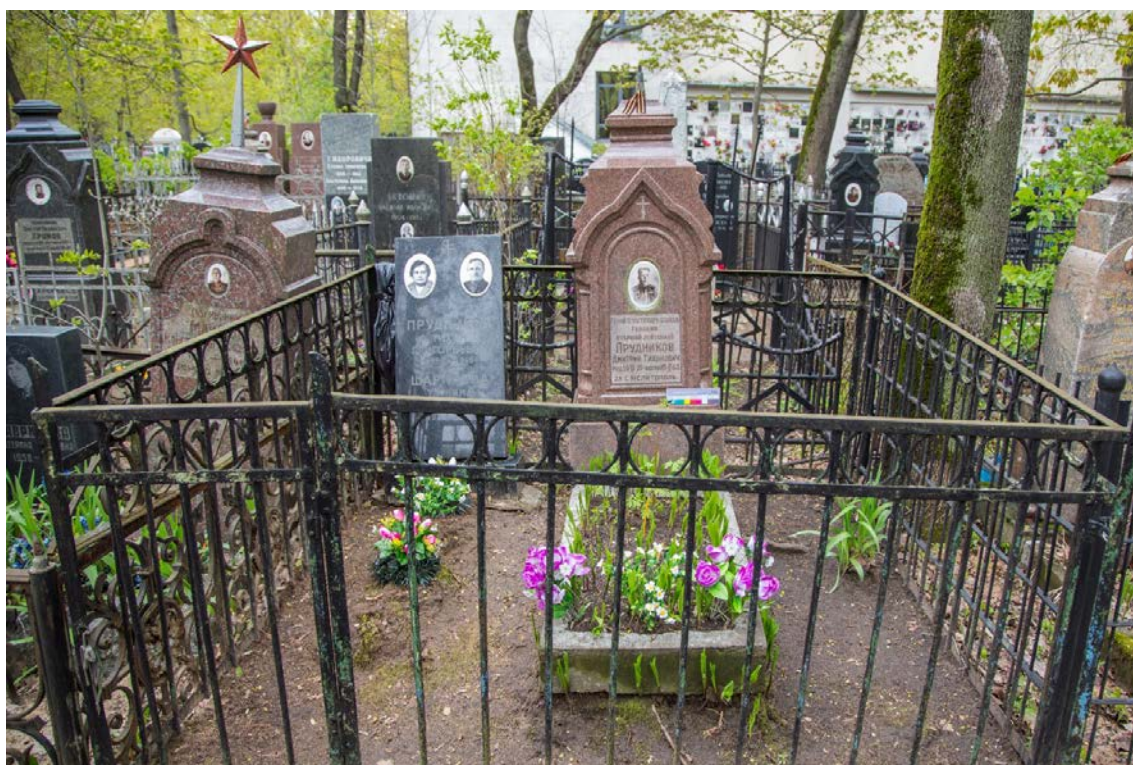




ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ДИРЕКЦИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»
115054, Москва г., Бахрушина ул., д. 15, стр. 2
Телефон (495) 953-12-79 факс (495) 953-30-19 e-mail: gup-nasledie@mos.ru; http://gup-nasledie.ru

**Государственная историко-культурная экспертиза
научно-проектной документации по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
"<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович
(1921-1943), Герой Советского Союза"
по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15,
Ваганьковское кладбище, участок № 25.**



Заказчик: ООО "Реставратор"

г. Москва
2017 г.

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
"<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович
(1921-1943), Герой Советского Союза"
по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15,
Ваганьковское кладбище, участок № 25.

30 октября 2017 г.

г. Москва

Дата начала проведения экспертизы:

03 октября 2017 г.

Дата окончания проведения экспертизы:

30 октября 2017 г.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество:	Воронцова Елена Аркадьевна
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	43 года
Место работы и должность:	ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", главный архитектор проектов
Реквизиты аттестации:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 2448
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	- объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	Скрынникова Елена Владимировна
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	30 лет
Место работы и должность:	Генеральный директор ГУП МО "Московский областной информационно-аналитический культурный центр"

Ответственный секретарь экспертной комиссии

_____ Е.В.Скрынникова

Реквизиты аттестации:

Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 января 2016 г. № 212

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объекта всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество:	Соколов Сергей Валерьевич
Образование:	высшее
Специальность:	архитектор
Ученая степень (звание):	-
Стаж работы:	21 год
Место работы и должность:	ООО "Институт негосударственной экспертизы", главный архитектор Общероссийская общественная организация "Российская палата строительных экспертов", вице-президент
Реквизиты аттестации:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 марта 2017 г. № 322
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	- документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Сведения о Заказчике:

Общество с ограниченной ответственностью
"Реставратор" (ООО "Реставратор")
115184, г. Москва, ул. Новокузнецкая, д. 23, стр. 4
ИНН/КПП 7726685090/770501001, ОГРН 1117746847349

Сведения об организациях – разработчиках документации:

Проектная организация: ООО "Реставратор". Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 18 мая 2015 г. № МКРФ 02549 с правом разработки проектной документации по консервации, ремонту, реставрации, приспособлению и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; разработки проектной документации по инженерному укреплению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; реставрации и воссоздания наружных и внутренних декоративно-художественных покрасок; реставрации, консервации и воссоздания штукатурной отделки; реставрации, консервации и воссоздания архитектурно-лепного декора; реставрации, консервации и воссоздания поверхности из искусственного мрамора; ремонта, реставрации и воссоздания кровель; ремонта, реставрации и воссоздания металлических конструкций; ремонта, реставрации и воссоздания оконных и дверных приборов; ремонта, реставрации, консервации и воссоздания деревянных конструкций и деталей; реставрации и воссоздания резьбы по деревянным конструкциям; реставрации и воссоздания паркетных полов; ремонта, реставрации и консервации ограждающих конструкций и распорных систем; ремонта, реставрации, консервации и воссоздания оснований и фундаментов; ремонта, реставрации, консервации и воссоздания кладок, конструкций; реставрации, консервации и

воссоздания мебели; реставрации, консервации и воссоздания резьбы по дереву; реставрации, воссоздания и консервации тканей, гобеленов и ковров; реставрации и воссоздания осветительных приборов; реставрации и воссоздания деталей из черного и цветных металлов; реставрации и воссоздания позолоты; реставрации и воссоздания керамического декора; реставрации и воссоздания мозаики; реставрации и воссоздания янтарного набора; реставрации и воссоздания графики; реставрации, консервации и воссоздания монументальной живописи; реставрации, консервации и воссоздания станковой живописи; реставрации, консервации и воссоздания скульптуры; реставрации и воссоздания исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства; приспособления инженерных систем и оборудования; приспособления систем электрообеспечения, выдана Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с ч. 2. ст. 12 Федерального закона Российской Федерации от 08 августа 2001 г. № 128-ФЗ "О лицензировании отдельных видов деятельности".

Объект экспертизы:

Документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович (1921-1943), Герой Советского Союза", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15, Ваганьковское кладбище, участок № 25, разработанная ООО "Реставратор" в 2017 г.

I. Перечень документов, представленных Заказчиком:

- Научно-проектная документация. Том 1. Предварительные работы.
- Научно-проектная документация. Том 2. Комплексные научные исследования.

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Сведения об исследованиях, проведенных в процессе экспертизы:

В процессе проведения экспертизы был осуществлен источниковедческий и сравнительный анализ материалов, предоставленных экспертам и выявленных ими в процессе проведения экспертизы; рассмотрена и изучена проектная документация, представленная Заказчиком, в том числе, на соответствие ее

требованиям законодательства об охране культурного наследия; также были осуществлены историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные, библиографические исследования.

Возникший в конце XVIII в. Ваганьковский некрополь, расположенный к западу от Пресненской заставы в Новых Ваганьках, стал одним из выдающихся московских памятников истории и культуры. Официальным годом его основания считается 1771 г., хотя из исторических источников известно о плитах более ранних захоронений, найденных на этом месте.

По преданию, на погосте села Новые Ваганьки был захоронен царевич Дмитрий, брат царя Василия Шуйского (1606-1610). Сама местность "Новые Ваганьки" доподлинно известна лишь со второй половины XVIII в.

По поводу происхождения ее названия есть несколько толкований: от слова "ваганиться", что по В.И.Далю в вологодском наречии значило "забавлять, играть, шугить, баловаться"; от слова "вага" (весы) или от "ваганного" налога, взимавшегося за взвешивание товаров; от слова "ваганы" - так называли псарей, живших на Государевом Псаревом дворе.

