

**Акт**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**выявленного объекта культурного наследия**  
**«Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.»**

Адрес: г. Москва, ул. Хромова, д. 40  
 Адрес по МосгорБТИ: г. Москва, ул. Хромова, д. 40

«10 октября 2016 г.»

«г. Москва»

**Дата начала проведения экспертизы:** 20 сентября 2016 г.

**Дата окончания (оформления Заключения) экспертизы:** 10 октября 2016 г.

**Сведения об эксперте**

Общество с ограниченной ответственностью «Центр культурных исследований и экспертиз», 109012, Москва, ул. Ильинка, д. 4, Антресоль 2 этажа, помещение 5-6, комнаты 1,3, 3а, 3б, ИНН 7736636951

Фамилия, имя, отчество	Дутлова Евгения Юрьевна
Образование	высшее
Специальность	история и теория искусств
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	49 лет
Место работы и должность	ООО «Центр культурных исследований и экспертиз», директор
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 05.05.2016 № 983

**Сведения о заказчике экспертизы**

Государственное казенное учреждение города Москвы «Мосреставрация»  
 (ГКУ «Мосреставрация»)

Адрес: 129366, г. Москва, ул. Ярославская, дом 21, ОГРН 1097746085580, ИНН 7717647098, КПП 771701001.

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

### **Цель экспертизы**

Обоснование принятия решения о целесообразности включения, либо отказа от включения рассматриваемого объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия, определение категории его историко-культурного значения.

### **Объект экспертизы:**

Выявленный объект культурного наследия «Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.», расположенный по адресу: : г. Москва, ул. Хромова, д. 40

### **Перечень материалов и документов, представленных заказчиком:**

1. Историко-культурный опорный план г. Москвы - на 1 листе в 1 экз.
2. Адресная схема БТИ - на 1 листе в 1 экз.

### **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

Объект экспертизы расположен по адресу: г. Москва, ул. Хромова, д.40 в северо-восточной части квартала БТИ № 1497, в 3-5 микрорайоне Преображенского города Москвы, в Восточном административном округе.

Исследуемое владение расположено в восточной части квартала, ограниченного улицами Хромова (бывш. Дубасовской), Большой Черкизовской, Халтуринской и Зельевым переулком, на землях, относившихся ранее к селу Черкизово. Границы исследуемого участка сформировались к началу XX в., когда он принадлежал крестьянину Ивану Мальцеву. На правах аренды на участке располагалась шерстоткацкая фабрика Исаковых.

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

Сохранившееся здание первоначально было выстроено в 1900-х гг. в качестве производственной постройки ткацкой фабрики. На первом этаже располагались производственные помещения, на втором – жилье и, возможно, конторские помещения.

После революции в рамках проводимой муниципализации всего недвижимого имущества в Москве здание было решено преобразовать в пожарное депо. Здание было реконструировано предположительно под руководством архитектора А.В.Куровского. Именно этим архитектором были разработаны проекты пожарных частей для рабочих окраин, в том числе для Рогожско-Симоновской, Октябрьской и Лефортовской пожарных частей.

В 1924–1927 гг. строение было реконструировано, расширено и приспособлено для размещения пожарного депо Богородского участка села Черкизова. С северной стороны была пристроена трехэтажная пожарная каланча, у северо-восточного фасада сделана небольшая пристройка с лестницей, некоторые оконные проемы первого этажа были заложены, некоторые растесаны под устройство въездных ворот.

В настоящее время здание представляет собой двухэтажное смешанное строение: первый этаж кирпичный, второй – деревянный сруб с дощатой обшивкой, под частью объема расположен небольшой технический подвал с плоским деревянным перекрытием. К северу примыкает трехэтажная кирпичная пожарная каланча.

Фасады здания решены в формах эклектики. Кирпичные фасады первого этажа оформлены угловыми лопатками, завершены карнизом, образованным двумя выпуском двух рядов кирпича, под карнизом выложен городчатый фриз из выступающих кирпичей. Фасады прорезаны крупными проемами с клинчатыми перемычками и декоративными "замками". На нескольких кирпичах кладки обнаружено клеймо "И.Герасимов". Верхний этаж обшит тесом. Выпуски бревен на углах и в средней части фасадов оформлены в виде пилястр с выделенными постаментами. Объем завершен дощатым карнизом, под которым помещен фриз в виде накладной аркатуры. Окна оформлены в рамочные наличники.

Фасады каланчи повторяют декоративное оформление первого этажа основного объема здания.

Объемно-пространственная композиция интерьеров сохранна в пределах капитальных стен и перекрытий. Сохранились своды типа "Монье" в помещении первого этажа.

**Перечень документов и материалов, использованных при  
проведении государственной историко-культурной экспертизы, а также  
использованной для нее специальной, технической и справочной  
литературы**

1. Материалы фотофиксации рассматриваемого объекта, 2016 г.
2. Сытин П.В. История планировки и застройки Москвы. М., 1954. Т. 2.
3. Энциклопедия «Москва». М., 1997.
4. Зодчие Москвы времени эклектики, модерна и неоклассицизма (1830-е -1917 годы). М., 1998.
5. Романюк С.К. Из истории московских переулков. М., 1988.
6. История московских районов. Энциклопедия. М., 2005.

