

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
проектной документации по сохранению
(приспособление для современного использования:
вентиляция и кондиционирование)
объекта культурного наследия регионального значения
«Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими
именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским,
А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым,
К.С. Станиславским и другими»,
по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1 (часть здания)



Заказчик: ООО «ДЕНЕКС» "

г. Москва
2021 год

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
проектной документации по сохранению (приспособление для
современного использования: вентиляция и кондиционирование)
объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница
и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами
выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским,
А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С. Станиславским
и другими», по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1
(часть здания)

г. Москва

22 апреля 2021 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы

22 марта 2021 г.

Дата окончания проведения экспертизы

22 апреля 2021 г.

Сведения об экспертах:**Председатель экспертной комиссии**

Фамилия, имя и отчество	Яковлева Ольга Борисовна
Образование	Высшее, исторический факультет Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
Специальность	История искусства
Ученая степень (звание)	Кандидат искусствоведения. Член Московского союза художников, член Комиссии экспертного обеспечения реестра недвижимого культурного наследия при Мосгорнаследии, ГУКН МО, эксперт ВООПиК
Стаж работы по специальности	40 лет
Место работы и должность	В настоящее время не работает
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

	проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25.12.2019 г. № 2032. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Носкова Светлана Юрьевна
Образование	Высшее, МАРХИ
Специальность	Архитектор,
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы по специальности	37 лет
Место работы и должность	В настоящее время не работает
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 12 марта 2021 г. № 307. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Науменко Галина Ивановна
Образование	Высшее, исторический факультет Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
Специальность	История искусства
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы по	42 года

специальности	
Место работы и должность	ООО «Научно-методическое реставрационное объединение», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Сведения об аттестации эксперта (дата и № приказа МК РФ)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25.08.2020 г. № 996. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Информация об ответственности экспертов за достоверность изложенных в заключении экспертизы сведений и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы.

В соответствии с законодательством Российской Федерации нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: **Яковлева Ольга Борисовна, Наumenко Галина Ивановна, Носкова Светлана Юрьевна** несут ответственность за достоверность изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы сведений и за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» №73-ФЗ от 25.06.2002 и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия,

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению (приспособление: вентиляция и кондиционирование) части объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1 (часть здания) требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" для обоснования принятия государственным органом, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, решения о возможности (положительное заключение) или невозможности (отрицательное заключение) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация по сохранению (приспособление: вентиляция и кондиционирование) объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1 (часть здания), разработанная ООО «ДЕНЕКС в 2021 г.

Состав проектной документации:

Проектная документация представлена в одном томе.

Сведения о заказчике экспертизы:

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

Наименование организации: общество с ограниченной ответственностью «ДЕНЕКС» (ООО «ДЕНЕКС»). Юридический адрес: 115419, г. Москва, 2-ой Донской проезд, д. 9, стр. 4, этаж 2, пом.1, комн. 2, 3, ИНН 7727732810, ОГРН 1107746914483.

Сведения о заказчике проектной документации:

Наименование организации: общество с ограниченной ответственностью «Сити Ресторантс» (ООО «Сити Ресторантс»), Юридический адрес: 8119019, г. Москва, ул. Новый Арбат, д. 2, пом. № 1, комн. № 8, адрес для корреспонденции: 1121069, г. Москва, ул. Большая Никитская, д. 60, стр. 3, ИНН 7729532221, ОГРН 1057748191137.

Разработчик проектной документации:

ООО «ДЕНЕКС». Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 02360 от 16 марта 2015 г., выдана бессрочно, переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа от 1 июля 2018 г. № 1235.

Пользователи Объекта:

1. Оперативное управление: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Московский государственный академический Камерный музыкальный театр имени Б.А.Покровского» (с 2019 г. структурное подразделение ФГУК «Государственный академический Большой театр России»).

2. Арендатор: общество с ограниченной ответственностью «Максимум». Договор аренды № 01/2016 от 23 сентября 2016 г. Номер регистрации 77-77/011-77/011/004/2016-1562, сроком действия до 22 сентября 2026 г.

3. Субарендатор: общество с ограниченной ответственностью «СитиРесторантс». Договор субаренды от 23 декабря 2016 г. № 1.

Перечень документов, представленных Заказчиком экспертизы.

- Проектная документация по сохранению (приспособление: вентиляция и кондиционирование) объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1, разработанный ООО «ДЕНЕКС» в 2021 году.

- Акт технического состояния объекта культурного наследия

от 10 апреля 2017 г. № ДКН-16-44-427/7.

- Договор субаренды от 23 декабря 2016 г. № 1, заключенный между ООО «Максимум» и ООО «Сити Ресторантс».

- Договор на проектирование между ООО «Сити Ресторантс» и ООО «ДЕНЕКС» от 12 января 2021 г. № 05/21-ПР.

- Техническое задание ООО «Сити Ресторантс» и ООО «ДЕНЕКС», являющийся приложением к Договору от 12 января 2021 г. № 05/21-ПР.

- Задание Департамента культурного наследия города Москвы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 07 ноября 2019 г. № ДКН-055101-000335/19.

