

АКТ**государственной историко-культурной экспертизы раздела об обеспечении сохранности объектов археологического наследия по объекту "Строительство 2 КЛ-0,4 кВ от ТП 12908 до границ участка Заявителя, в т. ч. ПИР по адресу: г. Москва, ул. Новый Арбат, д. 11, стр. 1"****12 сентября 2018 г.****город Москва**

Место проведения экспертизы:	город Москва
Дата начала экспертизы:	30 августа 2018 г.
Дата окончания экспертизы:	12 сентября 2018 г.
Сведения об эксперте:	
Фамилия, имя, отчество	Пономаренко Алексей Кириллович
Образование	высшее, кандидат исторических наук
Специальность	историк
Стаж работы	30 лет
Место работы и должность	ООО "Археологические изыскания в строительстве", 119453, г. Москва, Большой Саввинский переулок, дом 2-4-6, строение 4, помещение 1, офис 10 Начальник отдела
Реквизиты аттестации Министерства культуры РФ	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2678 от 7 декабря 2016 г. "Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы"
Заказчик экспертизы:	Общество с ограниченной ответственностью "Археологическое проектирование в строительстве" 109044, г. Москва, ул. Динамовская, д. 1А, офис 209 ОГРН 1167746423393 ИНН/КПП 9705065853/770501001

Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объектов археологического наследия при проведении земляных строительных работ

Объект экспертизы

Раздел об обеспечении сохранности объектов археологического наследия по объекту "Строительство 2 КЛ-0,4 кВ от ТП 12908 до границ участка Заявителя, в т. ч. ПИР по адресу: г. Москва, ул. Новый Арбат, д. 11, стр. 1" (далее – Раздел)

Основания для проведения государственной историко-культурной экспертизы

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах

Эксперт

А.К. Пономаренко

культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

3. Договор с ООО "Археологическое проектирование в строительстве" от 30 августа 2018 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень документов, представленных заказчиком

1. Раздел;
2. Инженерно-топографический план, 2016 г.;
3. Стройгенплан, план трассы, 2018 г.;
4. Ситуационный план, 2018 г.;

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Отношение к заказчику

Эксперт: не имеет родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);

- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Сведения о проведенных исследованиях

- рассмотрены представленные заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включающего документы, принятые от Заказчика. При изучении Раздела и других материалов эксперт счел представленный материал достаточным для подготовки заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Сведения о земельном участке

Землеотвод по объекту "Строительство 2 КЛ-0,4 кВ от ТП 12908 до границ участка Заявителя, в т. ч. ПИР по адресу: г. Москва, ул. Новый Арбат, д. 11, стр. 1" расположен в границах территорий объектов археологического наследия "Территория культурного слоя "Дворцовых слобод" XVII в. н. э.", "Культурный слой "Земляного города" XVI – XVII вв. н.э." (Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 "Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения"), в границах территории выявленного объекта культурного наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)" (приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 14 ноября 2017 г. № 885 "О включении выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)" в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории"), в квартале, ограниченном улицами Арбат и Новый Арбат, Серебряным и Арбатским переулками.

Проектируется открытая прокладка кабельных линий от ТП 12908, расположенной д. 11, стр. 1 по ул. Новый Арбат, далее вдоль заднего фасада здания до подключения к существующей кабельной схеме у Арбатского переулка.

Историческая справка

Исзуемая территория находится на левом берегу реки Москвы.

Москва река – левый приток Оки. Проистекает река из Старьковского болота (урочище Старьково Можайского района Московской области) и впадает в Оку на территории города Коломна. В пределах города река имеет несколько больших излучин. Бассейн реки Москвы был заселен людьми в каменном веке. По реке проходил водный путь до Волги и Дона. В более позднее время река связала город Москву с Великим Новгородом и Смоленском.

Долина реки Москвы является главным геоморфологическим и ландшафтным объектом на территории города Москвы. Она занимает достаточно обширную часть территории города и пересекает его с северо-запада на юго-восток. Вместе с долинами крупных притоков (р. Яуза, Сетунь, Сходня и др.) долинный комплекс составляет одну треть всей площади города.