Исторически достоверно, что с 1446 г. возле Кремля в районе Пашкова дома и нынешней Библиотеки им. Ленина находилось поселение ваганов – Старое Ваганьково (сохранившееся в названии современного Староваганьковского переулка), которое в XVII в. было переведено в район пресненских Трех гор, на отдаленную окраину города и получило название Новое Ваганьково. По местности стало называться и кладбище – Ваганьково.

Первыми на Ваганьковском кладбище были захоронены тысячи безымянных москвичей, умерших от чумы в 1771 г.

Кладбище было заложено благодаря графу Григорию Орлову, которого императрица Екатерина II отправляет в г. Москву, наделив его чрезвычайными полномочиями для борьбы с бушующей в то время чумой.

Граф Орлов прибыл в г. Москву 26 сентября 1771 г. с большим штатом лекарей и в сопровождении четырех полков лейб-гвардии. Штаб-квартира по борьбе с эпидемией разместилась в доме генерал-поручика Е.Д.Еропкина на Остоженке (он был один из немногих военных чинов, не покинувших гибнущую Москву).

Из-за большого количества умерших требовались новые места для захоронения людей – в это время появляются новые кладбища, в том числе и Ваганьковское. Вскоре эпидемия прекратилась. В память об этом подвиге Екатерина II велела выбить в честь графа Орлова медаль. На медали выгравировано. "Россия таковых сынов в себе имеет". А ниже: "За избавление Москвы от Язвы в 1771 г."

На протяжении последующих полутора веков на Ваганькове находили последний приют люди небогатые – крестьянского и мещанского сословий, мелкие чиновники, отставные военные и подобранные на улицах обитатели московских трущоб. Только в XIX в. здесь появились могилы людей, оставивших след в отечественной истории.

В 1824 г. по проекту архитектора А.Г.Григорьева здесь, на месте старой Церкви, был возведен храм Воскресения Словущего с северным приделом во

имя Иоанна Милостивого, а в память о старой одноименной церкви сооружена ротонда. Немногим позже вблизи нового храма появились могилы декабристов А.Ф.Фролова и П.С.Бобрищева-Пушкина, чуть дальше – могилы друзей А.С.Пушкина – графа Ф.И.Толстого и композитора А.Н.Верстовского.

В конце XIX – начале XX вв. с ростом населения г. Москвы и расширением жилой застройки увеличивалось и число городских кладбищ. Многие из них, бывшие за городом, теперь оказались в его черте. Одни из них закрывались для захоронений, другие – переносились на новые места.

По захоронениям Ваганьковского некрополя можно проследить отечественную историю по ее трагическим моментам: здесь находится братская могила воинов, погибших в битве при Бородино в 1812 г. и братская могила жертв Ходынки, погибших в давке при раздаче подарков после коронации императора Николая II, памятник жертвам сталинских репрессий 1930-х гг., братская могила защитников г. Москвы, державших ее оборону во время Великой Отечественной войны в 1941-1942 гг., памятник жертвам путча 1991 г. и, наконец, памятник детям-актерам мюзикла "Норд-Ост", ставших жертвами террористического акта на Дубровке в 2002 г.

На Ваганьковском покоятся многие московские знаменитости. Здесь и составитель "Толкового словаря живого русского языка" В.И.Даль и известный булочник И.М.Филиппов, один из основателей Московского зоопарка – профессор С.А.Усов и всемирно признанный академик К.А.Тимирязев; основатель Театрального музея А.А.Бахрушин и "певец русской души" – поэт С.А.Есенин; великие художники: В.А.Тропинин, А.К.Саврасов, В.И.Суриков и знаменитые артисты: П.С.Мочалов и Г.Н.Федотова; композитор С.С.Гулак-Артемовский и королева романса певица Варя Панина; "Московский утешитель" протоирей В.Н.Амфитеатров и революционер Н.Э.Бауман; а также прославленные деятели советской науки и искусства: изобретатель ракетной техники Н.И.Тихомиров; основоположник отечественной трансплантологии В.П.Демихов; режиссеры: Ю.А.Завадский, В.Н.Плучек, Г.Н.Чухрай, С.И.Ростоцкий; известные артисты всех поколений: Е.Н.Гоголева, М.И.Царев, Э.П.Гарин, Б.Ф.Андреев, Г.М.Вицин, Р.Д.Нифтонова, М.Э.Лиєпа, В.С.Высоцкий, А.А.Миронов, В.М.Соломин, Л.А.Филатов; певцы и музыканты: Е.Ф.Светланов, Ю.С.Саульский, Д.В.Покровский, Ю.А.Гуляев, В.Г.Мигуля, И.В.Тальков; писатели и поэты: Е.А.Пермяк, Б.Ш.Окуджава, Л.И.Ошанин, Г.И.Горин и целая плеяда спортсменов, прославивших нашу Родину на международных аренах: футболисты Н.П.Старостин, Л.И.Яшин, Э.А.Стрельцов, И.А.Нетто; хоккеисты и их тренеры: А.В.Тарасов, А.И.Чернышев, Е.А.Майоров, фигуристы Л.А.Пахомова, С.А.Жук, гимнаст М.Я.Воронин и многие другие.