- Проект приспособления, разработанный ООО «Концепт Архитектура» в 2018 году на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованный Департаментом культурного наследия города Москвы письмом от 22 августа 2018 г. № ДКН-056601-000133/18.

- Предмет охраны объекта культурного наследия, утверждённый распоряжением Департаментом культурного наследия города Москвы от 02 декабря 2020 г. № 832.

- Акт определения влияния, предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 10 марта 2021 г.

Основания для проведения экспертизы

- Решение Президиума Московского городского совета народных депутатов № 84 от 30 июля 1992 г.

- Задание Департамента культурного наследия города Москвы на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 07 ноября 2019 г. № ДКН-055101-000335/19.

- Предмет охраны объекта культурного наследия, утверждённый распоряжением Департаментом культурного наследия города Москвы от 02 декабря 2020 г. № 832.

- Договор субаренды от 23 декабря 2016 г. № 1, заключенный между ООО «Максимум» и ООО «Сити Ресторантс».

- Договор на проектирование между ООО «Сити Ресторантс» и ООО «ДЕНЕКС» от 12 января 2021 г. № 05/21-ПР.

- Техническое задание ООО «Сити Ресторантс» и ООО «ДЕНЕКС», являющийся приложением к Договору от 12 января 2021 г. № 05/21-ПР.

- Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 29 октября 2015 г. № 252.

- Договоры на оказание услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы, заключённые ООО «ДенеКС» с экспертами С.Ю.Носковой, Г.И.Науменко и О.Б.Яковлевой от 19 марта 2021 г.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения об исследованиях, проведённых в процессе экспертизы Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен анализ всего принятого от Заявителя (Заказчика) комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам;

- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

По итогам результаты экспертизы (проведенных исследований) оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при
проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной,
технической и справочной литературы**

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.

Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 № 153.

ГОСТ 31937-20011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 №1984-ст.

ГОСТ Р 21-1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 №52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 №280-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 №387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Москва. Энциклопедия. – М., 1980 г.

Сытин П.В. История планировки и застройки Москвы. Т. 1, М., 1950 г.; т. 8, М., 1950 г.; 8, М., 1959 г.; М., 1972 г.

Литвинов, С. История Никольской улицы // Отечество. Вып. 10. — М., 1997 г.

История Московских районов: энциклопедия/ Под ред. К.А.Аверьянова. М.: Астрель, 2008 г.

Сытин П.В. Откуда произошли названия улиц Москвы. – М.: Московский рабочий, 1959 г.

Вострышев М.И. Москва. Большая иллюстрированная энциклопедия.

Москвоведение от А до Я. – М.: Эксмо, Алгоритм, 2007 г.

Общие сведения об объекте

Объект культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар» связан со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И. Чайковским, А.П. Чеховым, Н.А. Римским-Корсаковым, К.С. Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1.

Решением Президиума Московского городского совета народных депутатов № 84 от 30 июля 1992 г. объект был принят под государственную охрану как объект культурного наследия регионального значения.

Границы его территории утверждены постановлением Правительства Москвы от 22 июня 2010 г. № 523-ПП "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных в пределах Садового кольца".

Расположен в границах:

- объединенной охранной зоны № 2 утвержденной постановлением Правительства Москвы от 16 декабря 1997 г. № 881;
- зоны строгого регулирования застройки № 1, утвержденной постановлением Правительства Москвы от 7 июля 1998 г. № 545;
- зоны регулирования застройки № 1, утвержденной постановлением Правительства Москвы от 7 июля 1998 г. № 545;
- зоны охраняемого культурного слоя № 1, утвержденной постановлением Правительства Москвы от 7 июля 1998 г. № 545;

- территории объекта археологического наследия "Культурный слой "Китай-города", XI-XVIII вв.", утвержденного указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 "Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения";

- территории выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер- Коллежского вала)" согласно приказу Департамента культурного наследия города Москвы от 14 ноября 2017 г. № 885 "О включении выявленного объекта археологического наследия "Культурный слой в границах города Москвы XVIII в. (Камер-Коллежского вала)" в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории".

Кадастровый номер объекта: 77:01:0001008:3514.

Сведения о предмете охраны Объекта

Предмет охраны Объекта утверждён распоряжением Департамента культурного наследия города Москвы № 832. от 02 декабря 2020 г.

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Гостиница и ресторан "Славянский базар", связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими" г. Москва, Никольская ул., д. 17, стр. 1, являются:

местоположение и градостроительные характеристики здания, формирующего красную линию Никольской улицы, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения (согласно схеме предмета охраны);

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане здания 1770-1781 годов, 1871-1873 годов, конца XIX - начала XX века, в том числе проездная арка (согласно схеме предмета охраны);

крыша двухскатная с мансардными окнами 1871-1873 годов, конца XIX - начала XX века, ее конструкция, конфигурация, характер кровельного покрытия;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1770-1781 годов, 1871-1873 годов, конца XIX - начала XX века, в том числе руст стен, местоположение, форма, размер и оформление оконных и дверных проемов (рамочные наличники с лепными замками, прямоугольными и треугольными сандриками с заполнениями из горизонтальных гирлянд, подоконными филенками), центральный