Исзуемая местность находится в западной части Земляного города к югу от трассы Большой Никитской улицы. В раннемосковский период по исследуемой территории пролегали две дороги. По трассе современной улицы Арбат проходил поздний вариант Смоленской дороги (ранний вариант – трасса улицы Остоженки). В районе современной Арбатской площади этот путь соединялся с участком Волоцкой дороги (современная Поварская улица) (Памятники архитектуры Москвы, 1989а. С. 123). Дорога соединяла Москву с Великим Новгородом, и своим началом она была ориентирована «на северную часть Кремля, тогда еще не охваченную стеной, - место торга XIV-XV вв.» (Памятники

архитектуры Москвы, 1989. С. 84).

В конце XIV – первой половине XV века территория за пределами посадов была заселена слабо. Впервые исследуемая эта местность упоминается в источниках в 1410–1431 гг. Она входила в состав обширного владения князя Серпуховского и Боровского Владимира Андреевича. Это владение располагалось на землях от реки Москвы у Дорогомиловского перевоза до Тверской дороги и от речки Ходынки до села Хлынова и включало в себя одно село и четырнадцать деревень (Черепнин, 1951. № 31. С. 49).

О происхождении названия *Арбат* существует несколько версий. По одной из них это название происходит от восточного слова *-арба* (телега), так как здесь существовал тележный двор (Левин, 1993. С. 6). Наиболее распространенная версия объясняет название как пригород или предместье (от арабского *-арбад*) (Имена..., 1975. С. 31).

По мнению П.В. Сытина, в XV–XVI вв. Арбатом называлась вся местность от Кремля до линии будущих укреплений Земляного города между Новым Арбатом, Арбатом и Ермолаевским переулком (Сытин, 1958. С. 391). Собственно *Арбатом* в XVI веке именовался нынешний Новый Арбат. В описании путешествия римского императора в Москву в 1593 году трасса современного Арбата воспринималась не как улица, а как «*длинная дорога*» от внешних (в Земляном городе) до внутренних (в Белом городе) ворот Москвы (Памятники архитектуры Москвы, 1989а. С. 96). Лишь с конца XVIII века название *Арбат* официально закрепилось за современным Арбатом.

В XVI веке началось интенсивное заселение района Арбата (Памятники..., 1989. С. 96). К первым годам царствования Ивана IV относится перенос с Кулишек в местность за Чертольем царских конюшен (История московских районов..., 2008. С. 42), что положило начало формированию здесь одной из самых больших московских слобод – Конюшенной дворцовой слободы.

В XVI–XVII вв. в районе улицы Арбат и прилегающих к ней с юга переулках разместилось множество слобод. Среди них, Иконная, Царицына дворцовая, Плотничья дворцовая, Денежная и Конюшенная дворцовая.

Иконная слобода находилась в районе современного Филипповского переулка (Богоявленский, 1930. С. 119). Она была заселена царскими иконописцами. Центром слободы являлась церковь апостола Филиппа (Паламарчук, 1994. С. 292). Сохранившееся до наших дней каменное здание храма (Филипповский пер., д. 20) было построено на месте деревянного в 1688 году стольником И. Косьминым (Паламарчук, 1994. С. 292–293).

Царицына дворцовая слобода находилась в районе современных Б. Афанасьевского и Филипповского переулков в приходе церкви св. Афанасия и Кирилла Патриархов Александрийских. Здесь размещалась обслуга покоев и служб царицы (Богоявленский, 1930. С. 121). По Росписному списку 1638 года, в Иконной и Царицыной слободах также находились дворы различных ремесленников, подъячих, сторожей, стремянных конюхов (Росписной список..., 1911. Стб. 194–198). Первоначальный храм Царицыной слободы был построен в середине XVI века (Паламарчук, 1994. С. 332). Существующее ныне здание

(Филипповский пер., д. 3; Б. Афанасьевский пер., д. 18) возведено в камне во второй половине XVII века.

Плотничья дворцовая слобода находилась в районе современного Плотникова переулка. Предание связывает появление здесь поселения плотников с деятельностью царя Михаила Федоровича, собиравшего после Смуты мастеров для восстановления города (История московских районов..., 2008. С. 46). По другому предположению, при великом князе Иване III здесь были поселены новгородские жители *плотницкого конца* или слободы (Кондратьев, 1998. С. 436).

