза, рябина, сосна, лиственница, ель. Кустарники представлены спиреей, сиренью, снежноягодником, жимолостью и другими. В рамках благоустроительных работ и при строительстве павильонов в границах «Дубовой рощи» были высажены деревья лиственниц, сосен, ореха маньчжурского, белой акации, туи, кустарники: дерен, крушина, жимолость, бересклет, бузина. Вдоль асфальтовых дорожек (с возможностью проезда автотранспорта) высажены сосны и белая акация. Травяной покров в местах стихийно сформированных дорожек и загущенных насаждениях либо отсутствует, либо сильно изрежен и представлен мятликом однолетним, одуванчиком лекарственным, снытью обыкновенной и другими. На открытых местах формируются комплексы из опушечных видов: злаки представлены ежой сборной, пыреем ползучим, тимофеевкой луговой, мятликом луговым и другими; разнотравье включает сныть обыкновенную, подморенник, донник живучку ползучую, лопух, полынь обыкновенную, яснотку, недотрогу

мелкоцветную, гравилат городской и другие. Зелёные насаждения представлены преимущественно возрастными деревьями, находятся преимущественно в удовлетворительном состоянии с различными признаками ослабления, встречается сухостой и деревья в аварийном состоянии. Травяной покров в удовлетворительном состоянии, местами изрежен и деградирует в результате большой рекреационной нагрузки. В результате отсутствия регулярного ухода на отдельных участках происходит зарастание нежелательной естественной растительностью – самосевом и порослью клёна остролистного и ясенелистного, тополя, ясеня, ивы козьей.

Экспертная комиссия государственной экологической экспертизы констатировала, что проектом предусматривается благоустройство территории с целью создания условий для организации современного и комфортного отдыха и занятия спортом, основной целью является расширение возможности развития рекреационных зон, системы экологического образования и просвещения населения. Рассматриваемые проектные намерения не противоречат ст. 8 Закона города Москвы от 26.09.2001 №48 «Об особо охраняемых природных территориях в городе Москве». Планируемые строительные работы не затрагивают ценные природные сообщества.

Экспертная комиссия государственной экологической экспертизы пришла к выводу, что проект благоустройства в составе работ по приспособлению к современному использованию части территории объекта культурного наследия- достопримечательного места «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» - Зоны «Ландшафтный парк ВДНХ» соответствует требованиям, установленным законодательством Российской Федерации в области охраны окружающей среды; воздействие на окружающую среду допустимо; реализация намерений возможна.

В соответствии с подеревной инвентаризацией состояния древесных насаждений была определена траектория сооружения «Экотропы» (см. Приложение к Акту).

В рассматриваемой проектной документации - Разделе представлены результаты обследования мест предполагаемого размещения опор из условия исключения факта возможного нанесения вреда произрастающим деревьям и кустарникам, а также определения фауных деревьев, с целью сноса, и растений, предполагаемых к кронированию. Из выводов дендрологического обследования участка трассирования:

- в зоне прохождения «Экотропы» не имеется растений, как крупномеров, так и самосева, и кустарников, которые необходимо вырубить(снести) в связи со строительством;
- растения, нуждающиеся в оздоровительном, декоративном кронировании, связанных со строительством «Экотропы» также не имеется.

Анализ проектных решений

В соответствии с концепцией Ландшафтного парка, разработанной архитектурным бюро «Рена Рeуzаgе», часть территории Дубовой рощи предполагается включить в функциональную зону: - Природа дикая. Цель приспособления к современным условиям – создать функциональную парковую территорию с максимально комфортными условиями отдыха посетителей выставочного комплекса. Согласно Концепции, в кронах деревьев предусматривается устройство прогулочной «Экотропы» - дорожки в кронах деревьев в виде ленты (общая длина 453 м.). Максимально используя существующие и исторические дорожки, прокладывается прогулочная экотропа. Начало тропы совпадает с наземной тропой, вначале с твёрдым покрытием, а затем переходит в грунтовую тропу. На её протяжении, в рамках концепции, устраиваются площадки отдыха.

«Экотропа» - спортивно-ландшафтный аттракцион, конструкция которого сформирована из отдельных секций длиной 6-8 м на опорах с декоративной подсветкой. Предлагаемой схемой каркаса решается техническая задача создания высокотехнологичной и легкой конструкции, требующей минимального времени на установку, обеспечение возможности компенсации неточностей при сборке или необходимости незначительного увеличения или уменьшения длины пролетного соединения. Материал пролётного строения – сталь марки СтЗсп по ГОСТ 6713-91. Пролётные секции из горизонтальных, прямолинейных, наклонных, поворотных и наклонных, бесперильных модулей в начале и завершения прогулочного маршрута, представляет собой металлическую конструкцию с нетиповыми несущими стойками ограждения и поручнями, включёнными в работу конструкции. Ширина проходной части тропы – 1,5 м.