четырехколонный крепованный портик большого ордера со спаренными колоннами, триглифами, арочным завершением с архивольтом, лучковым разорванным фронтоном и лепным вазоном, боковые лопатки с лепными декоративными филенками, межоконные филенки, гладкие пилястры, междуэтажные профилированные карнизы и тяги, венчающие карнизы, следы стесанных лопаток 1770-1781 годов на западной части главного фасада, веерные русты на дворовых фасадах, пилястры с лепными венками между ними, заполнение арочных ниш над окнами лепными барельефами с сидящими женскими фигурами по сторонам картуша, лепные орнаментальные филенки между окон верхнего этажа с женскими профилями, вписанными в круглые медальоны (согласно схеме предмета охраны);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания 1770-1781 годов, 1871-1873 годов, конца XIX - начала XX века в пределах капитальных стен, опорных конструкций, дверных и иных проемов, перекрытий, включая сводчатые и своды "Монье" (согласно схеме предмета охраны);

капитальные стены 1770-1781 годов, 1871-1873 годов, конца XIX - начала XX века, конструкции и материал опорных конструкций, перекрытий, включая кирпичные своды и своды "Монье" (согласно схеме предмета охраны);

лестница 1871-1873 годов, местоположение, характер оформления и материал лестниц 1871-1873 годов, в том числе доломитовые ступени и площадки, ограждение двухмаршевой лестницы и площадок из литых фигурных и круглых, с гирляндами либо с львиными масками, балясин, дубовые профилированные перила, отделка нижнего поля маршей и площадок кессонами и простыми профилированными тягами (согласно схеме предмета охраны);

декоративное оформление интерьеров 1871-1873 годов в объеме, выходящем на красную линию Никольской улицы, в том числе отделка стен вестибюля лепными в "помпеевском" стиле пилястрами, архивольтами, профилированные и лепные потолочные карнизы с лепными кронштейнами, кессонированные потолки, лепные композиции в сводах и в трюмах, лепные розетки, картуши, замковые камни (согласно схеме предмета охраны);

колористическое решение интерьеров 1871-1872 годов (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

столярные заполнения оконных и дверных проемов конца XIX - начала XX века, их материал, характер оформления, колористическое решение (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований).

Примечание:

Перечисленный состав предмета охраны приведен в неполном объеме, только для части Объекта, которая рассматривается. Полный состав предмета охраны Объекта представлен в приложении к Акту).

Общие исторические сведения об Объекте

Объект культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И. Чайковским, А.П. Чеховым, Н.А. Римским-Корсаковым, К.С. Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1» по адресу: г. Москва, д. 17, стр. 1 (далее – Объект).

Объект расположен по красной линии улицы Никольской в Тверском районе Центрального административного округа Москвы.

Никольская улица является самой древней и знаменитой улицей этого района. Она существовала еще в домонгольский период как отрезок Великой Владимирской дороги, а в XIII в. на ней был построен Богоявленский монастырь. В середине XVI в., со строительством монастыря Николы Старого, улицу переименовали в Никольскую. С этих пор улица стала считаться московским центром просвещения и духовности, где находились самые лучшие иконные лавки и была построена Синодальная типография.

В XVI-XVII вв. престиж Никольской возрастает. Здесь селятся именитые бояре и дворяне. Во второй половине XIX в. на Никольской появляются конторы крупных московских фабрикантов, гостиницы, а также первый русский ресторан Славянский базар.

Первые упоминания о территории "Славянского базара" относятся к концу XVI в. Тогда участок был разделен на три части. Левая часть в XVI в. принадлежала разным купцам, правая – Михаилу Никитовичу Романову, племяннику царицы Анастасии.

В 1626 г. двор принадлежал князю И.М.Воротынскому, потом его наследникам (со времен Воротынских тут стояли каменные палаты), затем владение перешло в казну. С 1700 г. владение принадлежало графу Борису Петровичу Шереметеву, построившему по улице флигели и ограду.

В 1761 году участок приобрела Синодальная типография. Был издан указ о постройке дома по проекту архитектора В.Назарова, который в 1780 г. был переработан Василием Яковлевым и тогда же осуществлен. Здание было построено в стиле классицизм и без значительных переделок простояло до 1870 г.

В 1870 г. началась перестройка дома по проекту профессора архитектуры В. Гедике, которая ограничилась двухэтажной пристройкой со стороны двора.

В том же году весь участок бывшего Шереметева двора был сдан в аренду Торговому дому фирмы "А.Пороховщикова и Н.Азанчевского". Был разработан новый грандиозный проект перестройки и расширения уличного корпуса, направленный на увеличение доходности здания. Проект гостиницы "Славянский базар" был выполнен в 1871 г. Поэтажные планы составлены архитектором - действительным статским советником Н.Сычевым. Со стороны двора корпус ресторана был разделен сложным по конфигурации проходом. В него были обращены оконные проемы, витражи, освещавшие лестницы. Над ним, в уровне первого этажа по центральной оси зала размещалась парадная лестница и переход с витражами по обеим сторонам. Ресторанный зал гостиницы имел естественное освещение по уровню третьего этажа, на втором этаже, где по периметру размещались кабинеты, стена была прозрачной из стекла, что раздвигало и одновременно визуально увеличивало пространство помещений второго этажа. Часть второго этажа уличного корпуса была отведена под концертный зал.