**Обоснования выводов экспертизы**

Здание расположено на углу улицы Хромова и внутриквартального тупика. Имеет градоформирующее значение как элемент исторической застройки, формирующий красную линию застройки.

Объемно-пространственная структура здания и декоративное оформление фасадов полностью сохранены в редакции 1920-х гг.

Архитектурно-художественная ценность фасадов выражена в комплексе декоративных элементов, характерных для стиля эклектики: пилястры, декоративный фриз, перемычки. Ценностной характеристикой является также и то, что второй этаж здания, включая декоративные элементы, – лопатки с ромбовидными накладками и аркатурный пояс – полностью выполнен из дерева.

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

Уникальность объекта заключается в том, что это наиболее выразительный образец из немногочисленной исторической застройки села Черкизова, дошедшей до нашего времени. Квадратная в плане трехэтажная башня каланчи является местным визуальным акцентом, формируя угол пересечения улицы Хромова и внутриквартального тупика.

Кроме того, здание бывшей ткацкой фабрики символизирует ремесленную особенность данной территории – в Черкизове в большом количестве располагались маленькие текстильные фабрики и трудились ткачи-кустари платочники.

Анализ сведений о рассматриваемом объекте в соответствии с приказом Департамента культурного наследия города Москвы от 30 декабря 2015 г. № 478 "Об утверждении Критериев историко-культурной ценности объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, расположенных на территории города Москвы" (далее – приказ № 478) изложены в приложении к настоящей пояснительной записке.

По результатам проведенного анализа установлено, что согласно Критериям историко-культурной ценности объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, расположенных на территории города Москвы, утвержденным приказом № 478, сумма числовых значений объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия по адресу: ул. Хромова, д. 40 составляет 216 баллов, что в соответствии с пунктом 2 приказа № 478 подтверждает наличие у рассматриваемого объекта историко-культурной ценности.

### **Выводы экспертизы**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.», расположенный по адресу: : г. Москва, ул. Хромова, д. 40 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.»

2. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) установить согласно Приложениям 1.1, 1.2.

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

3. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) установить согласно Приложению 2;

4. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) определить согласно Приложению 3.

Я, Дутлова Евгения Юрьевна, в соответствии с законодательством Российской Федерации несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

### Список приложений

1. Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) – Приложение 1.1;

2. Описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) – Приложение 1.2;


3. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) – Приложение 2;

4. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) – Приложение 3.

Подпись эксперта  
Дутлова  
Генеральный директор  
ООО «Центр культурных

\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ **Е.Ю.**

исследований и экспертиз»