Пролётное строение устанавливается на опорные части РОЧ по СТО 73108225-001-2008. Пролётное строение сооружения рассчитано на временную нагрузку для пешеходных мостов и тротуаров в виде вертикальной равномерно распределённой нагрузки на пешеходные мосты – 3,92 кПа (400 кгс/м²). Шаг опор принят в 12-14 м. с целью уменьшения плотности зон опирания конструкций на площадку и во избежание попадания опор на существующие и вновь проектируемые дорожки, а также на зону проекции крон особо ценных деревьев. Входные секции тропы устанавливаются вблизи реконструируемых аллей дорожно-тропиночной сети. Устанавливается 35 винтовых опор. Опоры представляют собой конструкции индивидуального размера из 16 стальных профильных труб, выстраиваемых в форме гиперboloида вращения, соединённые в верхнем и нижнем поясе кольцевыми двутаврами. Высота сооружения – 6,5 м. Максимальная высота опор 4,8 м. Глубина калибрующих скважин (глубина свай) – до 0,5 м. Основание опор - винтовые сваи, монтаж которых выполняется вручную и с использованием средств механизации (крана-

манипулятора). Монтаж пролётных строений проводится при помощи автомобильного крана с телескопической стрелой. Для движения автотранспорта устраивается временное дорожное полотно, которое будет разобрано после окончания работ с восстановлением почвенного покрова.

Согласно разработанной документации, связь с землей рассматриваемого спортивно-ландшафтного сооружения обеспечивается за счет опор и песочной подушки (без образования фундамента, необходимого для объектов капитального строительства), глубина которой соответствует нормам законодательства Российской Федерации на размещение временных сооружений. Настил прохожей части выполняется из древесно-полимерного композита, укладываемого в поперечном направлении и устанавливаемого на лаги продольного направления, устанавливаемые через 0,35 – 0,4 м. Цвет покрытия – серый. Высота перил с настилом прохожей части 1,7 м. В нижнюю часть перил встраиваются линзованные LED модули. Ограждение выполняется с использованием металлических тросов горизонтального и диагонального расположения. Исходя из наличия винтовых свай и конструктивных особенностей сооружения, перемещение его без нанесения ему несообразного ущерба возможно (ст. 130 ГК РФ). Конструкция сооружения позволяет его разместить без нарушения регламента зоны РДМ 7-13 (Приказы Министерства культуры Российской Федерации от 01 июня 2015 г. №1693 и от 20 апреля 2018 г. №540) и Постановления Правительства Москвы от 13 ноября 2012 г. №636:

- согласно Приложения №3 к Приказу от 20 апреля 2018 г. №540 пункт 1.9 на территории достопримечательного места «ВСХВ-ВДНХ-ВВЦ» разрешается размещение объектов, не являющихся объектами капитального строительства, связанных с обеспечением деятельности ВДНХ с обязательным последующим проведением работ по благоустройству (восстановлению) нарушенных земель;

- в соответствии с Постановлением Правительства Москвы от 13.11.2012 №636 пп.3.16; 5.1; 5.5 на территории Москвы, в том числе в границах Особо охраняемых территориях Москвы, не требуется разрешения на строительство сборно-разборных конструкций на площадках для отдыха с целевым использованием для указанных площадок функционального оборудования, аттракционов, шашпито, объектов из сборно-разборных конструкций, в том числе с подключением к сетям электроснабжения и заглублением до 0,5 м.

Таким образом, строительные работы, предусмотренные анализируемым Разделом, функционально связаны с обеспечением деятельности ВДНХ в параметрах, установленными требованиями к осуществлению деятельности и градостроительным регламентом.

В соответствии со строительной экспертизой – определения капитальности сооружения (эксперт: Амиров А.М Свидетельство №04-2012-23180-1422579 П-2 о допуске к определённому виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства) сооружение «Экотропа» относится к категории ландшафтно-спортивных сооружений и на основании конструктивных особенностей не является объектом капитального строительства.

С учетом изложенного, эксперт согласен с заключением Разработчика и выводами экспертного заключения о не капитальности характера, планируемого к возведению спортивно-ландшафтного сооружения (Приложение №1 Раздела).

В рамках подготовки Раздела проведены историко-библиографические исследования, визуальный осмотр территории проектирования и объектов, расположенных в непосредственной близости от земельного участка, предполагаемого к хозяйственному освоению. В структуре объекта расположены:

объект культурного наследия федерального значения (произведение садово-паркового искусства) «Дубовая роща, 1939», имеющего видовую принадлежность: ансамбль, расположены исторически ценные градоформирующие объекты:

- павильон «Физкультура и спорт», 1940 г., арх. Краевский М.З., Ф.Я. Белостоцкая;
- «Кафе «Дубки» (в настоящее время ресторан «Медведь»)), 1954 г., арх. Лиле Л.В., Литвинов В.А., Мариновский Л.И., Марковский М.Ф.».