За 235 лет существования Ваганьковского некрополя на нем захоронено более полумиллиона человек. В настоящее время здесь более 100.000 могил московских горожан.

Дмитрий Тихонович Прудников родился 10 ноября 1921 г. в деревне Щербино Ельнинского уезда Смоленской губернии РСФСР в семье крестьянина Тихона Григорьевича Прудникова. В родной деревне окончил

начальную школу. Восьмилетнее образование завершал в Москве, куда семья Прудниковых переехала в 1934 г. По окончании школы Дмитрий Тихонович работал на заводе и одновременно учился в аэроклубе.

В ряды Красной Армии Д.Т.Прудников был призван военкоматом Ленинградского района города Москвы осенью 1940 г. и направлен в Балашовскую военную авиационную школу. В октябре 1941 г. Дмитрий Тихонович завершил обучение на бомбардировщике и получил сержантское звание, но был оставлен в лётной школе для дальнейшего обучения на штурмовике. В боях с немецко-фашистскими захватчиками старший сержант Д.Т.Прудников с 6 сентября 1942 г. на Сталинградском фронте в должности лётчика 944-го штурмового авиационного полка 226-й штурмовой авиационной дивизии 8-й воздушной армии. Боевое крещение принял в Сталинградской битве. Уже в одном из первых боевых вылетов 7 сентября 1942 г. при возвращении с боевого задания самолёт старшего сержанта Прудникова был атакован немецким истребителем и подбит. Дмитрий Тихонович с трудом дотянул самолёт до линии фронта и совершил вынужденную посадку у посёлка Спатаковка всего в 700 метрах от немецких позиций.

К концу сентября 1942 г. он совершил 12 успешных боевых вылетов на штурмовку мотомеханизированных колонн и артиллерийский позиций противника, сбросил на цели 6000 килограммов авиабомб и выпустил 92 реактивных снаряда, уничтожив при этом не менее двух танков и до 20 немецких автомашин с войсками и грузами. К началу контрнаступления советских войск под Сталинградом старший сержант Д.Т.Прудников уже был в полку признанным мастером штурмовых ударов.

В середине декабря 1942 г. 226-я штурмовая авиационная дивизия была выведена на переформирование. Дмитрий Тихонович прошёл переаттестацию и получил звание лейтенанта, после чего его направили для прохождения дальнейшей службы в 505-й штурмовой авиационный полк. В двадцатых числах апреля 1943 г. экипаж гвардии лейтенанта Д.Т.Прудникова в числе 15-ти лучших экипажей дивизии был отобран для выполнения специальных заданий командования.

5 июля 1943 г. гвардии лейтенант был назначен исполняющим обязанности командира 1-й авиационной эскадрильи 75-го гвардейского штурмового полка.

Всего к концу августа 1943 г. гвардии лейтенант Д.Т.Прудников совершил 78 успешных боевых вылетов на штурмовку переднего края обороны противника, его резервов и объектов военной инфраструктуры и нанёс большой урон врагу, уничтожив 14 танков, 19 автомашин с войсками и грузами, 5 артиллерийских, 4 зенитных и 1 миномётную батареи, 1 цистерну с горючим и до 125 солдат и офицеров вермахта.