Деревянная церковь Николая Чудотворца в *Плотниках* известна с 1625 года (Паламарчук, 1994. С. 425). В 1670–1677 гг. был построен каменный одноглавый храм. Позднее были сооружены трапезная, три придела (Никольский, Троицкий, Балыкинской Божией Матери) и колокольня. В разное время в приходе церкви жили: сенатор В.И. Стрешнев, поэт А.С. Пушкин, философ А. Хомяков, художник М.В. Нестеров. В 1932 году церковь снесена (Паламарчук, 1994. С. 425).

Денежная слобода располагалась в районе современного Денежного переулка (История московских районов..., 2008. С. 47). Основу населения слободы составляли работники Государева денежного двора: денежные мастера, чеканщики, подметчики, резальщики, тянульщики и др.

Конюшенная дворцовая слобода занимала значительную территорию: современные Гагаринский, Староконюшенный, Большой Афанасьевский, Малый Власьевский переулки.

В слободе было построено два храма. Церковь Усекновения Главы Иоанна Предтечи известна с 1546 года и связана с именем царя Ивана IV (Паламарчук, 1994. С. 424). В 1653 году храм был переведен в камень. В конце XVII века было построено новое каменное здание церкви с трапезной и колокольней. В 1931 году храм был закрыт, в 1933 – снесен. На его месте был построен дом (архитектор Ф.М. Терновский), в котором в разное время жили М.А. Шолохов, М.Л. Миль, Н.С. Хрущев, А.И. Микоян (Паламарчук, 1994. С. 424).

Церковь св. Власия также ведет свою историю с XVI века. Храм посвящен святому, традиционно являвшемуся покровителем животных и скотоводства. В 1640-е гг. был построено каменное здание церкви с четырьмя приделами: Преображенским, Казанским, Власьевским и Никольским (Паламарчук, 1994. С. 328). Это здание с многочисленными переделками дошло до нашего времени.

В конце XVII века после очередного пожара Конюшенная слобода была переведена за пределы Земляного города в район Девичьего поля, где возникла Новая Конюшенная слобода.

К северу от улицы Арбат были помещены дворцовые (обслуживавшие царский двор) слободы: *Поварская, Хлебная, Ножовая, Скатертная, Столовая и Сторожевая (Вознесенская)* слобода (Памятники архитектуры Москвы, 1989а. С. 124).

По документам 1665–1676 гг. в районе современной Поварской улицы и прилегающих переулков находились дворы поваров, хлебников, рыбников, сытников, плюшников, овощников, стряпчих, подъячих, дворцовых сторожей, дворовозов, дворян и духовенства (Переписная книга..., 1891. Стб. 138–146).

Здесь располагались три храма: церковь Николая Чудотворца *на Курьих ножках*, церковь в честь Ржевской иконы Божией Матери *на Поварской*, церковь свв. Бориса и Глеба *на Поварской*.

Никольская церковь известна с 1639 года (Паламарчук, 1994. С. 437). В 1681 году храм был переведен в камень, позднее были сооружены трапезная и колокольня. В 1934 году церковь была снесена.

Ржевская церковь известна с 1635 года (Паламарчук, 1994. С. 438). В середине XVII века упоминается каменное здание церкви. В 1690 году сооружен придел Космы и Дамиана, в 1760 году – придел Николая Чудотворца, в 1760 году – колокольня. В 1920-е гг. церковь была снесена.

Борисоглебская церковь известна с 1635 года (Паламарчук, 1994. С. 439). После пожара 1685 года храм был перестроен в камне. «При храме два кладбища. Ныне существующее здание строилось в 1798–1802 гг. В постройке его участвовали многие, но главными благотворителями были генерал-майор Петр Николаевич Жеребцов и супруга его Мария Александровна...» (Паламарчук, 1994. С. 439). В 1936 г. церковь была снесена.

В конце XVI века были построены укрепления Белого города и «Скородома». Исследуемая территория вошла в состав Земляного города.