Помимо нового строительства (современные строения 2 и 3), был надстроен 3-й этаж зала (строение 1), тем самым лишив его естественного освещения. В дальнейшем стеклянная стена второго этажа, выходившая вторым светом в ресторан, была замазана краской и обшита с внутренней стороны звукоизоляционными панелями. Часть корпуса, выходящая на улицу Никольская, в целом сохранила свой архитектурный облик. Эклектичный фасад был решен в духе "итальянского ренессанса".

С конца XIX в. здание претерпело много переделок, все это нанесло ущерб как внешнему облику, так и внутренней планировке.

Таким образом, в создании данного объекта можно выделить три периода: 1780 г. - постройка двухэтажного каменного корпуса по улице Никольская (архитекторы В.Яковлев, Е.Назаров); 1870 г. - двухэтажная каменная пристройка к ранее отстроенному корпусу по улице Никольская (архитектор В. Гедике); 1871-1873 гг. - надстройка третьим этажом и пристройка по дворовому фасаду.

Во время октябрьского вооружённого восстания 1917 г. "Славянский базар" служил революционным штабом.

После революции помещение ресторана занимала труппа Московского театра оперетты, потом здание передали дворцу строителей имени М.И.Калинина и Народному комиссариату юстиции. В разное время его занимали Театр юного зрителя, Кукольный театр, Музыкальный детский

театр и Театр комедии, где в это время работал Леонид Утёсов. Ресторан снова открылся только в 1966 г.

В июле 1992 г. здание "Славянского базара" было признано объектом культурного наследия. Но в ночь с 20 на 21 декабря 1993 г. оно пострадало от крупного пожара. От него остались только каменный остов и фрагменты декора.

В настоящее время главный корпус (строение 1) занимает ФГУК «Государственный академический Камерный музыкальный театр под руководством Б.А.Покровского», которое является структурным подразделением ФГУК «Государственный академический Большой театр России».

В части строения № 1 на 1 этаже находится ресторан «KFC».

Описание части Объекта, в которой на первом этаже расположен ресторан «KFC»

Кирпичная, трех-четырёх этажная часть Объекта (слева от портика), с подвалом и полуподвалом, мансардным этажом. Главный фасад выходит на ул. Никольская, имеет наиболее богатую отделку, в то время как дворовый фасад практически лишен архитектурного оформления.

Архитектурно-художественное оформление главного фасада конца XIX-начала XX веков - рустованная поверхность стен, оформление оконных и дверных проемов рамочными наличниками с лепными замками, прямоугольными и треугольными сандриками с заполнениями из горизонтальных гирлянд, подоконными филёнками.

В первом этаже части здания расположен ресторан «KFC», а также кухонная зона с подсобными помещениями и санузлами, технические, подсобные и складские помещения.

Вход в кафе-ресторан «KFC» осуществляется с улицы Никольской.

Отделка всех помещений современная.

Во дворе Объекта расположены 11 наружных блоков приточных установок на специальных рамах, поставленных на асфальт на расстоянии 30 см от фасада здания, восемь из которых используются рестораном «KFC».

Субарендатором рассматриваемых помещений здания является ООО «Сити Ресторантс».

Техническое состояние

Состояние архитектурных декоративных элементов данной части Объекта – удовлетворительное.

Состояние конструктивных несущих элементов памятника – работоспособное.

Цоколь кирпичный, оштукатурен и окрашен – в работоспособном

состоянии.

Стены кирпичные, оштукатурены и окрашены в светло-зеленый цвет. Элементы декора выделены белым цветом – состояние стен работоспособное.

Фасады здания оштукатурены. Этажи разделены междуэтажным поясом. Оконные проемы обрамлены рамочными наличниками с лепными замками, прямоугольными и треугольными сандриками с заполнениями из горизонтальных гирлянд, подоконными филенками. Состояние внешних декоративных элементов – удовлетворительное.

Состояние крыши (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) – работоспособное.

Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника – работоспособное.

Полы современные – в работоспособном состоянии.

Входные двери – современные, межкомнатные – филенчатые из дерева столярные заполнения оконных проемов - двухкамерные стеклопакеты. Состояние работоспособное.

Отделка каменной одномаршевой лестницы – из современных материалов (керамогранит) – в работоспособном состоянии.

Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения, живопись (монументальная, станковая, материал): отсутствуют.

Сведения о ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению

"Научно-проектная документация на проведение работ по ремонту и реставрации. Проект реставрации." (согласована 6 июля 2016 г. № ДКН-16-09-667/6-2).

Отчетная документация (проведение работ по ремонту и реставрации. Проект реставрации фасады, лестничные клетки), (утверждена 14 декабря 2016 г. №ДКН-16-42-170/6).

Проект размещения видеокамер (согласован 15 декабря 2015 г. № ДКН-16-09-2006/5-5).