Логическим продолжением Донбасской наступательной операции для войск Южного фронта должен был стать прорыв участка Восточного вала на реке Молочной и их выход к низовьям Днепра. С этой целью командование фронта 26 сентября начало Мелитопольскую фронтовую операцию. К началу штурма долговременной немецкой линии обороны Д.Т.Прудников был произведён в гвардии старшие лейтенанты и окончательно утверждён в

должность командира 1-й эскадрильи 75-го гвардейского штурмового авиационного полка. В ходе начавшегося наступления его эскадрилья действовала южнее Мелитополя, осуществляя штурмовую поддержку наземных частей 28-й, а затем и 51-й армий. В течение сентября – октября 1943 г. гвардии старший лейтенант Д.Т.Прудников в качестве ведущего групп штурмовиков от 6 до 12 самолётов совершил 29 боевых вылетов на штурмовку артиллерийских и миномётных позиций противника и его сильно укреплённых узлов обороны. В роковой день 21 октября 1943 года погода была малоприспособной для полётов. Дмитрий Тихонович вёл шестёрку Ил-2 в составе группы из 12-ти самолётов на штурмовку опорных пунктов немцев в районе станции Ташенак. При заходе на цель Ил-2 гвардии старшего лейтенанта Д.Т.Прудникова был сбит прямым попаданием зенитного снаряда. Первоначально лётчика похоронили возле станции Ташенак. Позднее его тело было перевезено в Москву и захоронено на Ваганьковском кладбище столицы.

Постановлением Правительства г. Москвы от 05 апреля 1994 г. № 284 рассматриваемый объект был включен в список памятников культуры регионального значения.

Распоряжением Департамента культурного наследия г. Москвы от 02 мая 2012 г. № 478 "Об утверждении особенностей объекта культурного наследия регионального значения, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмета охраны)" был утвержден предмет охраны исследуемого объекта в следующей редакции:

- существующее местоположение в общей структуре Ваганьковского кладбища и существующие габариты надгробного сооружения в целом;
- объемно-пространственная композиция надгробного сооружения середины XX в.;
- архитектурно-художественное решение надгробного сооружения, в том числе материал и техника обработки (гранит, полировка, шлифовка, резьба, керамика);
- постамент в виде стилизованной часовенки, декорированной филёнками килевидной формы в верхней части, с четвертьколонками по углам и с профилированным навершием ("Голгофой") под крест (утрачен), с керамическими портретами супругов Прудниковых;
- база с профилированными тягами в верхней части; основание; мемориальные надписи и знаки (крест);
- цветник, выделенный рамой из черного гранита.

Современное состояние:

Памятник Д.Т.Прудникова выполнен из полированного гранита (точное место добычи природного камня неизвестно). Венчает надгробие металлическое навершие с резьбой (возможно, посадочное место под пятиконечную звезду). Средняя часть надгробия – вытянутый вертикально

параллелепипед (четверик) с четырьмя полуколоннами по углам, которые поддерживают своеобразные килевидные "фронтоны" с западного и восточных фасадов надгробия, в тимпане с западной стороны вырезан шестиконечный крест. Полуколонны декорированы фигурными капителями и округлыми базами. В под арочном пространстве вырезаны контррельефные поля. С северной стороны на фасаде вырезана надпись мастерской изготовителя памятника.

Памятник установлен на прямоугольное в плане основании, выполненном из цемента с наполнителем из кварц-полевошпатового с примесью темноцветных минералов. Плита практически полностью скрыта под слоем грунта.

Поверхность элементов памятника покрыта саже-пылевыми и почвенными загрязнениями поверхностного характера (большей интенсивности в нижней части памятника), следами птичьего помета, паутиной. По нижнему краю валика в верхней части восточного фасада наблюдается черная пленка.

На поверхности памятника имеются сколы на углах и гранях (от 0,5 до 3 см).

На металлическом крепежном элементе в верхней части надгробия – следы красочных слоев черного и охристого цвета.

Наблюдается два красочных слоя вокруг портрета: нижний слой изумрудного цвета, верхний травяной-зеленый.

Заполнение межблочных швов локально выкрошилось, на сохранившемся шовном растворе – налет зеленых водорослей.

Памятник находится в ограниченно работоспособном состоянии.

Фундаментом памятника является бетонная плита, уложенная на уплотненный песчаный грунт.

Рядом с памятником (с южной стороны) располагается дерево (клен-самосев), негативно влияющее на фундамент стелы и цветника, наблюдается крен памятника.

Под слоем почвенно-растительного грунта обнаружено плитное бетонное основание, толщиной около 30 см уложенное на уплотненный песчаный грунт. Глубина заложения около 30-32 см от дневной поверхности. Прослеживается уровень культурного слоя.

Фундамент находится в ограниченно работоспособном состоянии.