В XVII веке улица Арбат приобрела большое торговое значение, уступая в Земляном городе лишь Тверской и Сретенке. Однако, торговля здесь вплоть до XVIII века велась в основном на (и без того тесной) проезжей части. Только в 1742 году в соответствии с постановлением Московской полицмейстерской канцелярии о борьбе с толчеей на Арбате из-за деревянных повозок была узаконена торговля на Смоленской-Сенной площади, так как на ней «*свободно езде бывает*» (РГАДА. Сенат. Полицмейстерская канцелярия. Кн. 353. Л. 198).

В XVIII веке на исследуемой территории значительно возросло количество больших дворянских усадеб. С крупных улиц были почти полностью вытеснены мелкие дворы. Хотя в целом в этих усадьбах преобладала свободная деревянная застройка, появилось много крупных каменных строений. В это время уже сформировалась планировочная структура района. На планах XVIII века показаны трассы основных улиц и переулков.

К началу XIX века крупная торговля с Арбата окончательно переместилась на Смоленский рынок, и улица стала восприниматься как дворянская. В 1806 году, когда после пожара в Петровском театре началось строительство театрального здания на Арбатской площади (проект арх. К. Росси).

В 20-е и 30-е годы XIX века происходил процесс дробления крупных дворянских усадеб, за счет которого увеличилось количество частных владений. За счет сокращения внутридворовых пространств, уменьшения площадей садов и огородов шло постепенное уплотнение застройки. Изменился и социальный состав жителей. Большинство владений перешло в руки купцов, мещан, чиновничества, разбогатевших крестьян. Объемно-планировочная структура владений купцов и чиновников формировалась, как и раньше, по усадебному принципу.

В конце XIX – начале XX века в исследуемом районе развернулось

доходное строительство. Нижние этажи домов занимали магазины, в верхних устраивались *номера*. Развитие транспорта и торговли, возведение деловых, общественных и доходных зданий сильно изменило облик Арбата. Однако малоэтажный тип застройки с преобладанием небольших особняков по линии переулков, садами и традиционными службами во дворах еще долго сохранялся.

Трасса современной улицы Новый Арбат была проложена в 1963 году.

Археологическая изученность местности

Важную роль в изучении истории этого района сыграло его археологическое исследование.

Первые наблюдения за составом и толщиной культурного слоя на этой территории были проведены в 1933–1934 гг. при работах на строительстве первой очереди Московского метрополитена (Пасек, 1936. С. 92). В Карманицком переулке были зафиксированы напластования толщиной 1,25 м, в Спасо-Песковском – 1,50 м, в Серебряном – 0,75–1,2 м, на Арбатской площади – 2–2,5 м (Пасек, 1936. С. 97).

В 1991 году в ходе работ были выявлены напластования XVI–XVIII вв., средняя мощность которых составляла 2 метра. Кроме того, фиксировались крупные материковые ямы и фрагмент фундамента здания XVIII–XIX вв. Археологический материал был представлен керамическими игрушками, курительными трубками, помадными банками, фрагментами керамических сосудов XVI–XVIII вв. (Векслер, 1991).

В 1995–1997 гг. исследования на Арбате были продолжены. Раскопками были вскрыты частокол, производственный комплекс с четырьмя хлебными печами, бревенчатый погреб, деревянная мостовая. В коллекцию индивидуальных находок кроме всего прочего были включены печные изразцы XVII–XVIII вв., кожаные орнаментированные ножны, коромысло для весов, скребница, светцы и подсвечники, нательные кресты, замки, ключи, керамические игрушки, наконечники стрел, монеты ручной чеканки, а также микролитическая пластина (Векслер, 1997).

К разряду особо значимых в научном отношении находок относятся обнаруженные здесь в разные годы монетные клады.

В 1948 г. при проведении работ в Гагаринском переулке был найден монетный клад времени правления Ивана IV. В состав комплекса входило 1687 монет, хранившихся в чернолощеной кубышке (Векслер, Мельникова, 1999. С. 200. № 96).

В том же году и в том же переулке был обнаружен еще один клад. Он состоял из "231 экз., преимущественно относящихся ко времени Михаила Федоровича... Датируется 1645 г." (Векслер, Мельникова, 1999. С. 218. № 197).