\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ **Ю.В. Гордеев**

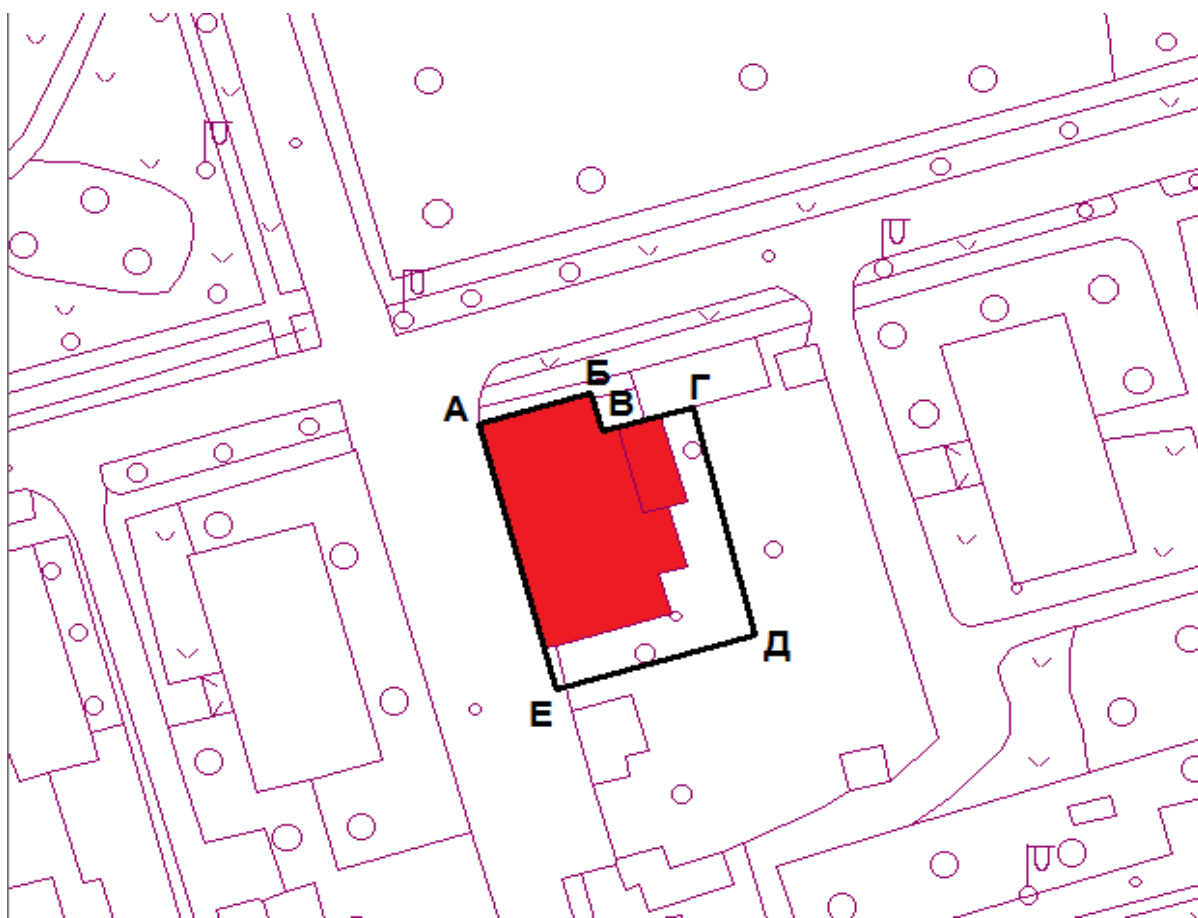


Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

**Схема границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения**

**«Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.»**

Адрес: г. Москва, ул. Хромова, д. 40



Условные обозначения:

- - границы территории выявленного объекта культурного наследия;
- **А** - поворотные точки границ территории выявленного объекта культурного наследия;
- - выявленный объект культурного наследия

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

**Описание границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.»**

Адрес: г. Москва, ул. Хромова, д. 40

Границы территории объекта культурного наследия проходят по фасаду здания на северо-восток (литеры А-Б), далее также по фасаду здания поворачивают на юг (литеры Б-В), затем следуют на восток (литеры В-Г), далее проходят на юг (литеры Г-Д), затем поворачивают на запад (литеры Д-Е), далее проходят на север (литеры Е-А).

3. Перечень координат характерных (поворотных) точек  
границ территории объекта культурного наследия  
Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта  
культурного наследия в местной системе координат (МСК)

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории выявленного объекта культурного наследия в местной системе координат (МСК)	
X	Y
14171,577	14929,197
14183,832	14932,754
14185,134	14928,309
14194,981	14931,181
14201,848	14904,417
14179,934	14898,180

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.



## Приложение 2

к Акту государственной  
историко-культурной экспертизы

**Режим использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения**

**«Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.»**

Адрес: г. Москва, ул. Хромова, д. 40

На территории объекта культурного наследия:

1. Разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных региональным органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) и Градостроительного кодекса Российской Федерации;

- проведение в порядке и случаях, предусмотренных Федеральным законом, изыскательных, проектных, земляных, хозяйственных и иных работ в том числе:

озеленение и благоустройство территории;

прокладка и реконструкция дорожных и инженерных коммуникаций, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара;

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

- проведение археологических работ;
- освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

## 2. Обеспечивается:

- запрет или ограничение движения транспортных средств в случае, если движение транспортных средств создает угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия;
- доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок;
- реализация мер пожарной безопасности;
- реализация мер экологической безопасности;
- защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

## 3. Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства;
- увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;
- искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения;
- изменение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

**Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)**

**«Пожарная часть села Черкизова, 1900-е гг., 1920-е гг.»**

Адрес: г. Москва, ул. Хромова, д. 40

местоположение здания, его градостроительные характеристики, и роль в композиционно-планировочной структуре квартала, владения и в застройке, формирующей фронт красной линии улицы Хромова;

объемно-пространственная композиция структура здания и декоративное оформление фасадов в редакции 1920-х гг. двухэтажного смешанного строения: первый этаж кирпичный, второй – деревянный сруб с дощатой обшивкой, с башней и небольшим техническим подвалом и плоским деревянным перекрытием, в том числе трехэтажной кирпичной пожарной каланчой;

крыша 1900-1920-х гг., ее конструкция, высотные отметки по коньку, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия.;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1900-1920-х гг., в том числе местоположение, размер, форма и оформление дверных, и оконных проемов, включая лучковые перемычки над оконными проемами, выделенные белым цветом;

материал и характер отделки фасадных поверхностей здания начала 1900-1920-х гг. в том числе покраска по кирпичу, карнизы с сухариками;

объемно-пространственная композиция интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий, своды типа "Монье" в помещении первого этажа.;

колористическое решение фасадов 1900-1920-х гг.;

пространственно-планировочная структура здания в пределах капитальных стен и перекрытий 1900-1920-х гг.

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.

капитальные стены и перекрытия 1900-1920-х гг, их конструкция и материал;

столярные заполнения оконных и дверных проемов 1900-1920-х гг., их местоположение, материал и характер оформления, включая филенчатые двери в интерьере.

*Предмет охраны может быть уточнен при проведении натурных реставрационных исследований.*

.

Эксперт \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ Дутлова Е.Ю.