На западном фасаде надгробия в углублении установлен овальный керамический медальон, на котором изображен молодой мужчина в военной форме, на груди его орден и шесть медалей; в нижней части от него вырезаны мемориальные надписи, имитирующие доску; сами надписи сохраняют темную полированную фактуру гранита, а углубленный фон более светлый, шлифованный.

Участок имеет общую металлическую ограду черного цвета из прямых прутьев и фриза с геометрическим орнаментом, состоящую из пяти секций, одна из которых калитка с западной стороны. Ограда не входит в предмет охраны. Цветник прямоугольный в плане, вплотную примыкает к надгробию.

Поверхность бетонного цветника покрыта биопленкой из колоний зеленых водорослей; имеются каверны, сколы и трещины; наблюдается локальная деструкция материала.

Документация разработана на основании:

- государственного контракта на разработку научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия – художественных надгробий, расположенных на кладбищах города Москвы: Миусском (СВАО), Армянском (ЦАО) и Ваганьковском (ЦАО) от 15 мая 2017 г. № 17Р1/28-ГК/17.

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 08 июня 2017 г. № ДКН-1802512-2017;

- акта технического состояния объекта культурного наследия от 10 июня 2016 г. № 13.

Проектом предусмотрено выполнение следующих работ:

- демонтаж памятника и цветника;
- вырубка дерева;
- устранение крена памятника, уплотнение грунта под цветником;
- монтаж памятника на историческое место;
- сухая расчистка поверхности памятника от пыли, почвы и других рыхлых загрязнений;
- промывка водой с использованием поверхностно-активных веществ и водоструйного аппарата с регулируемым давлением;
- удаление биологических загрязнений;
- замена шовного раствора;
- реставрация фрагмента металлического навершия;
- биоцидная обработка поверхности памятника;
- располировка синтетического воска на поверхности камня;
- гидрофобизация поверхности цветника.

IV. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2-13 "Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению

объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования". М., 2013 г.

3. Розанов Н. О московских городских кладбищах. Известия и заметки. 1868 г.

4. Родин А.Ф. Из минувшего. – Москва: Просвещение, 1965 г.

5. Саладин, А.Т. Очерки истории московских кладбищ. Москва: Книжный сад, 1997 г.

6. Рябинин Ю. Жизнь московских кладбищ. История и современность. – М.: Рипол классик, 2006 г.

7. Воробьев М.В., Титов В.Е., Храпченков А.К. Смоляне – Герои Советского Союза. – 3-е изд., доп. – М.: Московский рабочий, 1982 г.

8. Сытин П.В. История планировки и застройки Москвы. Т. 1, М., 1950 г.; т. 8, М., 1950 г.; 8, М., 1959 г.; М., 1972 г.

9. Герои огненных лет: очерки о москвичах – Героях Советского Союза. В 10-ти кн. Книга 7 / ред-кол.: А. М. Синицын (отв. ред.) и др. – М.: Московский рабочий, 1984 г.

V. Обоснования вывода экспертизы:

Выводы базируются на фактах и сведениях, выявленных и установленных в результате проведенных исследований.

Представленная на экспертизу научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович (1921-1943), Герой Советского Союза", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15, Ваганьковское кладбище, участок № 25, содержит материалы и документы, направленные на сохранение объекта культурного наследия.

Предусматриваемые работы способствуют сохранению объекта культурного наследия и направлены на ликвидацию поражений поверхности скульптуры, восстановление исторического облика памятника.

Предложенные мероприятия не нарушают особенности объекта культурного наследия, которые определены в составе предмета охраны, не искажают внешний облик памятника и его художественные характеристики.

VI. Выводы экспертизы:

Учитывая изложенное, эксперты считают возможным проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович (1921-1943), Герой Советского Союза", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15, Ваганьковское кладбище, участок № 25, в соответствии с проектной документацией, разработанной ООО "Реставратор" в 2017 г.

Научно-проектная документация не противоречит требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Мы, Воронцова Елена Аркадьевна, Скрынникова Елена Владимировна, Соколов Сергей Валерьевич в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте государственной историко-культурной экспертизы.

ЭКСПЕРТЫ:

Председатель экспертной комиссии

Е.А.Воронцова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Е.В.Скрынникова

Эксперт

С.В.Соколов

Заместитель директора
ГУП "Специализированная дирекция
объектов культурного наследия"

Д.А.Юрченко

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу
рассмотрения научно-проектной документации по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
"<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович
(1921-1943), Герой Советского Союза"

по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15,
Ваганьковское кладбище, участок № 25.