В 1954 году при реконструкции ресторана "Прага" найден клад серебряных монет (1480 экз.), самые поздние из которых чеканены до 1717 года (Векслер, Мельникова, 1999. С. 235. № 298).

В 2013 году при археологических исследованиях в Столовом переулке был найден вещевой клад, датированный XIX веком. В состав комплекса

входило 57 предметов и многочисленные мелкие обломки. Были выделены три основные группы изделий: культовые предметы, столовые приборы и столовая посуда.

Группа культовых предметов включала в себя фрагментированные оклады двух небольших икон, части двух накладных венцов, фрагмент напрестольного креста и 281 фрагмент различных иконных окладов. Группа столовых приборов – 5 чайных ложек, 3 столовые ложки, 3 вилки и 13 отдельных рукоятей. Группа столовой посуды – фрагменты двух подносов, части четырех сосудов и две крышки. Общий вес клада до реставрации составил 6700 граммов (Беркович, Егоров, 2015. С. 329–338).

Проектные решения

Проектируется открытая прокладка кабельных линий от ТП 12908, расположенной д. 11, стр. 1 по ул. Новый Арбат, далее вдоль заднего фасада здания до подключения к существующей кабельной схеме у Арбатского переулка.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной и справочной литературы

- Акты до юридического быта относящиеся. Т. 2. СПб., 1857.
- Акты феодального землевладения и хозяйства XIV–XVI в. Ч. 1. М., 1951.
- Арциховский А.В. Курганы вятичей. М., 1930.
- Беркович В.А., Егоров К.А., Пономаренко А.К. Вещевой клад XIX века из Столового переулка // Археология русского города. Материалы научно-практического семинара 2016 г. // Труды Столичного археологического бюро. Том I. М., 2017.
- Богоявленский С.К. Московские слободы и сотни в XVII в. // Московский край в его прошлом. Ч. 2. М., 1930.
- Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Т. 1. М., 1979.
- Векслер А.Г., Мельникова А.С. Российская история в московских кладах. М., 1999.
- Дело по челобитью тяглецов Большой Конюшенной слободы. РГАДА. Ф. 396. Оп. 1. Д. 44158.
- Записки Московского Археологического института. Т. XV. М., 1912.
- Имена московских улиц. М., 1975.
- Иностранцы о древней Москве. М., 1991.
- История московских районов: энциклопедия. М., 2008.
- Кондратьев И.К. Седая старина Москвы. М., 1998.
- Москва. Геология и город. М., 1997.
- Москва: Энциклопедия / Под ред. А.Л. Нарочницкого. М., 1980.
- Никольская Т.Н. Земля вятичей. М., 1981.
- Паламарчук П.Г. Сорок сороков. Т. 2. М., 1994.
- Памятники архитектуры Москвы. Белый город. М., 1989.

- Памятники архитектуры Москвы. Земляной город. М., 1989а.
- Пассек Т.С. Культурный слой древней Москвы.// По трассе первой очереди Московского метрополитена имени Л.М. Кагановича. Л., 1936.
- Переписная книга 1638 года. М., 1881.
- Переписная книга г. Москвы 1665–1676 гг. М., 1891.
- Писцовые книги Московского уезда 1621-1623 гг. М., 1867.
- Полное собрание русских летописей (ПСРЛ). Т. VIII. СПб., 1862.
- ПСРЛ. Т. 11. СПб., 1897.
- ПСРЛ. Т. 13. СПб., 1904.
- Росписной список г. Москвы 1638 г. М., 1911.
- Сказания современников о Дмитрии Самозванце. Ч. 2. Спб., 1859.
- Собрание Государственных грамот и договоров (СГГД). Ч. III. М., 1822.
- Сытин П.В. Из истории московских улиц. М., 1958.
- Фальковский Н.И. Москва в истории техники. М., 1950.
- Черепнин Л.В. Акты феодального землевладения и хозяйства XIV-XV веков. М., 1951.
- Чтения в Обществе истории и древностей российских. Т. 4. М., 1874.

Обоснования выводов экспертизы

1. Представленный заказчиком на экспертизу Раздел выполнен в полном соответствии с требованиями Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон).