В 2018 году ООО «КонцептАрхитектура» по заказу ООО «Сити Ресторантс» на основании натурных и историко-культурных исследований, проведенных в 2018 г., выпущена проектная документация по приспособлению части помещений Объекта под кафе общественного питания на осуществление следующих видов работ:

- демонтаж ненесущих перегородок, не входящих в предмет охраны;
- раскрытие ранее заложенных проемов;
- монтаж перегородок из гипсокартонных листов;

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

- устройство санузлов;
- устройство технических и кухонных и складских помещений, оснащенных специальным оборудованием;
- зашивка оконных проемов гипсокартонными листами в технических помещениях изнутри, со стороны фасадов окна сохранены.

Данная документация согласована Департаментом культурного наследия г. Москвы письмом от 22 августа 2018 г. № ДКН-056601-000133/18.

Работы по Объекту в соответствии с данным проектом приспособления ООО «КонцептАрхитектура» 2018 года выполнены.

Сведения, полученные в результате исследования проектной документации по сохранению объекта культурного наследия
Сведения о составе проектной документации

Проект приспособления, выполненный ООО «ДЕНЕКС» в 2021 году, содержит решения по приспособлению памятника, направленному на устройство систем вентиляции и кондиционирования в предприятии общественного питания, и выполнен в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации. Общие требования» и заданию Заказчика.

Предлагаемые мероприятия по проекту приспособления

В связи с техническим заданием Заказчика настоящим Проектом приспособления 2021 года разработаны проектные решения по вентиляции и кондиционированию:

- система разводки приточной вентиляции осуществляется через оконные проемы (стекла), расположенные в наружных капитальных стенах по оси А м/о 2-3, по оси Г м/о 1-2;
- система разводки вытяжной вентиляции подключена к существующей трубе старого (не действующего) дымохода;
- кондиционирование осуществляется через подвесные устройства, которые крепятся к металлическим балкам – существующим двутаврам, заведенным в кирпичную стену с двух концов («черный» потолок);
- устройство зонтов на листе вытяжной вентиляции осуществляется креплением к капитальной стене по оси 1 (м/о В-Г);
- все разводки систем кондиционирования и вентиляции осуществляются за подвесными потолочными плитами типа «Армстронг» (разводки приточной и вытяжной вентиляции, проходят через существующие проемы в капитальных стенах);
- установленные для ресторана со двора здания 8 (восемь) наружных блоков приточных установок сохраняются и декорируются специальными защитными экранами, окрашенными в цвет фасада.

Обоснование выводов экспертизы

Экспертизой установлено, что состав, комплектность и оформление разделов проектной документации по реставрации и приспособлению объекта соответствуют требованиям и рекомендациям действующих нормативов, в том числе требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Экспертной комиссией при проведении экспертизы проектной документации, выявлено:

1. Проектная документация разработана с учетом предмета охраны, утверждённого Департаментом культурного наследия города Москвы распоряжением от 02 декабря 2020 г. № 832.

Проектные предложения не противоречат предмету охраны объекта культурного наследия в вопросах его сохранения и приспособления.

2. Предложенные решения Проекта приспособления продиктованы необходимостью обеспечения соответствующих норм и правил разработанных для эксплуатации помещений – пунктов общественного питания, также техническим заданием Заказчика на выполнение проектных работ по приспособлению здания по устройству вентиляции и кондиционирования помещений. Техническое задание является приложением к гражданско-правовому договору от 12 января 2021 г. № 05/21-ПР, заключенному между ООО «Сити Ресторантс» и ООО «ДЕНЕКС». Проектные решения разработаны на основе ранее выполненного проекта приспособления, разработанного ООО «КонцептАрхитектура» в 2018 году для ООО «Сити Ресторантс», согласованного Департаментом культурного наследия г. Москвы письмом от 22 августа 2018 г. № ДКН-056601-000133/18.

3. Представленная на экспертизу проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на решение задач по сохранению и современному использованию здания как объекта культурного наследия.

Пояснительная записка, содержание графической части полностью соответствуют основному требованию, предъявляемому к стадии «Проект», даёт представление о содержании принципиальных решений по приспособлению.

4. Предлагаемые проектом решения носят сугубо временный и легко устранимый в процессе следующих ремонтов характер. В предложениях проекта приспособления эксперты не усматривают решений, ставящих под угрозу целостность и подлинность объекта. Внесённые в соответствии с

современными техническими требованиями к использованию здания изменения и дополнения не искажают исторического облика объекта культурного наследия, обеспечивают современное и безопасное функционирование здания и соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в сфере охраны объектов культурного наследия.

5. По мнению экспертов, можно согласиться с авторами проекта в том, что предполагаемые проектом работы по вентиляции и кондиционированию не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (Акт определения влияния предполагаемых работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 10 марта 2021 г.). Работы, предусмотренные проектом, не нарушают предмет охраны Объекта, не влекут за собой снижение несущей способности элементов здания, общей пространственной жесткости и эксплуатационных качеств и согласно Федеральному закону от 01.07.2010 г. № 384 «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», предусмотренные указанным проектом работы удовлетворяют требованиям по механической безопасности.