03 октября 2017 г.

г. Москва

Присутствовали:

Воронцова Елена Аркадьевна – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 43 года; место работы и должность: ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", главный архитектор проектов АПМ-1; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 2448.

Скрынникова Елена Владимировна – образование высшее, архитектор; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: ГУП МО "Московский областной информационно-аналитический культурный центр", генеральный директор; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 января 2016 г. № 212.

Соколов Сергей Валерьевич – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 21 год; место работы и должность: ООО "Институт негосударственной экспертизы", главный архитектор, Общероссийская общественная организация "Российская палата строительных экспертов", вице-президент; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации 20 марта 2017 г. № 322.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Решили:

- утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В. Соколов С.В.;
- избрать председателем Экспертной комиссии – Воронцову Е.А.;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Скрынникову Е.В.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Скрынникова Е.В. уведомила членов комиссии о получении от Заказчика научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович (1921-1943), Герой Советского Союза", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15, Ваганьковское кладбище, участок № 25, в составе:

- Научно-проектная документация. Том 1. Предварительные работы.
- Научно-проектная документация. Том 2. Комплексные научные исследования.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов "за" и "против" решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и

ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Воронцова Е.А. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия документации законодательным нормам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Скрынникова Е.В. - проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений;

Соколов С.В. - проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, проверяет охранный статус объекта культурного наследия; обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

03 октября 2017 г. – организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители:

Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Соколов С.В.

30 октября 2017 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Ответственные исполнители:

Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Соколов С.В.

30 октября 2017 г. – передача Заказчику 3 (трех) экземпляров Акта государственной историко-культурной экспертизы с приложенными документами и материалами:

Ответственные исполнители:

Воронцова Е.А.
Скрынникова Е.В.
Соколов С.В.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов, в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Е.А.Воронцова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Е.В.Скрынникова

Эксперт

С.В.Соколов

ПРОТОКОЛ № 2

заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
"<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович
(1921-1943), Герой Советского Союза"

по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15,
Ваганьковское кладбище, участок № 25.

30 октября 2017 г.

г. Москва

Присутствовали:

Воронцова Елена Аркадьевна – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 43 года; место работы и должность: ФГУП ЦНРПМ МК РФ "Центральные научно-реставрационные проектные мастерские", главный архитектор проектов АПМ-1; реквизиты аттестации: аттестован как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 2448.

Скрынникова Елена Владимировна – образование высшее, архитектор; стаж работы: 30 лет; место работы и должность: ГУП МО "Московский областной информационно-аналитический культурный центр", генеральный директор; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20 января 2016 г. № 212.

Соколов Сергей Валерьевич – образование: высшее; специальность: архитектор; стаж работы: 21 год; место работы и должность: ООО "Институт негосударственной экспертизы", главный архитектор, Общероссийская общественная организация "Российская палата строительных экспертов", вице-президент; реквизиты аттестации: аттестована как государственный эксперт приказом Министерства культуры Российской Федерации 20 марта 2017 г. № 322.

Повестка дня:

1. Рассмотрение экспертами документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович (1921-1943), Герой Советского Союза", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15, Ваганьковское кладбище, участок № 25.

2. Согласование заключительных выводов и подписание Экспертного заключения.

3. Решение о передаче подписанного Экспертного заключения Заказчику.

Слушали:

Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В., Соколов С.В. по вопросу рассмотрения научно-проектной документации "<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович (1921-1943), Герой Советского Союза", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15, Ваганьковское кладбище, участок № 25, разработанной ООО "Реставратор" в 2017 г.

Решили:

Воронцова Е.А., Скрынникова Е.В., Соколов С.В. согласились, что представленная на рассмотрение экспертной комиссии научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения "<Могила, в которой похоронен> Прудников Дмитрий Тихонович (1921-1943), Герой Советского Союза", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергея Макеева, д. 15, Ваганьковское кладбище, участок № 25, разработанная ООО "Реставратор" в 2017 г., направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

2. Представить оформленный текст Экспертного заключения с формулировкой окончательных выводов.

3. Произвести подписание Экспертного заключения.

4. Передать 3 экземпляра подписанных Экспертных заключений Заказчику.

Председатель экспертной комиссии

Е.А.Воронцова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Е.В.Скрынникова

Эксперт

С.В.Соколов