В соответствии со статьей 3 Федерального закона под объектом археологического наследия понимаются частично или полностью скрытые в земле или под водой следы существования человека в прошлых эпохах (включая все связанные с такими следами археологические предметы и культурные слои), основным или одним из основных источников информации о которых являются археологические раскопки или находки.

Земляные строительные работы в границах территории объекта археологического наследия на территории города Москвы проводятся при условии соблюдения особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, и при условии реализации согласованного Департаментом обязательного раздела, обосновывающего меры по обеспечению сохранности объектов археологического наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на указанный объект археологического наследия, подлежащего государственной историко-культурной экспертизе (ст. 30, пункт 2 ст. 36, ст. 45.1 Федерального закона).

В соответствии со ст. 45. 1 Федерального закона раздел предусматривает комплекс мероприятий по обеспечению сохранности объектов археологического наследия – проведение археологических наблюдений на участках разработки траншей открытым способом для прокладки кабельных линий.

Объемы натурных археологических работ будут уточняться по фактической ситуации на этапе производства в связи с возможным обнаружением в ходе археологических наблюдений сохранных участков культурного (стратифицированного) слоя.

Комплекс археологических полевых работ, предусмотренный Разделом, включает в себя предварительные работы, натурные работы (археологические наблюдения), камеральную обработку материала, подготовку научного отчета и передачу коллекций, что позволит обеспечить изучение культурного слоя, путем выявления, исследования и сохранения археологических предметов, а также объектов, возможно обнаруженных в границах земельного участка при производстве земляных строительных работ.

Проектные объемы натурных археологических полевых работ разработаны с учетом археологической значимости территории, степени сохранности культурного слоя и проектных объемов земляных работ.

В случае выявления в ходе археологических наблюдений участков с сохранившимся (стратифицированным) культурным слоем или конструктивных составляющих (погребений, материковых ям, конструкций и др.) для их исследования необходимо выполнить археологические раскопки в соответствии с утвержденной методикой.

В случае обнаружения в ходе натурных археологических работ (археологических наблюдений) объекта археологического наследия физическое лицо, получившее разрешение (открытый лист) обязано в течение 10 дней проинформировать Департамент культурного наследия города Москвы. При невозможности обеспечения со стороны заказчика физической сохранности объекта археологического наследия необходимо приостановить земляные строительные работы и организовать спасательные археологические полевые работы (археологические раскопки) в соответствии с утвержденной методикой.

Предложенный комплекс мер является максимально полным и качественным по обеспечению сохранности объектов археологического наследия при проведении земляных строительных работ и соответствует требованиям ст. 45.1 Федерального закона.

Методика проведения археологических полевых работ соответствует требованиям Положения о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации, утвержденного Российской академии наук 20 июня 2018 г., постановление № 32.

Выводы экспертизы

1. Представленный заказчиком на рассмотрение Раздел выполнен ООО "Археологическое проектирование в строительстве" в соответствии с действующим законодательством об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

2. Возможность проведения комплексных археологических полевых работ (археологических наблюдений) как работ, обеспечивающих сохранность объектов археологического наследия при проведении земляных, строительных

работ на участках разработки траншей открытым способом для прокладки кабельных линий по объекту "Строительство 2 КЛ-0,4 кВ от ТП 12908 до границ участка Заявителя, в т. ч. ПИР по адресу: г. Москва, ул. Новый Арбат, д. 11, стр. 1", считаю обоснованной.

3. Обеспечение сохранности объектов археологического наследия при условии проведения комплексных археологических полевых работ, связанных с проведением земляных, строительных работ на участках разработки траншей открытым способом для прокладки кабельных линий по объекту "Строительство 2 КЛ-0,4 кВ от ТП 12908 до границ участка Заявителя, в т. ч. ПИР по адресу: г. Москва, ул. Новый Арбат, д. 11, стр. 1", в соответствии с представленным разделом возможно. В части археологии – положительное заключение.

Я, Пономаренко Алексей Кириллович, в соответствии с законодательством Российской Федерации несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Эксперт

А.К.Пономаренко

Дата оформления 12 сентября 2018 г.

Пономаренко
Алексей
Кириллович

Подписано цифровой
подписью:
Пономаренко Алексей
Кириллович

Эксперт

А.К.Пономаренко