В то же время Экспертная комиссия отмечает, что настоящим актом государственной историко-культурной экспертизы (заключением) не рассматривается правильность технических решений Проекта приспособления (это является предметом рассмотрения технической экспертизы проектной документации), а только их направленность и правомерность применения для сохранения объекта культурного наследия.

Выводы экспертизы

Представленная на рассмотрение проектная документация по сохранению (приспособление для современного использования: вентиляция и кондиционирование) части объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, Никольская ул., д. 17, стр. 1, разработанная в 2021 году специалистами ООО «ДЕНЕКС» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 02360 от 16 марта 2015 г., выдана бессрочно, переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа от 1 июля 2018 г. № 1235) соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к

согласованию в установленном порядке (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Экспертная комиссия считает возможным проведение работ по сохранению (приспособление для современного использования: вентиляция кондиционирование) объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан "Славянский базар", связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими", по адресу: г. Москва, Никольская ул., д. 17, стр. 1 (часть) в соответствии с представленным Проектом приспособления.

Мы, Яковлева Ольга Борисовна, Носкова Светлана Юрьевна, Науменко Галина Ивановна, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приложения: протоколы № 1 и № 2 совещаний экспертной комиссии, предмет охраны, генплан.

Председатель экспертной комиссии:	Яковлева Ольга Борисовна	Подписано цифровой подписью: Яковлева Ольга Борисовна Дата: 2021.04.22 22:30:07 +03'00'	О.Б. Яковлева
Ответственный секретарь:	Носкова Светлана Юрьевна	Подписано цифровой подписью: Носкова Светлана Юрьевна Дата: 2021.04.22 22:21:28 +03'00'	С.Ю.Носкова
Член экспертной комиссии:	Науменко Галина Ивановна	Подписано цифровой подписью: Науменко Галина Ивановна Дата: 2021.04.22 22:14:22 +03'00'	Г.И. Науменко

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

ПРОТОКОЛ № 1

**организационного заседания комиссии экспертов
по вопросу рассмотрения государственной историко-культурной
экспертизы проектной документации по сохранению (приспособление
для современного использования: вентиляция
и кондиционирование) объекта культурного наследия регионального
значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные
со многими именами выдающихся деятелей русской культуры:
П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым,
К.С.Станиславским и другими»,
по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1» (часть здания)**

г. Москва

22 марта 2021 г.

Присутствовали:

Яковлева Ольга Борисовна – образование высшее, искусствовед, стаж работы 40 лет, кандидат искусствоведения, член НМС при Мосгорнаследии, Экспертного совета ВООПИК. Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 декабря 2019 г. № 2032.

Науменко Галина Ивановна – образование высшее, искусствовед, стаж работы 42 года. ООО «Научно-методическое реставрационное объединение», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 августа 2020 г. № 996.

Носкова Светлана Юрьевна – образование высшее, архитектор, стаж работы 37 лет. Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 12 марта 2021 г. № 307.

Повестка дня:

Утверждение состава членов Экспертной комиссии.

Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Определение основных направлений работы экспертов.

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

Утверждение календарного плана работы Экспертной комиссии.

Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в составе: Яковлевой О.Б., Науменко Г.И., Носковой С.Ю.

О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем Экспертной комиссии – Яковлеву О.Б.
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Носкову С.Ю.

Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Уведомили членов комиссии о получении от заказчика комплекта материалов:

На рассмотрение представлены исследовательские и проектные материалы по проектной документации по сохранению (приспособление для современного использования: вентиляция и кондиционирование) объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И. Чайковским, А.П. Чеховым, Н.А. Римским-Корсаковым, К.С. Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1, разработанную ООО «ДЕНЕКС» в 2021 году.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25 июня 2002г. № ФЗ – 73 «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № ФЗ-73), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с

остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и выездных заседаний (по необходимости);
- протокол итогового заседания.

Протокол организационного и итогового заседаний подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

С.Ю.Носкова проводит комплексный анализ проекта с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

О.Б.Яковлева и Г.И.Науменко проводят анализ историко-культурных характеристик объекта и обоснованность предлагаемых проектных решений по приспособлению памятника.

Об утверждении календарного план работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы Экспертной комиссии:

22 марта 2021 г. – организационное заседание Экспертной комиссии

Ответственные исполнители: О.Б.Яковлева

Г.И.Науменко

С.Ю.Носкова

22 апреля 2021 г. – Заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения в виде Акта экспертизы.

Ответственные исполнители: О.Б.Яковлева,
Г.И.Науменко
С.Ю.Носкова

23 апреля 2021 г. – Передача Заказчику 3-х экземпляров Акта экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители: О.Б.Яковлева
Г.И.Науменко
С.Ю.Носкова

Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Яковлева
Ольга
Борисовна

Подписано
цифровой
подписью: Яковлева
Ольга Борисовна
Дата: 2021.04.22
22:28:45 +03'00'

О.Б.Яковлева

Ответственный секретарь комиссии

Носкова
Светлана
Юрьевна

Подписано цифровой
подписью: Носкова
Светлана Юрьевна
Дата: 2021.04.22
22:20:48 +03'00'

С.Ю.Носкова

Член комиссии

Науменко Галина
Ивановна

Подписано цифровой
подписью: Науменко Галина
Ивановна
Дата: 2021.04.22 22:15:06 +03'00'

Г.И.Науменко

ПРОТОКОЛ № 2

**организационного заседания комиссии экспертов
по вопросу рассмотрения государственной историко-культурной
экспертизы проектной документации по сохранению (приспособление
для современного использования: вентиляция
и кондиционирование) объекта культурного наследия регионального
значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные
со многими именами выдающихся деятелей русской культуры:
П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым,
К.С.Станиславским и другими»,
по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1 (часть здания)**

Москва

22 апреля 2021 г.