Расстояние от участка предполагаемых работ по монтажу временного некапитального сооружения прогулочной «Экотропа» -до павильона «Физкультура и спорт» - 25,13 м., до павильона кафе «Дубки» (в настоящее время кафе «Медведь») – 36,8 м.

При соблюдении мер по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, влияния и ущерба на указанные объекты при проведении работ по монтажу временного некапитального сооружения «Экотропа» оказано не будет, что подтверждается строительными нормами на проведение земляных работ, не наносящих ущерба объектам

(«Строительные нормы и правила СНиП 2.07.01-89 «Градостроительство. Планировка и застройка городских сельских поселений»)

Раздел разработан в виде текстовых материалов, дополнен схемами, графическими материалами и документальной фотофиксацией. Раздел, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа» включает анализ нормативной и исходно-

разрешительной документации и определяет требования к объекту проектирования и его монтажу на территории объекта культурного наследия.

В Разделе детально проанализированы:

- объёмно-пространственные и конструктивные особенности предполагаемого к возведению ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа», в том числе выполнено заключение, что предполагаемое к возведению сооружение «Экотропа» «является объектом некапитального строительства (временным сооружением)» (см. Приложение №1 к Разделу)

- результаты дендрологического исследования участка проектирования (см. пункт 2.5 Раздела);

- на основании полученных дендрологических исследований определён маршрут трассы спортивно-ландшафтного сооружения «Экотропа», не затрагивающий старовозрастных экземпляров дуба, липы, сосны, ели, лиственницы, берёзы.

На основании выполненных исследований в Разделе предлагаются меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа":

1. Письменное ознакомление подрядных организаций с информацией о наличии ограничений и требований по использованию территории, планируемой к возведению сооружения.

2. Регулярный визуальный осмотр близ расположенных объектов, входящих в предмет охраны объекта культурного наследия «Дубовая роща», 1939 г. павильона «Физкультура и спорт», 1940 г. и «Кафе «Дубки» (в настоящее время ресторан «Медведь»), 1954 г., в целях подтверждения отсутствия негативного влияния проектируемых работ.

3. Работы вести после окончания выводко-гнездового периода, длящегося с 1 апреля до 31 июля.

4. До начала основных строительных работ почвенно-растительный слой снимается и укладывается в отвалы для использования его в последующем при благоустройстве и озеленении.

5. До начала проведения работ растительность (стволы деревьев и кустарники), находящаяся в непосредственной близости от участка пешеходного ландшафтно-спортивного сооружения ограждается сплошным деревянным ограждением на высоту кустарника и части ствола дерева.

6. Проведение работ только в отведённой стройгенпланом зоне, вывешивание предупреждающих и информационных аншлагов.

7. На территории строительства не предусмотрена установка хозяйственно-бытовых помещений.

8. Организация специальных площадок складирования строительных материалов и конструкций не предусмотрена, необходимые строительные материалы для ежедневной работы предусмотрено завозить автотранспортом, разгружать на подготовленных для разгрузки временных площадках. Не допускается складирование запасов материалов более ежедневной потребности.

9. Прокладка калибрующих скважин проводится не ближе 2 метров от стволов существующих деревьев и кустарников.

10. Передвижение дорожно-строительных машин и механизмов, участвующих в техническом обслуживании проектируемых элементов осуществляется только по технологическим проездам, существующим дорогам и специальным временным проездам.

11. Во избежание загрязнения почв и грунтов при работе строительной техники организуется сбор отработанных ГСМ в специальные герметичные ёмкости с последующей сдачей на утилизацию.

12. Для уменьшения шумового воздействия при производстве работ необходимо использовать оборудование, механизмы и инструменты, исключающие высокий уровень шума.

13. Предусмотрено использование строительных машин и механизмов, которые обеспечивают уровень шума на строительной площадке не более 80 дБА, ремонт строительных машин и автотранспорта, профилактика, замена масел и т.п. не будут производиться в зоне проведения монтажных работ.

14. При завершении работ предусматривается рекультивация в полном объёме напочвенного покрова на участке проведения работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа».

15. Работы по благоустройству будут проводиться по отдельному проекту в составе работ по приспособлению к современному использованию части территории объекта культурного наследия «ВСХВ-ВДНХ-ВВЦ» Зоны «Ландшафтный парк ВДНХ».

16. Изменение существующего рельефа не производится.