Присутствовали:

Яковлева Ольга Борисовна – образование высшее, искусствовед, стаж работы 40 лет, кандидат искусствоведения, член НМС при Мосгорнаследии, Экспертного совета ВООПИК. Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 декабря 2019 г. № 2032.

Науменко Галина Ивановна – образование высшее, искусствовед, стаж работы 42 года. ООО «Научно-методическое реставрационное объединение», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы. Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 августа 2020 г. № 996.

Носкова Светлана Юрьевна – образование высшее, архитектор, стаж работы 37 лет. Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 12 марта 2021 г. № 307.

Повестка дня

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

Рассмотрение проектной документации по сохранению (приспособление: вентиляция и кондиционирование) объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А. Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1» (часть здания), разработанную ООО «ДЕНЕКС» в 2021 году.

Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (О.Б.Яковлева, Г.И.Науменко, С.Ю.Носкова).

Принятие решения о передаче Акта Государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

Члены Экспертной комиссии О.Б.Яковлева, Г.И.Науменко, С.Ю.Носкова

- одобрили представленную проектную документацию по сохранению (приспособление: вентиляция и кондиционирование) части объекта культурного наследия регионального значения «Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими» по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1 (часть здания), разработанный ООО «ДЕНЕКС» в 2021 году;

- представили оформленный ими текст заключения в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы с формулировкой заключительных выводов;

- произвели подписание заключения (Акта) в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569;

- решили передать подписанное заключение (Акт) заказчику в трех экземплярах.

Председатель экспертной комиссии	Яковлева Ольга Борисовна	Подписано цифровой подписью: Яковлева Ольга Борисовна Дата: 2021.04.22 22:29:24 +03'00'	О.Б.Яковлева
Ответственный секретарь комиссии	Носкова Светлана Юрьевна	Подписано цифровой подписью: Носкова Светлана Юрьевна Дата: 2021.04.22 22:20:08 +03'00'	С.Ю.Носкова
Член комиссии Науменко Галина Ивановна	Подписано цифровой подписью: Науменко Галина Ивановна Дата: 2021.04.22 22:15:30 +03'00'	Г.И.Науменко	

Ответственный секретарь экспертной комиссии С.Ю.Носкова

Приложение
к распоряжению Департамента
культурного наследия города Москвы
от "22" декабря 2020 г. № 832

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
"Гостиница и ресторан "Славянский базар", связанные со многими
именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским,
А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским
и другими", расположенного по адресу:
г. Москва, Никольская ул., д. 17, стр. 1, 2**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Гостиница и ресторан "Славянский базар", связанные со многими именами выдающихся деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым, К.С.Станиславским и другими" являются:

1. (г. Москва, Никольская ул., д. 17, стр. 1 (часть):

местоположение и градостроительные характеристики здания, формирующего красную линию Никольской улицы, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и домовладения (согласно схеме предмета охраны);

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане здания 1770–1781 годов, 1871–1873 годов, конца XIX – начала XX века, в том числе проездная арка (согласно схеме предмета охраны);

крыша двухскатная с мансардными окнами 1871–1873 годов, конца XIX – начала XX века, ее конструкция, конфигурация, характер кровельного покрытия;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1770–1781 годов, 1871–1873 годов, конца XIX – начала XX века, в том числе руст стен, местоположение, форма, размер и оформление оконных и дверных проемов (рамочные наличники с лепными замками, прямоугольными и треугольными сандриками с заполнениями из горизонтальных гирлянд, подоконными филенками), центральный четырехколонный крепованный портик большого ордера со спаренными колоннами, триглифами, арочным завершением с архивольтом, лучковым разорванным фронтоном и лепным вазоном, боковые лопатки с лепными декоративными филенками, межоконные филенки, гладкие пилястры,

междуэтажные профилированные карнизы и тяги, венчающие карнизы, следы стесанных лопаток 1770–1781 годов на западной части главного фасада, веерные русты на дворовых фасадах, пилястры с лепными венками между ними, заполнение арочных ниш над окнами лепными барельефами с сидящими женскими фигурами по сторонам картуша, лепные орнаментальные филенки между окон верхнего этажа с женскими профилями, вписанными в круглые медальоны (согласно схеме предмета охраны);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания 1770–1781 годов, 1871–1873 годов, конца XIX – начала XX века в пределах капитальных стен, опорных конструкций, дверных и иных проемов, перекрытий, включая сводчатые и своды "Монье" (согласно схеме предмета охраны);

капитальные стены 1770–1781 годов, 1871–1873 годов, конца XIX – начала XX века, конструкции и материал опорных конструкций, перекрытий, включая кирпичные своды и своды "Монье" (согласно схеме предмета охраны);

лестница 1871–1873 годов, местоположение, характер оформления и материал лестниц 1871–1873 годов, в том числе доломитовые ступени и площадки, ограждение двухмаршевой лестницы и площадок из литых фигурных и круглых, с гирляндами либо с львиными масками, балясин, дубовые профилированные перила, отделка нижнего поля маршей и площадок кессонами и простыми профилированными тягами (согласно схеме предмета охраны);

декоративное оформление интерьеров 1871–1873 годов в объеме, выходящем на красную линию Никольской улицы, в том числе отделка стен вестибюля лепными в "помпеевском" стиле пилястрами, архивольтами, профилированные и лепные потолочные карнизы с лепными кронштейнами, кессонированные потолки, лепные композиции в сводах и в трюмах, лепные розетки, картуши, замковые камни (согласно схеме предмета охраны);

колористическое решение интерьеров 1871–1872 годов (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований);

столярные заполнения оконных и дверных проемов конца XIX – начала XX века, их материал, характер оформления, колористическое решение (уточняется в процессе натурных реставрационных исследований).

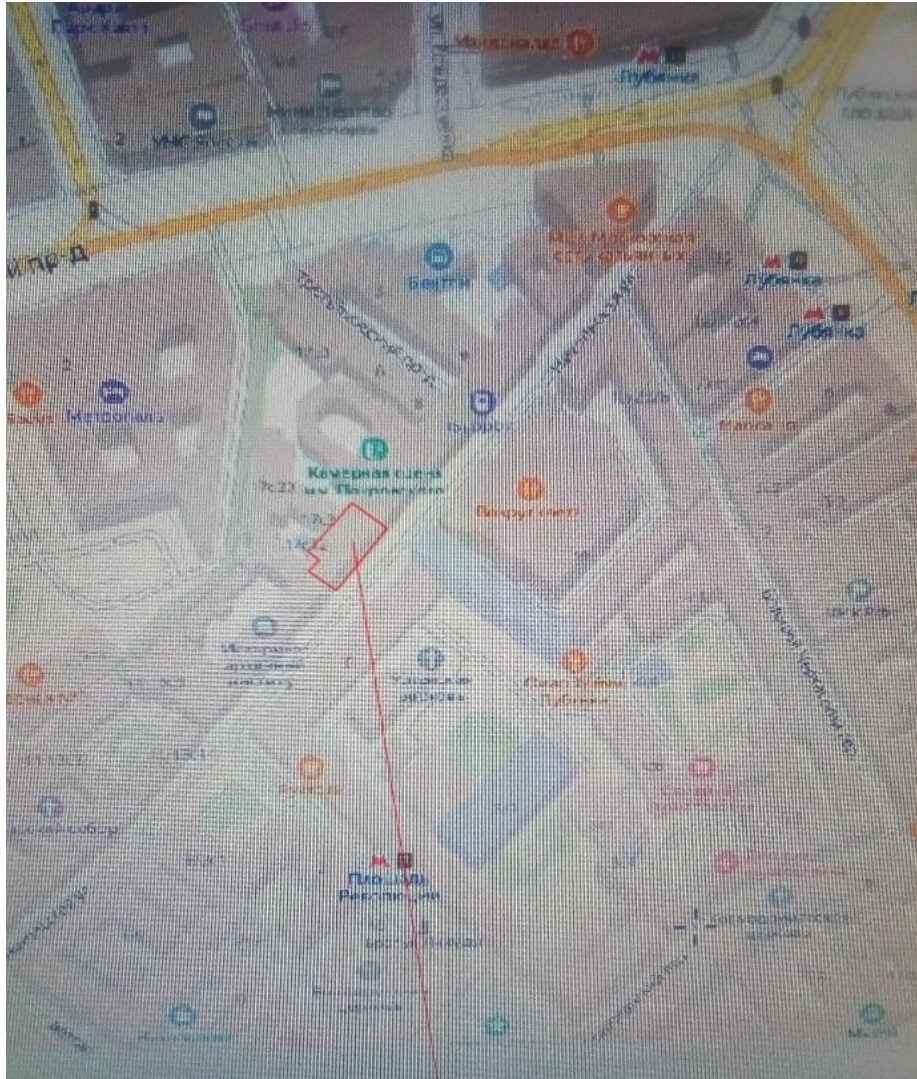
2. (г. Москва, Никольская ул., д. 17, стр. 1 (часть):

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре домовладения (согласно схеме предмета охраны);

объемно-пространственная композиция подковообразного в плане

Генплан.

Расположение объекта культурного наследия регионального значения
«Гостиница и ресторан «Славянский базар», связанные со многими именами выдающихся
деятелей русской культуры: П.И.Чайковским, А.П.Чеховым, Н.А.Римским-Корсаковым,
К.С. Станиславским и другими»,
по адресу: г. Москва, ул. Никольская, д. 17, стр. 1



Часть Объекта, в котором на 1 этаже
расположен ресторан «KFC»