17. Работы производить в соответствии с данным разделом документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Распоряжение Совета Министров Российской Федерации от 5 июля 1993 г. №1190-р о включении в Список памятников истории и культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, утверждённый Постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 09.06.2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 01 июня 2015 г. № 1693 «О включении выявленного объекта культурного наследия – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» (г. Москва, Проспект Мира, домовладение 119) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения, а также об утверждении границ, требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах его территории»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 апреля 2018 г. № 540 «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 1 июня 2015 г. № 1693 «О включении выявленного объекта культурного наследия – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» (г. Москва, Проспект Мира, домовладение 119) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения, а также об утверждении границ, требований к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах его территории».
- Решение Исполкома Моссовета «О принятии под государственную охрану объектов садово-паркового искусства г. Москвы в качестве памятников архитектуры» от 2 января 1979 г. №3.
- Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы от 18 ноября 2015 г. № 521 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

федерального значения – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ», расположенного по адресу: город Москва, проспект Мира, домовладение 119».

- Распоряжение Департамента культурного наследия города Москвы от 22 марта 2017 г. № 122 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (произведение садово-паркового искусства) «Дубовая роща, 1939», расположенного по адресу: город Москва, проспект Мира, домовладение 119».

- Приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 13 ноября 2017 г. №876 «Об утверждении границы и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения (произведение садово-паркового искусства) «Дубовая роща, 1939», расположенного по адресу: город Москва, Мира просп., вл. 119».

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»

- Постановление Правительства Москвы от 13.11.2012 №636 «О размещении и установке на территории города Москвы объектов, не являющихся объектами капитального строительства, и объектов размещение которых осуществляется без предоставления земельных участков и установления сервитутов» (в ред. 28.11.2017).

Обоснования вывода экспертизы:

Эксперт при рассмотрении представленных на экспертизу материалов счёл их достаточными для подготовки заключения.

Экспертом установлено, что документация разработана в соответствии со ст. 36 Федерального закона №73-ФЗ от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и обосновывает меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, расположенных на территории ВДНХ.

Экспертом изучены документы, устанавливающие предмет охраны объектов культурного наследия федерального значения – достопримечательное место «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ», объекта культурного наследия федерального значения (произведение садово-паркового искусства) «Дубовая роща, 1939». Проанализирована степень влияния планируемых работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа" на сохранность предмета охраны объектов культурного наследия.

Степень воздействия на объекты культурного наследия (предмет охраны Достопримечательного места и ансамбля Дубовой рощи) при проведении работ по монтажу временного некапитального пешеходного ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа»,

подтверждаемого государственной экологической экспертизой и дендрологическим исследованием участка проектирования в рамках разработки настоящего Раздела – допустимо, реализация намерений возможна. На основании полученных дендрологических исследований в Разделе определён маршрут трассы ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа», не затрагивающий ценных старовозрастных экземпляров дуба, липы, сосны, ели, лиственницы, берёзы.

Разработчиками Раздела сделан вывод о возможности размещения объекта некапитального строительства сборно-разборной конструкции - ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа», для которого не требуется устройство капитальных фундаментов, снос деревьев.

Планируемые к проведению работы не противоречат правовому режиму и требованиям к осуществлению деятельности и градостроительным регламентам в границах территории объектов культурного наследия федерального значения – Достопримечательного места «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» (в границах регламентного участка РДМ 7-13) и «Дубовой рощи, 1939» (г. Москва, Проспект Мира, домовладение 119), одновременно входящих в ООПТ «Природно-исторический парк «Останкино» и позволят обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях. Планируемые работы функционально связаны с обеспечением деятельности ВДНХ, в параметрах, определяемых на основе историко-культурных исследований и выводов визуально-ландшафтного анализа, установленными требованиями к осуществлению деятельности и градостроительными регламентами.

Раздел разработан на основе принципов научной обоснованности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплекс графических и текстовых материалов, гарантирующих обеспечение сохранности Достопримечательного места «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» и ансамбля Дубовой рощи при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения «Экотропа» и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Выводы экспертизы:

На основании проведенной историко-культурной экспертизы Раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия при выполнении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа"(г. Москва, проспект Мира, домовладение 119), выполненного ООО «ГорКапСтрой» и самостоятельных исследований сделан вывод **о возможности (положительное заключение)** обеспечения

сохранности объектов культурного наследия при проведении работ по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа"(г. Москва, проспект Мира, домовладение 119).

Проектируемые работы по монтажу ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа" не предусматривают оказание негативного влияния на сохранность объектов культурного наследия федерального значения Достопримечательного места «ВСХВ – ВДНХ – ВВЦ» и «Дубовой рощи, 1939» (г. Москва, Проспект Мира, домовладение 119), одновременно входящих в ООПТ «Природно-исторический парк «Останкино» и их предметы охраны.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Схема трассы ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа" на 1 л.

Дата оформления заключения экспертизы: 21 сентября 2018 года.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Эксперт

Р.Г. Исакова

Схема трассы ландшафтно-спортивного сооружения "Экотропа"

